

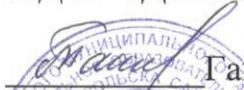
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22» г.Вольска Саратовской области

**Принято:**

на заседании педагогического совета  
МДОУ «Детский сад № 22»  
г.Вольска Саратовской области  
Протокол №1 от « 25 » августа 2023 года

Утверждено:

Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад № 22»

  
Гайворон Л.Д.  
Приказ № 98 от « 25 » августа  
2023г.



Рабочая программа  
второй младшей группы  
для детей 3– 4 лет  
на 2023- 2024 учебный год.

Воспитатели:

1 квалификационной категории  
Митрофанова Наталья Ивановна

1 квалификационной категории  
Зыкова Наталья Петровна,

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22» г.Вольска Саратовской области

**Принято:**

на заседании педагогического совета  
МДОУ «Детский сад № 22»  
г.Вольска Саратовской области  
Протокол №1 от « 25» августа 2023 года

Утверждено:

Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад № 22»

\_\_\_\_\_ Гайворон Л.Д.

Приказ № 98 от «25 » августа  
2023г

Рабочая программа  
второй младшей группы  
для детей 3– 4 лет  
на 2023- 2024 учебный год.

Воспитатели:

1 квалификационной категории  
Митрофанова Наталья Ивановна

1 квалификационной категории  
Зыкова Наталья Петровна

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	
1.1. <u>Пояснительная записка:</u> .....	
<b>Цель</b> .....	
<b>Задачи</b> .....	
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b> .....	
<b>Нормативно-правовые документы</b> .....	
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b> .....	
<b>Срок реализации рабочей программы</b> .....	
1.2. <u>Планируемые результаты освоения рабочей программы</u> .....	
1.3. <u>Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми</u> .....	
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	
2.1 <u>Содержание образовательной деятельности</u> .....	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> .....	
<b>Познавательное развитие</b> .....	
<b>Речевое развитие</b> .....	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> .....	
<b>Физическое развитие</b> .....	
2.2 <u>Модель организации образовательного процесса</u> .....	
<b>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b> .....	
2.3 <u>Структура реализации образовательной деятельности</u> .....	
2.4 <u>Планирование образовательного процесса</u> .....	
<b>Комплексно-тематическое планирование</b> .....	
2.5 <u>Формы взаимодействия с родителями</u> .....	
2.6 <u>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</u> .....	
<b>3. Организационный раздел:</b>	
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	
3.3. Материально – техническое обеспечение.....	
3.4. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания.....	
3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	
3.7.Перечень нормативных и нормативно – методических документов.....	
Приложения	
Приложение №1 Учебный план.....	
Приложение №2 Тематический план рабочей программы воспитательной и Образовательной работы .....	
Приложение №3 Комплексно – тематическое планирование образовательной Деятельности по образовательным областям.....	

## 1. Целевой раздел *Краткие сведения о ДОУ:*

Дата создания	1932 год
Учредитель	Администрация Вольского муниципального района
Адрес	412900 Саратовская область, г.Вольск, ул. Степана Разина, дом 158
Режим работы ДОУ:	
График работы ДОУ	Пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница Выходные дни: суббота-воскресенье
Режим работы группы детей младшего дошкольного возраста	12 часов (с 7.30-19.00)
Контактный телефон	8(84593) 7-30-35
Адрес электронной почты	dou22-volsk@yandex.ru
Сайт детского сада	DOU22-VOLSK.CADUK.RU

Рабочая программа воспитателя для детей младшего дошкольного возраста разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, ФОП, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

При разработкерабочей программыдля детей младшего дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС и ФОП ДО определяется в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МДОУ «Детский сад №22 г. Вольска Саратовской области» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программы развития МДОУ «Детский сад №22 г. Вольска Саратовской области»

Программа спроектирована с учетом ФГОС и ФОП ДО дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу вариативной части рабочей программы воспитателя взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО, ФОП ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Обязательная часть программы разработана на основе Федеральной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028)

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет:

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– Издание шестое, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2020 и Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2017 год
2. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019
3. Парциальная программа «Умные пальчики» автор Лыкова И.А. конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
4. Н. В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016

### ***Особенности построения образовательной программы***

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и образовательной программы МДОУ «Детский сад №22» г. Вольска Саратовской области рабочая программа педагога младшей группы состоит из трех разделов:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

1) обязательной части - 80%

2) части, формируемой участниками образовательных отношений ДОУ – 20%

Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления МДОУ и сложившимся традициям. Также эта часть программы включает содержание коррекционной работы.

III. Организационный раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи</li></ul>

	<p>и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано</li> </ul>

	<p>в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> <li>• Локально-нормативные акты</li> </ul>
<b>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b>	<p>Характеристика воспитанников младшей группы на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей - 15 человек  3 девочек - 20%  12 мальчиков – 80%  ОПИСАНИЕ</p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	<p>2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и

	основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
-----	--

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит \_\_\_\_\_ . Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
дети	Тестирование наблюдение беседа	2 раза в год	10 – 15 мин	2 раза в год апрель, сентябрь

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p>

	<p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) <i>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i> развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает</p>

	<p>раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>4) <i>в области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к</p>

	обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач</p>

<p>помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
	<p>2) <i>Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p>

	<p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i>  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
	<p><i>4) Природа:</i>  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными,</p>

	заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить</p>	<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>

<p>слова и короткие фразы.</p>	
<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i>          продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>3) Грамматический строй речи:          педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p>4) <i>Связная речь:</i>          продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к</p>	<p>4) Связная речь:          педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать</p>

<p>пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i>          продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.          1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.          2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.          3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту</p>

<p>отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p>2) <i>изобразительная деятельность</i>:  формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;  развивать у детей эстетическое восприятие;  формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и</p>

изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и

не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

<p>показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность</i>: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность</i>: развивать у детей эмоциональную</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца,</p>

<p>отзывчивость на музыку;  знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>
--	---

	<p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>:  воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.  Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и</li> </ul>

	взрослыми).
<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p>

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

*2) Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*3) Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p>5) <i>Активный отдых.</i>  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); –</li> </ul>

		<p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная</li> </ul>

		<p>музыкальных игр и танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		<p>деятельность;</p>
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	1	4	36
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)			18
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
2«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	72
<b>Итого:</b>			

### 2.4 Планирование образовательного процесса

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое событие
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето Мониторинг	Праздник «До свиданья, лето» Праздник «День знаний»
	2 неделя	Мониторинг	
	3 неделя	«Осень. Деревья»	Вечер стихотворений "Осенний калейдоскоп"
	4 неделя	«Огород. Овощи»	Онлайн конкурс поделок из овощей, цветов и фруктов "Щедрого лета прощальные дары"
Октябрь	1 неделя	» «Сад. Фрукты	Проект совместно с родителями "Мой друг светофор"
	2 неделя	«Семья»	Праздник-развлечение «Осень в гости к нам пришла»
	3 неделя	«Игрушки»	Коллаж «Мои любимые игрушки»
	4 неделя	«Лес. Грибы. Ягоды»	Лепка "Поможем лесным жителям собрать урожай к зиме"

Ноябрь	1 неделя	«День народного единства. Дружба»	Драматизация русской народной сказки "Рукавичка"
	2 неделя	«Я, части тела и лица»	Макеты частей тела проект совместно с родителями
	3 неделя	«Туалетные принадлежности»	Акция «Чистые руки»
	4 неделя	«Одежда»	В мире художественной литературы "Зимовье зверей"
	5 неделя	«Обувь»	Выставка кормушек совместно с родителями
Декабрь	1 неделя	«Зима. Зимующие птицы»	Техника рисования "по мокрому" "Вьюга-завируха"
	2 неделя	«Мебель»	Снежные постройки с привлечением родителей
	3 неделя	«Посуда»	Снежные постройки с привлечением родителей
	4 неделя	«Новый год. Ёлка»	Новогодний утренник "К нам приходит Новый год"
Январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	«Зимние забавы»	Изготовление снежных комков для игры в снежный городок
	3 неделя	«Продукты питания»	Сюжетно-ролевая игра "Магазин"
	4 неделя	«Домашние птицы»	Инсценировка сказки "Курочка ряба"
	5 неделя	«Домашние животные»	Мини- проект, совместно с родителями "Мое домашнее животное"
Февраль	1 неделя	« Мой дом»	Выставка рисунков
	2 неделя	«Наш город. Моя улица»	Фотовыставка "Мой любимый город"
	3 неделя	«Наша родина РОССИЯ»	Аппликация «Флаг России»
	4 неделя	«День защитника отечества»	Развлечение "Аты-баты шли солдаты"
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Утренник "Мамочка любимая"
	2 неделя	«Профессии»	Мини-доклад "Профессии наших родителей"
	3 неделя	«Весна»	Выставка рисунков "Весеннее настроение", выполненных совместно с родителями
	4 неделя	«Дикие животные»	Фотоколлаж «Путешествие в зоопарк» - совместно с родителями
	5 неделя	Писатели детям	Вечер детских писателей
Апрель	1 неделя	«Транспорт»	Аппликация "Парад светофоров"
	2 неделя	«Космос»	Планетарий
	3 неделя	«Птицы прилетели»	Аппликация "Скворечник"
	4 неделя	.МОНИТОРИНГ	
Май	1 неделя	«Весенние цветы»	Цветы из пластилина
	2 неделя	«День победы»	Торжественная линейка "Славный праздник-День Победы"
	3 неделя	«Насекомые»	Вечер загадок

	4 неделя	«Лето»	Конкурс стихотворений "Лето красное"
	5 неделя	«Игры с водой и песком»	Экспериментальная деятельность

### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Традиционные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День космонавтики День Победы День Государственного флага	День знаний Синичкин день День театра День смеха День птиц Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День города
Фольклорные праздники	Масленица	Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Деятельность педагогических работников, реализующих Программу, направлена на:

- обеспечение эмоционального благополучия детей через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недерективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях; создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и лёгкое трансформируемое.

Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в неделю.

**С целью развития** игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с разной игровой активностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят с игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы их реализации детских идей).

Стимулирует детскую познавательную активность педагог следующим образом: регулярно предлагая детям вопросы требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения,

в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждения с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссий; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решать задачу, в группах есть современные материалы (конструкторы, материал для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования) для познавательно - исследовательской и конструктивной деятельности.

Для реализации проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги: создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используют в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги: планируют время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения; создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в выполнении замысла и выборе необходимых для этого средств; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда групп имеет набор необходимых материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различным видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Одна из центральных приёмов по организации образовательной среды, используемых в нашем ДОУ-это разделение пространства в помещении группы. Помещение группы разделено на центры активности (далее - Центры).

#### **Центр речевого развития в группе:**

1. Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки цветов, разноцветные пёрышки и т.п.).
2. Картотека (потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.
4. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
5. Парные картинки.
6. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.
7. Лото, домино по изучаемым темам.
8. Альбом «Круглый год».
9. Альбом «Мир природы. Животные».

10. Альбом «Живая природа. В мире растений»
11. Альбом «Живая природа. В мире животных»
12. Альбом «Мамы всякие нужны»
13. Альбом «Все работы хороши»
14. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счётный материал.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
17. Разрезной и магнитный алфавит.
18. Алфавит на кубиках.
19. Слоговые таблицы.
20. Магнитные геометрические фигуры.
21. Наборы игрушек для инсценирования сказок.
22. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.).

#### **Центр сенсорики:**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, и волчки).
2. Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями – горохом, фасолью, камешками и т.п.).
3. Настольная ширма.
4. Музыкальный центр.
5. CD с записью голосов природы (шум ветра, шум дождя, журчание ручейка).
6. Палочки Кьюизенера.
7. Логические блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
10. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
11. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
12. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
13. Деревянная доска и цветные мелки.
14. Мягкие цветные карандаши.
15. Восковые мелки.
16. Белая и цветная бумага для рисования.

#### **Центр опытов и исследований:**

1. Халатики, передники, нарукавники.
2. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
3. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, жёлуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
4. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
5. Увеличительное стекло.
6. Мерные стаканчики.
7. Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
8. Игрушки для игр с водой и песком.
9. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

#### **Центр математики и логики:**

1. Счётный материал, счётные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счёта.
3. Комплекты цифр для магнитной доски.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.
5. Комплекты объёмных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Всё о времени»,

«Запомянай -ка», «Учима считаа», «Волшебное лото», «Шнур-затейник», «Сложи узор» и др.).

7. Математическое пособие «Устный счёт».
8. Математическое пособие «Часы».
9. «Весёлая геометрия».
10. Счёты.
11. Задачки-шутки.
12. Ленты широкие и узкие разных размеров.
13. Верёвочки разной длины, толщины, разных цветов.

**Центр книги:** представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учётом возраста детей.

1. Детские книги по программе и любимые книги детей.
2. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
3. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
4. Книжки-раскраски.

**Центр спорта и здоровья:** представлена различным материалом для физического развития. В нём для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кольцоброс, кегли, флажки, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр. Центр моторного и конструктивного развития:

1. Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками.
4. Массажные мячики.
5. Игрушки-шнуровки.
6. Средняя и крупная мозаика.
7. Средний и крупный конструктор типа «Lego».
8. Крупные бусины, косточки от счётов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
9. Маленькие массажные коврики.
10. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
11. Крупный строительный конструктор.
12. Средний строительный конструктор.
13. Мелкий строительный конструктор.
14. небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).
15. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.

**Центр искусства и театра:** позволяет себя проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Также для самостоятельной деятельности и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Театральная часть центра насыщена разнообразными масками, кукольным, настольным и пальчиковым театром, ширмой. Центр насыщен материалом для работы.

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клеевые карандаши.
7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щётки, поролон, клише, трафареты.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся плёнка, наклейки, ткани, нитки.
9. Доска для рисования мелом.
10. «Волшебный экран».

11. Подносы с тонким слоем манки.
12. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
13. Дидактические игры

**Центр ПДД:** представлен макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. Также в данном уголке используются макеты домов, различных зданий. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД.

**Центр краеведения:** реализована для работы и пополняется от времени различными материалами. В нём представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики города.

**Центр сенсорики:** игры с цветными прищепками, различные шнуровки, шумовые бочонки, тактильные дощечки, матрешки, сенсорные доски.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса соответствует требованиям предъявляемым к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Оборудование группы соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. В групповой столой и стулья установлены по числу детей. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соблюдаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и нормативами. В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

### 3.4. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Аудио и видеоматериалы:

№ п/п	Название	Издательство
1.	«Детские песенки»	«Новая музыка», Москва
2.	Музыкальные сказки	БИ СМАРТ, Москва
3.	«Экологические сказки»	Аудио кодек, Москва
4.	«Классическая музыка»	«Новая музыка», Москва
5.	«Звуки природы»	БИ СМАРТ, Москва

№ п/п	Название	Автор	Издательство
1.	«ООП. Инновационная программа»	Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	«Мозаика Синтез»
2.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Л.Ю.Павлова	«Мозаика Синтез»
3.	«Мир без опасности»	И. А. Лыкова	«Мозаика Синтез»
4.	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.	Н.А. Виноградова	«Айрис-Пресс»
5.	«Изобразительная деятельность»	Т.С.Комарова	«Мозаика Синтез»
6.	«Нетрадиционные техники рисования»	Т.А. Цквитария	«Сфера»

7.	«Сборник подвижных игр»	Э.Я. Степаненкова	«Мозаика Синтез»
8.	«Конструирование и экспериментирование с детьми 3-5 лет»	В.А. Кайе	«Сфера»
9.	«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Р.С.Буре	«Мозаика Синтез»
10.	«Культурно-досуговая деятельность в детском саду»	М.Б.Зацепина	«Мозаика Синтез»
11.	«Развитие игровой деятельности (для занятий с детьми 2-7 лет)»;	Н.Ф. Губанова	«Мозаика Синтез»
12.	Физическая культура в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет )	Л.И. Пензулаева	«Мозаика Синтез»
13.	Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 3-4 лет)	И.А. Помораева В.А. Позина	«Мозаика Синтез»
14.	Ознакомление с предметным и социальным окружением (для занятия с детьми 3-4 лет)	О.В. Дыбина	«Мозаика Синтез»
15.	Ознакомление с природой в детском саду (для занятия с детьми 3-4 лет)	О.А.Соломенникова	«Мозаика Синтез»
16.	Физкультурные занятия в детском саду (2 мл.гр)	Л.И. Пензулаева	«Мозаика Синтез»
17.	Конспекты утренней гимнастики (для занятий 3-4 лет)	Е.А. Сочеванова	Детство-Пресс
18.	100 загадок о животных		«Юнипресс»
19.	Правила дорожного движения, составитель Л.Б Поддубная (мл. и сред.гр.).		«Корифей»
20.	Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками	М.Р.Максиняева	«Сфера»
21.	Закономерности психического развития детей в вопросах и ответах;	Б.С. Волков Н.В. Волкова	«Сфера»
22.	Работа с бумагой: поделки и игры;	И.И. Кобитина	«Сфера»
23.	Материал к занятию по развитию речи (овощи, фрукты, ягоды)	Т.И. Подрезова	Айрис Пресс
24.	На золотом крыльце сидели... (игры, занятия, потешки, песенки)	Г.П. Фёдорова	«Детство-Пресс»
25.	Пальчиковые игры для детей от года до трёх	С.О. Ермакова	Москва
26.	Предметная среда, сенсорика, экология; Сборник практических материалов		Москва

Дидактический материал:

№ п/п	Название	Автор	Издательство
1.	«Мои первые буквы»	М.Ю. Евсеев Е.Л.Евсеева	«Дрофа», Москва

2.	«Ассоциации»	М.Ю. Евсеев	«Дрофа», Москва
3.	«Мои первые игры»	А.Ю. Лапцевич	«РСТ», Минск
4.	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Т.А. Карниз	«Дрофа», Москва
5.	«Профессии»	Т.А. Карниз	«Дрофа», Москва
6.	«Расти, малыш!»	Т.А. Каприз	«Дрофа», Москва
7.	Лото «Мир животных»		«Стеллар», Ростов-на Дону
8.	«Домино»		«Стеллар», Ростов-на Дону
9.	«Дорожные знаки»		«Радуга», Киров
10.	«Репка», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Колобок».		«РСТ», Минск
11.	«Государственные символы России»; «День Победы»	А.С. Дьяченко	«Мир в картинках»
12.	«Безопасность на дороге», «Солнечная система», «Человек»: Плакаты для оформления	И.Ю. Бордачёва	«Мир в картинках»
13.	«Окружающий мир»	С.В. Вахринцева	«Страна фантазий»
14.	«Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»	О.А. Соломенникова	«Мозаика-Синтез»
15.	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»	С.Н.Теплюк	«Мозаика - Синтез»
16.	Карта Мира, Природа мира	М.Михайлов	«АСТ»

### 3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня». В дошкольном учреждении разработан режим дня в соответствии с Сан Пин для детей от 3 до 4 лет.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни суббота, воскресенье, праздничные. Учебный год с 1 сентября до 31 мая, проводятся по подгруппам и фронтально, перерывы между подгруппами по 5 – 10 минут. Продолжительность учебного года составляет не менее 34 недель. Проводятся зимние и летние каникулы.

Согласно учебному плану общее количество образовательной деятельности в неделю 11; длительность 15 минут, включая динамическую паузу. Уровень образования базовый.

Все группы работают по 2 временным режимам: на тёплый и холодный период года. В тёплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Неизменным в режиме дня остаются:

- Соблюдения в соответствии с возрастом детей времени приёма пищи
- Проведение ежедневных прогулок (до 3х – 4х часов)

**Гибкий режим** деятельности в зависимости от социального заказа родителей, наличие специалистов, медицинских работников, индивидуальных особенностей группы предусмотрен:

- В период адаптации детей к условиям ДОУ;
- В период лечебных процедур (по назначению врача посещение детской поликлиники, физкультурного диспансера, бассейна и др.);
- В период каникул, проведение праздников;
- В период карантинных мероприятий в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий, снижение физической и интеллектуальной нагрузки, увеличение времени пребывания детей на воздухе.

*Возможны изменения в отдельных режимных процессах:*

- Проведение образовательной деятельности в период активного бодрствования детей не чётко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей;

- При плохой погоде прогулки организуются в помещении (физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, для каждой группы выделяя определённое время, соблюдаются перерывы);

- Допускается свободное перемещение детей по учреждению (на период экскурсии, посещение выставок, проведение развлекательных программ);

Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

**Утренний круг** - новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

#### **Режим дня на теплый период (01 июня – 31 августа)**

Приём детей, игра	7.00 – 8.00
Самостоятельная деятельность, свободная игра	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 – 8.35
Утренний круг	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 16.00

Игры, самостоятельная организованная деятельность	16.00 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.40 – 19.00

#### Режим дня (холодный период)

Приход детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15– 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00
НОД, занятия со специалистами	9.00 – 9.15 9.25 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, культурно – гигиенические, воздушно – водные процедуры	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50 – 16.50
Вечерний круг	16.50 – 17.00
Прогулка 2(в зависимости от погоды)	17.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические водные процедуры. Подготовка к ужину. Ужин. Самостоятельная деятельность детей, постепенный уход детей домой	18.20 – 19.00

#### Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в	Воспитание культуры пользования столовыми	Воспитание гуманных чувств. Воспитание

	Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	приборами.	культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сон час	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви	Воспитание	Воспитание	

	и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности и интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

### 3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно – тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития

детской инициативы и творчества воспитателя проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в жизни учреждения сложились свои традиции, которые выполняют образовательную, воспитательную и развивающую функцию.

Еженедельные традиции:

**«Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные традиции:

- Развлечение, досуг.
- «День именинника». В каждой группе по своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

В дошкольном учреждении проводятся как сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая, проводы зимы, встреча весны и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день, и т.д)

**3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждение постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 (с последующими изменениями и дополнениями).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.). Регистрационный номер №30384 (далее ФГОС ДО).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав ДОО. Протокол №1 от « 24 » августа 2019 года, Приказ № 115 от « 24 » августа 2020 года.
  - Положение о рабочей программе воспитателя.

**Приложение №1**

**Учебный план**

Согласно учебному плану, общее количество образовательной деятельности в неделю – 11; длительность – 15 минут, включая динамическую паузу. Уровень образования – базовый. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая, проводится по подгруппам и фронтально, перерывы между подгруппами по 5-10 минут. Основной формой непосредственно образовательной деятельностью является игра. Первая половина дня отводится образовательной деятельности, требующей повышенной умственной нагрузки. Вторая половина дня отводится образовательной деятельности, направленной на физическое, художественно-эстетическое развитие детей и индивидуальной работе с детьми. Мероприятия, проходящие в совместной деятельности, подразумевают расширение и уточнение информации, полученной на образовательной деятельности, с учётом индивидуальных интересов детей.

Основные виды организованной образовательной деятельности	Периодичность
---	---------------

<b>Познавательное развитие:</b>	
Математическое развитие	1
Ознакомление с окружающим миром ФКМЦ	0.5
Ознакомление с миром природы	0.5
Развитие речи, основы грамотности	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Конструирование	1
<b>Физическое развитие</b>	3(1 раз на свежем воздухе)
<b>Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)</b>	2
Общее количество	11

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

	Младшая группа 3-4 года
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно в летнее время года
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## Приложение 2

### Тематический план рабочей программы воспитательной и образовательной работы

Месяц	Младшая группа	Подготовительная группа	Мероприятия для детей
<b>Сентябрь</b>			
<b>01.09- 17.09</b>	1. МОНИТОРИНГ 2. МОНИТОРИНГ	1. МОНИТОРИНГ 2. «Осень. Деревья . Осенние месяцы.»	1 сентября - День знаний Конкурс поделки из овощей – фруктов – цветов «Щедрого лете прощальные дары»
<b>19.09-24.09</b>	3. «Осень. Деревья»	3. «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.»	
<b>27.09-01.10</b>	4. «Огород. Овощи»	4. «Фрукты. Труд	27 сентября - День

		взрослых в садах»	работника дошкольного образования Физкультурный досуг «Весёлые старты» Неделя безопасности ПДД.
<b>Октябрь</b>			
<b>03.10-07.10</b>	1. «Сад. Фрукты»	1. «Насекомые и пауки. Подготовка насекомых к зиме.»	День учителя Развлечение «Осенины» Конкурс из разнообразного материала «Мой друг - светофорик» Всемирный день пожилого человека Физкультурный досуг «День рождения мухи Цокотухи»
<b>10.10-14.10</b>	2. «Семья»	2. «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы Подготовка птиц к отлёту.»	
<b>17.10- 21.10</b>	3. «Игрушки»	3. «Поздняя осень. Ягоды. Грибы.»	
<b>24.10- 28.10</b>	4. «Лес. Грибы. Ягоды»	4. «От куда хлеб пришёл.»	
<b>Ноябрь</b>			
<b>31.10-04.11</b>	1. «День народного единства. Дружба»	1. «Домашние животные, их детёныши.»	Праздник «День народного единства» «День Матери» Неделя энергосбережения Физкультурный досуг
<b>07.11-11.11</b>	2. «Я, части тела и лица»	2. «Дикие животные наших лесов и их детёныши.»	
<b>14.11- 18.11</b>	3. «Туалетные принадлежности»	3. «Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы из которых они сделаны.»	
<b>21.11- 25.11</b>	4. «Одежда»	4. «Праздник матери. Женские профессии.»	
<b>28.11- 02.12</b>	5. «Обувь»	5. «Зимние забавы. »	
<b>Декабрь</b>			
<b>05.12- 09.12</b>	1. «Зима. Зимующие птицы»	1. «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.»	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Зимушка - зима» Физкультурный досуг
<b>12.12- 16.12</b>	2. «Мебель»	2. «Мебель.»	
<b>19.12- 23.12</b>	3. «Посуда»	3. «Посуда. Виды посуды. Материал из которого сделана посуда.»	
<b>26.12- 30.12</b>	4. «Новый год. Ёлка»	4. «Новогодний праздник.»	
<b>Январь</b>			
<b>01.01- 08.01</b>	1. КАНИКУЛЫ	1. КАНИКУЛЫ	День родного языка Досуг «Зимние забавы» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Физкультурный досуг
<b>09.01- 13.01</b>	2. «Зимние забавы»	2. «Инструменты.	
<b>16.01- 20.01</b>	3. «Продукты питания»	3. «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.»	
<b>23.01- 29.01</b>	4. «Домашние	4. «ПДД»	

	птицы»		
<b>Февраль</b>			
<b>30.01- 03.02</b>	1. «Домашние животные»	1. «Наш родной город.»	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Наша родина - РОССИЯ» Физкультурный досуг
<b>06.02- 10.02</b>	2. « Мой дом»	2. «Наша родина РОССИЯ.»	
<b>13.02- 17.02</b>	3. «Наш город. Моя улица»	3. ««Москва – столица России.»	
<b>20.02- 24.02</b>	4. «День защитника отечества»	4. «Наша армия.»	
<b>27.02-03.03</b>	5. «Наша родина РОССИЯ»		
<b>Март</b>			
<b>06.03- 10.03</b>	1. Мамин праздник»	1. «Весна. Мамин праздник.»	Развлечение «8 Марта» Месячник «Правильное питание» Физкультурный досуг
<b>14.03- 18.03</b>	2. «Профессии»	2. «Животные жарких стран.»	
<b>21.03- 25.03</b>	3. «Весна»	3. «Животные морей и океанов.»	
<b>28.03- 01.04</b>	4. «Дикие животные»	4. «Комнатные растения. Уход и размножения.»	
		5. «Труд людей весной»	
<b>Апрель</b>			
<b>03.04- 07.04</b>	1. «Транспорт»	1. «Профессии взрослых. Трудовые действия.»	День смеха 12 апреля - «День космонавтики» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ 7 апреля - День Здоровья Физкультурный досуг
<b>10.04- 14.04</b>	2. «Космос»	2. «Космос.»	
<b>17.04- 21.04</b>	3. «Птицы прилетели»	3. «Возвращение птиц.»	
<b>24.04- 28.04</b>	4. .МОНИТОРИНГ	4. МОНИТОРИНГ	
<b>Май</b>			
<b>01.05- 05.05</b>	1. «Весенние цветы»	1. «Моя семья.»	Возложение цветов к обелиску воинам ВОВ Праздник «День Победы», Конкурс чтецов Выставка детского творчества «Вов глазами детей» «День семьи» - день открытых дверей Праздник «Выпуск в школу»
<b>08.05- 12.05</b>	2. «День победы»	2. «День победы.»	
<b>15.05- 19.05</b>	3. «Насекомые»	3. «Лето.»	
<b>22.05- 26.05</b>	4. «Лето»	4. «Скоро в школу. Школьные принадлежности.»	

**Приложение 3**

**Перспективное планирование по образовательным областям  
Планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» Организованная  
образовательная деятельность**

**Ознакомление с окружающим миром**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным  
окружением» (1) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой  
в детском саду» (2)

№	Тема	Задачи	Стр.	Дата
1-2	Мониторинг	Беседы и наблюдения		Сентябрь 1-2 неделя

3	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том. Что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	Дыбина О.В., стр. 24	«Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя
4	Овощи с огорода	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка»	Соломенникова О.А., стр. 25	«Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя
5	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи	Дыбина О.В., стр. 29	«Сад. Фрукты» Октябрь 1 неделя
6	Папа, мама, я - семья	Формировать начальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному мнению.	Дыбина О.В., стр. 21	«Семья» Октябрь 2 неделя
7	Заболели зверюшки – любимые игрушки	Разъяснить понятие «забота» детям. Уточнить название и назначение медицинских инструментов. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие	Дыбина О.В., стр. 40	«Игрушки» Октябрь 3 неделя
8	Меняем воду в аквариуме (мультимедийная презентация «Аквариум»)	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру	Соломенникова О.А., стр. 26	«Лес. Грибы. Ягоды» Октябрь 4 неделя
9	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	Дыбина О.В., стр. 25	«День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя
10	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. формировать заботливое отношение к домашним животным	Соломенникова О.А., стр. 29	«Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя
11	Варвара краса, длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом	Дыбина О.В., стр. 36	«Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя

	коса	ребенке; мама умеет все, девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает - она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме		неделя
12	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам; упражнять в умении группировать предметы по признакам	Дыбина О.В., стр. 13	«Одежда» Ноябрь 4 неделя
13	«Магазин»	Учить детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки обуви (цвет, форма, строение, величина)	Дыбина О.В., стр. 14	«Обувь» Ноябрь 5 неделя
14	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширить представление о зимующих птицах	Соломенникова О.А., стр. 32	«Зима. Зимующие птицы»  Декабрь 1 неделя
15	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	Дыбина О.В., стр. 12	«Мебель» Декабрь 2 неделя
16	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	Дыбина О.В., стр. 17	«Посуда» Декабрь 2 неделя
17	Гирлянда	Знакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. развивать мелкую моторику	Дыбина О.В., стр. 21	«Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя
18				КАНИКУЛЫ Январь 1 неделя
19	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас	Соломенникова О.А., стр. 34	«Зимние забавы» Январь 2 неделя

20	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых	Дыбина О.В., стр. 52	«Продукты питания» Январь 3 неделя
21	Утята	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет. И способом использования предмета.	Дыбина О.В., стр. 25	«Домашние птицы» Январь 4 неделя
22	Наш зайчонок заболел	Объяснять детям понятие забота. Воспитывать чувство доброты, желание прийти на помощь	Дыбина О.В., стр. 38	«Домашние животные» Январь 5 неделя
23	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей	Дыбина О.В., стр. 41	«Мой дом» Февраль 1 неделя
24	Мой родной город	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарное представление о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу	Дыбина О.В., стр. 34	«Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя
25	Знакомство с символами РОССИИ	Углубить знания и представления детей о Родине – о <b>России</b> ; обобщить понятие детей о Государственной <b>символике РФ</b> , её происхождении, назначении, <b>символическом</b> значении цвета и образов в ней. развивать диалогическую и монологическую речь; закрепление зрительных представлений о <b>Российском флаге</b> . воспитывать в детях чувство любви к Родине: ее природе, людям.	Пед. копилка	«Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя
26	Аты – батышли солдаты	Воспитывать уважение к папе Расширение представлений о Российской Армии, о празднике – Дне защитника Отечества.	Пед. копилка	«День защитника отечества» Февраль 4 неделя

27	Вот какая мама, золотая прямо	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание о них рассказывать	Дыбина О.В., стр. 42	«Мамин праздник» Март 1 неделя
28	Как мы с фунмиком возили песок	Дать представление о том, что папа заботится о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе	Дыбина О.В., стр. 41	«Профессии» Март 2 неделя
29	Наш трудолюбивый дворник	Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддерживать чистоту и порядок. Помогать взрослым	Дыбина О.В., стр. 51	«Весна» Март 3 неделя
30	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	Соломенникова О.А., стр. 39	«Дикие животные» Март 4 неделя
31	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	Дыбина О.В., стр. 11	«Транспорт» Апрель 1 неделя
32	«Космическое путешествие малышей»	Расширить знания детей о профессии космонавта; - познакомить с первым космонавтом Ю.А. Гагариным; - активизировать словарь: планета, космос, солнечная система, вселенная и др. - развивать речь дошкольников, творческую активность и фантазию. - упражнять детей в правильном назывании транспорта. - воспитать уважение к профессии космонавта;	Пед. копилка	«Космос» Апрель 2 неделя
33	Экологическая тропа	Расширить знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о значении деревьев для птиц и о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.		«Птицы прилетели» Апрель 3 неделя

34	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	Дыбина О.В., стр. 44	МОНИТОРИНГ Апрель 4 неделя
35	Уход за комнатными растениями	Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умения поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними	Соломенникова О.А., стр. 37	«Весенние цветы» Май 1 неделя
36	«День победы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение словаря; новые слова – боевые ордена, парад, ветеран, «Катюша».</li> <li>- активизация словаря – праздник, <b>День Победы</b>, страна, герои.</li> <li>- развивать у детей патриотические чувства к своей Родине;</li> <li>- воспитывать уважение и чувство благодарности в детях, ко всем, кто защищал нашу Родину;</li> <li>- развивать речь, мышление, память детей;</li> <li>- воспитывать чувство гордости и уважения к воинам - защитникам.</li> <li>- рассмотреть портреты героев – Великой отечественной войны (<i>дедушек и бабушек детей</i>)</li> </ul>	Пед. копилка	«День победы» Май 2 неделя
37	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: внешний вид, чем питается, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру, польза), определять обобщающее слово для группы предметов	Дыбина О.В., стр.28	«Насекомые» Май 3 неделя
38	Деревянный брусочек	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева	Дыбина О.В., стр. 19	«Лето» Май 4 неделя
39	Няня пылесосит	Продолжать знакомить детей с наиболее характерными трудовыми операциями и результатом труда няни. Воспитывать уважение к труду человека	Дыбина О.В., стр. 49	«Игры с водой и песком» Май 5 неделя
Итого: 36 – минус 2 занятия мониторинг и 1 январские каникулы				

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений».

Вторая младшая группа»,

№	Тема	Цель	Стр.	Дата
1.	«Осень. Деревья»	Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 11	3 неделя сентября
2.	«Огород. Овощи»	-Закреплять у детей умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».	Помораева И. А., Позина В.А.Стр. 11	4 неделя сентября
3.	«Сад. Фрукты»	-Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 12	1 неделя октября
4.	«Семья»	- Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова один, много, ни одного.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13	2 неделя октября
5.	«Игрушки»	Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13	3 неделя октября
6.	«Лес. Грибы. Ягоды»	Познакомить детей со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13	4 неделя октября
7.	«День народного единства. Дружба»	- Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 14	1 неделя ноября
8.	«Я, части тела и лица»	Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 15	2 неделя ноября
9.	«Туалетные принадлежности»	- Продолжать учить детей различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 16	3 неделя ноября
10.	«Одежда»	Учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 17	4 неделя ноября

11.	«Обувь»	- Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 18	5 неделя ноября
12.		- Закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать круг и квадрат.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 18	
13.		продолжать закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 19	
14.		- Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 19	
15.		- Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 20	
16.		- Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> . Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 21	
17.		Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр.22	
18.		- Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 23	

19.		- Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двухравных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 24	
20.		- Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 26	
21.		Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 27	
22.		Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 28	
23.		- Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 29	
24.		Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 30	
25.		Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать	Помораева И. А., Позина В.А.	

		результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .	Стр. 31	
26.		Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 33	
27.		Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 34	
28.		- Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 35	
29.		Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 36	
30.		Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 37	
31.		Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 38	
32.		Учить детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед-сзади, вверх-вниз, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 39	
33.		Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Развивать мышление.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 40	

34.		- Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько- сколько, больше- меньше</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в</i> .	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 41	
35.		Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 42	
36.		Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы	Помораева И. А., Позина В.А.	
37.		Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы	Помораева И. А., Позина В.А.	
Итого: 37				

«Речевое развитие»

Н. В. Нищева «КОНСПЕКТЫ ПОДГРУППОВЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г

№	Тема	Цель	Дата
1-2	мониторинг	Обследование детей	Сентябрь 1-2 неделя
3	«В гостях у Осени»	<p>Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря по теме «Осень» (<i>осень, погода, лист, дерево, береза, кора, корзина, расти, идти, дуть, теплый, солнечный, дождливый</i>).</p> <p>Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания. Формирование длительного плавного выдоха. Развитие артикуляционной и общей моторики.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание внимательного, бережного отношения к природе.</p>	«Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя
4	«На огороде»	<p>Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>овощи, огурец, помидор, морковь, свекла, репа, редис, кабачок, рвать, таскать, срывать, круглый, длинный, зеленый, красный, желтый</i>).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных).</p> <p>Развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	Сентябрь 4 неделя
5	«Сад. Фрукты»	<p>Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение словаря по теме (<i>фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, собирать, убирать, снимать, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно</i>).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных).</p> <p>Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, тактильных ощущений.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	Октябрь 1 неделя
6	«Семья»	<p>Обучение детей умению соотносить изображения с их словесным обозначением.</p> <p>Формирование умения показывать и по возможности называть членов своей семьи.</p> <p>Развитие слухового и зрительного восприятия и внимания, мелкой моторики, подражательности, творческих способностей.</p>	Октябрь 2 неделя

		<p>Воспитание положительной установки на участие в занятии, навыков взаимодействия на занятии, аккуратности и опрятности.</p> <p>Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, тактильных ощущений.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>		
7	«Игрушки»	<p>Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия <i>игрушки</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>игрушка, мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, голова, туловище, лапа, кузов, кабина, колесо, играть, катать, строить, купать, кормить, новый, большой, маленький, резиновый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных), слоговой структуры слова.</p> <p>Развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование положительной установки детей на участие в занятии. Воспитание навыков общения в игре и на занятии.</p>	Октябрь неделя	3
8	«Лес. Грибы. Ягоды»	<p>Уточнение и расширение представлений детей о грибах и лесных ягодах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение и уточнение словаря по теме (<i>искать, грибы, ягоды, белый гриб, мухомор, лисичка, ножка, шляпка, малина, корзина, искать, ядовитый, около, рядом</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных).</p> <p>Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков (ясной шепотной речи), зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, силы голоса.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	Октябрь неделя	4
9	«День народного единства. Дружба»	<p>Познакомить детей с праздником - <i>«День народного единства»</i>, расширять представление детей о родном крае, стране, в которой мы живем. Развивать любознательность, умение слушать. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества.</p> <p>Прививать любовь к Родине, воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь. Расширять представление у детей о взаимоотношениях и характерах людей. Развивать сообразительность, коммуникабельность, сенсорное восприятие.</p>	Ноябрь неделя	1
10	«Я, части тела и лица»	<p>Формировать представление о схеме тела человека</p> <p>Формировать положительный настрой на совместную работу ребёнка и взрослого</p> <p>Развивать ощущение собственных движений</p>	Ноябрь неделя	2

		Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого ( <i>по подражанию</i> ) Учить пониманию слов, обозначающих части тела и лица человека, простейшие игровые и бытовые действия. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением		
11	«Туалетные принадлежности»	Продолжать работу над накоплением и уточнением пассивного словаря (развитие пассивного словаря существительных) Формировать внимание к неречевым звукам Способствовать развитию общей моторики и координации движений	Ноябрь неделя	3
12	«Одежда»	Расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>одежда</i> , уточнение и расширение словаря по теме ( <i>одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше</i> ). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе). Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.	Ноябрь неделя	4
13	«Обувь»	Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением ( <i>тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, теплый, кожаный</i> ). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных во множественном числе), слоговой структуры слов. Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания.	Ноябрь неделя	5
14	«Зима. Зимующие птицы»	Расширение и конкретизация представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>зима</i> , уточнение и расширение словаря по теме ( <i>снег, лед, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно</i> ). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа). Развитие диалогической речи, физиологического дыхания, фонематического восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, ответственного отношения к выполнению задания. Воспитание нравственно-эстетических чувств в общении с природой.	Декабрь неделя	1
15	«Мебель»	Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим	Декабрь неделя	2

		<p>значением <i>мебель</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе), слоговой структуры слов.</p> <p>Развитие физиологического дыхания, слухового внимания, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.</p>		
16	«Посуда»	<p>Расширение и конкретизация представлений о посуде, ее назначении, частей, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>посуда</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>чашка, чайник, кастрюля, ложка, нож, есть, пить, варить, жарить, новый, красивый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе в именительном падеже, единственного и множественного числа глаголов настоящего времени), слоговой структуры слов.</p> <p>Развитие диалогической речи, речевого дыхания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности.</p>	Декабрь неделя	3
17	«Новый Ёлка» год.	<p>Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>ёлка, подарок, Дед Мороз, Снегурочка, дарить, получать, петь, танцевать, украшать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах), слоговой структуры слова, элементарных математических представлений (навыки счета в пределах пяти).</p> <p>Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, связной речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, ответственного отношения к выполнению заданий, эстетических чувств. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливыми.</p>	Декабрь неделя	4
	КАНИКУЛЫ		Январь неделя	1
18	«Зимние забавы»	<p>закреплять представление о признаках зимы и забавах детей зимой. Учить детей отгадывать стихотворения-загадки о зиме и снежинках. Активизировать и обогащать словарный запас существительными (зима, мороз, снег, снежинка, снегопад, вьюга, лед, санки, коньки, лыжи, снеговик), глаголами (мерзнуть, греться, чистить, разгребать, лепить), прилагательными (холодная, снежная, морозная, липкий, веселый, радостный, улыбчивый). Развивать грамматику и связную речь: согласовывать в речи имена прилагательные с существительными; образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных; развивать умение детей рассказывать по картине и схеме. Отрабатывать четкое произношение звуков у, х в звукоподражаниях. Развивать силу голоса, речевой</p>	Январь неделя	2

		слух (различение близких по звучанию слов – «Ух!», «Бух!»), внимание, мышление, мелкую и общую моторику, воображение, фантазию. Воспитывать любовь к зимнему времени года.		
19	«Продукты питания»	Учить пониманию вопросов косвенных падежей (кого? что? кого? чего?) Учить формировать предложные конструкции с предлогами «в», «на» Учить запоминать и проговаривать 2-3 слова по просьбе логопеда (в рамках одной темы) Развивать мелкую моторику через использование пальчиковых игр Формировать представление о посуде и ее предназначении.	Январь неделя	3
20	«Домашние птицы»	Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Формирование обобщающего понятия <i>домашние птицы</i> . Уточнение и расширение словаря по теме ( <i>петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, гусенок, кудахтать, крякать, гоготать, пищать, кукарекать, плавать, домашний, пушистый</i> ). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят). Развитие навыков фонематического анализа и синтеза, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательных отношений между детьми, чувства ответственности, инициативности, любви и бережного отношения к живой природе.	Январь неделя	4
21	«Домашние животные»	Формирование представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме «Домашние животные» ( <i>животное, корова, лошадь, собака, кошка, коза, мяукать, лаять, мычать, ржать, копыта, грива, рога</i> ). Формирование обобщающего понятия <i>домашние животные</i> . Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят). Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности. Воспитание заботливого отношения к домашним животным.	Январь неделя	5
22	«Мой дом»	Воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, дом, желание взаимодействовать в совместной игре, стимулировать творческую активность детей; расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе; развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: «дом, семья, родные и близкие»; развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; создание положительно – эмоционального фона во время занятия.	Февраль неделя	1
23	«Наш город. Моя улица»	Учить называть родной город. Дать элементарное представление о родном городе подвести к пониманию	Февраль неделя	2

		<p>того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Формировать умения подбирать и узнавать предметы по цвету и величине; учить выделять количественные отношения между предметами.</p> <p>Развивать у детей познавательный интерес к родному городу, развивать память, мышление, связную речь, умение анализировать, делать выводы; развивать интерес к игровой деятельности.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к природе и родному городу, Создавать радостное настроение; чувство отзывчивости, желание помочь друг другу.</p>		
24	«Наша родина РОССИЯ»	<p>Обобщить и систематизировать знания детей о России. Закрепить знание детей о Москве – столице России, о государственной символике: гербе и гимне, флаге РФ (о значении цветов Российского флага). Обобщить и расширить знание о Москве, о достопримечательностях города, учить узнавать их по иллюстрациям. способствовать развитию речи, памяти, внимания.</p> <p>воспитывать патриотические чувства по отношению к своей стране и к родному краю, уважительное отношение к государственным символам России.</p>	Февраль	3 неделя
25	«День защитника отечества»	<p>- Формировать представления о том, что наша Российская армия защищала и продолжает защищать свою страну от врагов</p> <p>- продолжать развивать связную речь детей, обогащать их словарь, такими словами как: граница, танкисты, моряки, пограничники, летчики.</p> <p>- учить давать полные ответы на вопросы воспитателя</p> <p>- воспитывать уважение к людям военных профессий;</p> <p>- развивать память, зрительное и слуховое внимание, любознательность</p> <p>- развивать мелкую моторику рук, укреплять физическое здоровье через подвижные игры.</p> <p>- воспитывать в детях нравственные чувства - патриотизм, гордость за свою страну, уважать защитников страны.</p>	Февраль	4 неделя
26	«Мамин праздник»	<p>Формировать представление о Женском дне.</p> <p>Учить пониманию смысла простой сюжетной картинки</p> <p>Формировать умение различать падежные формы личных местоимений (мне, тебе, меня, тебя)</p> <p>Учить выбирать предметы определённого цвета</p>	Март	1 неделя
27	«Профессии»	<p>Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>профессии</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>работать, продавать, покупать, отпускать, продавец, покупатель, магазин, весы</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных в винительном падеже).</p> <p>Развитие диалогической речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, слухового внимания.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, желания совершать совместные трудовые действия, приносить пользу окружающим.</p>	Март	2 неделя
28	«Весна»	<p>Обучение составлению рассказа по картине, обеспечение целостного восприятия картины.</p> <p>Формирование словаря по теме «Весна» (<i>весна,</i></p>	Март	3 неделя

		<p><i>солнышко, проталинка, мать-и-мачеха, ручеек, грач, гнездо, светить, таять, распускаться, строить, выводить, ранняя</i>). Уточнение и расширение представлений о ранней весне и ее признаках.</p> <p>Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>		
29	«Дикие животные»	<p>Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>медведь, волк, лиса, заяц, прыгать, бегать, рычать, выть, мохнатый, рыжий, серый, коричневый</i>). Формирование обобщающего понятия <i>дикие животные</i>. Обучение составлению описательного рассказа о диком животном по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные формы, употребление существительных в форме родительного падежа).</p> <p>Развитие речевого дыхания, фонематических представлений, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование интереса к живой природе, доброжелательности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p>	Март неделя	4
30	«Транспорт»	<p>Формирование представлений о транспорте и его назначении. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением <i>транспорт</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, остановка, самолет, теплоход, поезд, кабина, кузов, колесо, перевозить, ездить, останавливаться, сигналить, грузовой</i>). Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций).</p> <p>Развитие диалогической речи, зрительного внимания, фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p>	Апрель неделя	1
31	«Космос» Космическое путешествие малышей	<p>Формировать интерес к изучению космоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить знания детей о профессии космонавта;</li> <li>- учить образовывать словосочетания;</li> <li>- активизировать словарь дошкольников: Космос, космонавт, скафандр планеты, ракета, звезда, солнечная система.</li> </ul> <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать коммуникативные навыки; умение мыслить, рассуждать, отвечать полными ответами;</li> <li>- тренировать зрительную память, логическое мышление, внимание, воображение, зрительное и слуховое восприятие.</li> </ul> <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать любовь и бережное отношение к нашему общему дому - Земле;</li> <li>- развивать дружеские взаимоотношения;</li> <li>- воспитывать интерес и любознательность;</li> <li>- активизировать творческую активность и фантазию.</li> </ul>	Апрель неделя	2

32	«Птицы прилетели»	<p>Расширение первичных естественнонаучных представлений, закрепление знания признаков весны, формирование представлений о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме (<i>птица, стая, гнездо, крыло, голова, туловище, клюв, лапа, грач, скворец, ласточка, прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согреть, маленький, голый, голодный</i>). Расширение и уточнение пассивного словаря (<i>работающий, желторотый</i>). Совершенствование навыков чтения.</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	Апрель 3 неделя
	.МОНИТОРИНГ		Апрель 4 неделя
33	«Весенние цветы»	<p>Расширение первичных естественнонаучных и экологических представлений. Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме «Весна. Первые весенние цветы» (<i>весна, проталинка, подснежник, мать-и-мачеха, цветок, бутон, стебель, листья, крокус, ветреница, мимоза; первый, нежный, белый, желтый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными), навыка чтения.</p> <p>Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	Май 1 неделя
34	«День победы»	<p>Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы.</p> <p>формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат.</p> <p>участвовать в обсуждениях, отвечать на вопросы.</p> <p>воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину.</p>	Май 2 неделя
35	«Насекомые»	<p>Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы</i>). Формирование обобщающего понятия <i>насекомые</i>. Обучение составлению описательного рассказа о насекомом по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах), навыка чтения двусложных слов.</p> <p>Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, сенсорных процессов.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	Май 3 неделя

		Воспитание бережного отношения к природе.	
36	«Лето»	<p>Расширение и уточнение естественнонаучных представлений, знаний о смене времен года, о лете и его приметах. Расширение и уточнение словаря по теме «Лето» (<i>наступать, припекать, подниматься, расцветать, созревать, отдыхать, загорать, купаться, кататься, собирать, плести, нюхать, ловить; лето, дача, река, море, лес, пляж, футбол, корзинка, сачок, удочка, рыба, грибы, ягоды, цветы, одуванчик, ромашка, колокольчик, василек, клевер, земляника, подберезовик, сыроежка, мухомор, туча, дождь, гроза, гром, радуга; теплый, загорелый, разноцветный, глубокий, солнечный; жарко, тепло, весело</i>). Обеспечение целостного восприятия картины «В песочнице».</p> <p>Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи (формирование умения отвечать на вопросы по картине). Повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, тонкой моторики, творческого воображения. Воспитание длительного плавного выдоха.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	Май 4 неделя
37	«Игры с водой и песком»	<p>Обучение пониманию вопросов к сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным картинкам</p> <p>Развитие диалогической речи.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных ед. и мн. числа в род. падеже)</p> <p>Актуализация математического словаря (один, два, три, много)</p>	Май 5 неделя

#### Чтение художественной литературы Гербова В.В. «Развитие речи детей 3-4 лет»

№	Тема	Цель	Стр.	Дата
1	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кто, петух или лиса» (обр. М. Боголюбовской)	Гербова В.В. Стр.25	Сентябрь 3 неделя
2	Разучивание физ. минутки «Листики»	Развивать умение понимать и запоминать текст	Кислова Т.Р. стр. 30	«Осень. Деревья»
3	«Осень на пороге» Н. Сладков.	Расширять представления детей об осени, через литературные произведения	Пед. копилка	
4	Э.Ю. Шим «Белые штаны»	Развивать умение вести диалог по тексту	Пед. копилка	
5	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. Стр.27	
1	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Гербова В.В. Стр.29	Сентябрь 4 неделя «Овощи. Огород»

2	«Чтение сказки р.н. «Репка»	Закрепить содержание сказки, упражнять в назывании героев и последовательности их появления	Пед. копилка	
3	«Овощи» Тувим	Развивать умение четко проговаривать названия овощей из лит. произведения, закрепить обобщающее понятие «овощи». Обогащать словарь....	Пед. копилка	
4	«Чтение сказки «Пых»	Познакомить детей с новым лит. произведением. Определить понятие «страх»	Пед. копилка	
5	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. Стр.30	
1	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Игра в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии	Гербова В.В. Стр.33	Октябрь 1 неделя «Сад. Фрукты»
2	«Любопытный апельсин» Ирис Ревю	Познакомить с новым лит. произведением. Поддерживать интерес к чтению	Пед копилка	
3	В.Сутеев «Мешок яблок»	Познакомить с новым лит. произведением. Развивать умение внимательно слушать.	Пед копилка	
4	Г.Пономарева «Хитрое яблоко»	Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо»	Пед копилка	
5	В.Сутеев «Яблоко»	Продолжать расширять понимание понятия «забота»	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук О. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Гербова В.В. Стр.34	Октябрь 2 неделя «Семья»
2	«Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму»	Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо»	Пед копилка	
3	Елена Благинина «Загадка»	Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо»	Пед копилка	
4	Я. Таяц «По ягоды»	Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо»	Пед копилка	
5	«Я не плачу»	Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо»	Пед копилка	
1	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Гербова В.В. Стр.35	Октябрь 3 неделя «Игрушки»
2	«Мяч» С.Маршак	Развивать умение слушать, не перебивать. Познакомить с опасной ситуацией на дороге	Пед копилка	

3	Стихи А. Барто «Игрушки»	Воспитывать бережное отношение к игрушкам через лит. произведения. Обогащение словаря..	Пед копилка	
4	З. Петрова «Наши игрушки»	Воспитывать желание поддерживать порядок в группе, убирая игрушки на место.	Пед копилка	
5	Сказка о том, как мальчик Андрейка научился убирать игрушки	Учить на примере героя поддерживать порядок в группе	Пед копилка	
1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. Стр.38	Октябрь 4 неделя «Лес. Грибы. Ягоды»
2	В. Сутеева «Под грибом»	Воспитывать чувство взаимопомощи через лит. произведение	Пед копилка	
3	В. Катаев «Грибы»	Познакомить с новым произведением, обогатить словарь	Пед копилка	
4	В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»	Воспитывать желание трудиться самому	Пед копилка	
5	Чтение сказки Владимира Степанова «Мишкина малина»	Познакомить с понятием «Дружба»	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. Стр.40	Ноябрь 1 неделя День народного единства. «Дружба»
2	«Цыпленок и утенок <a href="#">Владимир Сутеев</a>	Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба»	Пед копилка	
3	Сказка о дружбе и потере	Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», познакомить с качествами. Которые могут разрушить дружбу	Пед копилка	
4	Раз, два — дружно Сутеев В.Г	Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», «Взаимопомощь»	Пед копилка	
5	Палочка-выручалочка <a href="#">Владимир Сутеев</a>	Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», «Взаимопомощь»	Пед копилка	
1	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	Гербова В.В. Стр.42	Ноябрь 2 неделя «Я, части тела и лица»
2	Л. Разумова Ножки, ножки! Я вас знаю,	Расширить знания о частях тела и лица	Пед копилка	
3	М. Ефремов «Тело человека»	Расширить знания о частях тела через лит. произведения	Пед копилка	
4	Р. Коренек «Мишка»	Обогатить словарь словами действиями	Пед копилка	
5	Н. Горенбургова «Про Машу»	Обогатить словарь словами действиями развивать диалог между взрослым и ребёнком	Пед копилка	

1	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Гербова В.В. Стр.43	Ноябрь 3 неделя «Туалетные принадлежности»
2	К. Чуковский «Мойдодыр»	Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки.	Пед копилка	
3	«Девочка Чумазая»	Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки.	Пед копилка	
4	Сказки – помогайки для малышей	Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки.	Пед копилка	
5	Сказки – помогайки для малышей	Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки.	Пед копилка	
1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Балатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки.	Гербова В.В. Стр.45	Ноябрь 4 неделя «Одежда»
2	Сказка про то, как одежда обиделась — терапевтическая сказка	Проблема – нежелание одеваться	Пед копилка	
3	КАК РУБАШКА В ПОЛЕ ВЫРОСЛА. Константин Ушинский	Расширить представление об одежде	Пед копилка	
4	Загадки про одежду – доскажи словечко	Обогащение словаря об одежде	Пед копилка	
5	Маша-растеряша Л. Воронкова	Воспитывать бережное отношение к одежде	Пед копилка	
1	Повторения сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Гербова В.В. Стр. 48	Ноябрь 5 неделя «Обувь»
2	СКАЗКА ПРО КАТЮШУ И БАШМАЧКИ. Т.Вервейко	Воспитывать бережное отношение к обуви	Пед копилка	
3	Чудо дерево Сказка Корнея Чуковского	Развитие воображения и фантазии	Пед копилка	
4	Что сделала Мура, когда ей прочли сказку «чудо-дерево»	Развитие воображения и фантазии	Пед копилка	
5	Про ботинки и снежинки	Развивать память при заучивании стих-я	Пед копилка	

1	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. болг. В Викторова)	ГербоваВ.В. Стр. 49	Декабрь 1 неделя «Зима. Зимующие птицы»
2	Загадки о зиме	Развивать умение отгадывать загадки	Пед копилка	
3	Стихи о зиме	Закрепить зимние приметы	Пед копилка	
4	Лисичка сестричка и Серый волк	Познакомить с новой сказкой	Пед копилка	
5	«Снегурочка»	Воспитывать любовь к чтению	Пед копилка	
1	Игра- инсценировка «У матрешки новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	ГербоваВ.В. Стр. 50	Декабрь 2 неделя «Мебель»
2	СТИХИ ПРО МЕБЕЛЬ <i>Нищева Н.</i>	Обогатить словарь названием мебели	Пед копилка	
3	Обиженная мебель — терапевтическая сказка	Воспитывать бережное отношение к мебели	Пед копилка	
4	Загадки про мебель	Развивать умение отгадывать загадки	Пед копилка	
5	Разучить Динамическую паузу «Столяры»	Развивать память	Пед копилка	
1	Чтение русской народной сказки «Гуси –лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку	ГербоваВ.В. Стр. 52	Декабрь 3 неделя «Посуда»
2	К Чуковский «Федорино горе»	Воспитывать бережное отношение к посуде	Пед копилка	
3	Загадки про посуду	Развивать умение отгадывать загадки	Пед копилка	
4	Разучить пальчиковую гимнастику «Посуда»	Развивать память	Пед копилка	
5	Сказка про посуду «Посудия»	Воспитывать бережное отношение к посуде	Пед копилка	
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси–лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	ГербоваВ.В. Стр. 54	Декабрь 4 неделя «Новый год. Ёлка»
2	Сказка на ночь про ёлочку	Познакомить с новой сказкой	Пед копилка	

3	Заучивание стихотворения «Ёлочка» З Александрова	Развивать память, выразительность речи.	Пед копилка	
4	Повторение стихотворений на новый год	Развивать выразительность и чёткость речи	Пед копилка	
5	Экологическая сказка «Ёлочка – зелёная иголочка»	Воспитывать желание беречь и охранять деревья	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звуком, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. Стр. 55	Январь 2 неделя «Зимние забавы»
2	В Сутеев «Снеговик»	Воспитывать положительные чувства об зимних забавах	Пед копилка	
3	Н.Носов «На горке»	Воспитывать желание исправлять свои ошибки	Пед копилка	
4	Маша варежку надела Н Саконская	Развивать память и выразительность речи	Пед копилка	
5	Загадки	Развивать умение отгадывать загадки. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звуком, ль. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, ль. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, ль.	Гербова В.В. Стр. 57	Январь 3 неделя «Продукты питания»
2	Сказка о грустной тарелочке (Мария Шкурина)	Воспитывать желание хорошо кушать	Пед копилка	
3	Коза-дереза	Познакомить с новой сказкой	Пед копилка	
4	Русская народная сказка «Жихарка»	Закрепить умение отвечать на вопросы по сказке	Пед копилка	
5	«Лисичка со скалочкой»	Познакомить с новой сказкой	Пед копилка	
1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Гербова В.В. Стр. 59	Январь 4 неделя «Домашние птицы»
2	Б. Житков «Храбрый утёнок»	Развивать диалогическую речь	Пед копилка	
3	«Колосок»	Дать понятие «Лень» и «Трудолюбие»	Пед копилка	
4	«Курочка ряба»	Развивать выразительность речи	Пед копилка	
5	Русская народная сказка «Петушок»	Развивать умение слушать	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. Стр. 60	Январь 5 неделя «Домашние животные»
2	В. Сутеев «Кто сказал мяу?»	Закрепить знания о том как кричат домашние животные	Пед копилка	

3	«Волк и семеро козлят»	Закрепить правила безопасности «Одни дома»	Пед копилка	
4	С. Маршак «Усатый – полосатый»	Познакомить с новыми произведениями	Пед копилка	
5	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»,	Познакомить с новыми произведениями	Пед копилка	
1	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его	Гербова В.В. Стр. 62	Февраль 1 неделя «Мой дом»
2	«Кошкин дом» С. Маршак	Формировать представление о пожарной безопасности	Пед копилка	
3	«Путаница» К. Чуковский	Формировать представление о пожарной безопасности	Пед копилка	
4	«Терем – теремок» В.Г. Сутеев	Продолжать воспитывать чувство дружбы	Пед копилка	
5	«Рукавичка»	Продолжать воспитывать чувство дружбы	Пед копилка	
1	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. Стр.64	Февраль 2 неделя «Наш город. Моя улица»
2	Михалков «Моя улица»	закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки.	Пед копилка	
3	А. Автономова «Мой город»	закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки.	Пед копилка	
4	«Заюшкина избушка»	закреплять умение слушать и понимать сказку.	Пед копилка	
5	Чтение русской народной потешки «На улице три курицы»	Продолжать знакомить детей с культурой русского народа, формировать интерес к ней. Учить выразительно повторять за педагогом строки потешки.	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, л, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Стр.65	Февраль 3 неделя «Наша родина РОССИЯ»
2	З. Александрова « <b>Родина</b> »	Развивать чувство патриотизма	Пед копилка	
3	Чтение пословиц и поговорок о Родине	Учить детей понимать пословицы и поговорки, развивать мышление.	Пед копилка	
4	И. Суриков. «Вот моя деревня».	закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки.	Пед копилка	
5	Пословицы о Родине	Учить детей понимать пословицы о родине	Пед копилка	
1	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. Стр. 68	Февраль 4 неделя «День защитника отечества»
2	А. Барто «На заставе»	Продолжать воспитывать патриотические чувства	Пед копилка	

3	А. Барто «Флажок», «Самолёт», «Кораблик»	Формировать умение беседовать по тексту стихотворений	Пед копилка	
4	Орлов Владимир «Брат мой в Армию идет».	Формировать представление о том, что каждый должен служить в армии и защищать родину	Пед копилка	
5	«Сказка о громком барабане»	Формировать понятия «смелость, отвага»	Пед копилка	
1	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова В.В. Стр. 70	Март 1 неделя «Мамин праздник»
2	Е. Благинина «Посидим в тишине»	воспитывать у детей доброе чувство, любовь к маме.	Пед копилка	
3	Е. Благинина, стихотворение «Вот какая мама»	воспитывать у детей доброе чувство, любовь к маме.	Пед копилка	
4	«Солнышко, похожее на маму» А. Павлова.	Продолжать знакомить детей с природными явлениями;	Пед копилка	
5	А. Барто «Разговор с мамой»	Развивать интерес детей к литературе. Развивать любознательность, познавательную активность, внимание, слуховое восприятие, связную речь;	Пед копилка	
1	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, л	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, л, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. Стр. 71	Март 2 неделя «Профессии»
2	С. Маршак «Почта»	Познакомить с профессией почтальон	Пед копилка	
3	Чуковский К. Айболит	Познакомить с профессией ветеринара	Пед копилка	
4	Михалков С. «А что у вас?»	Познакомить с профессиями разных профессий	Пед копилка	
5	Заходер «Шофёр», «Сапожник»	Развивать память	Пед копилка	
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. Стр. 72	Март 3 неделя «Весна»
2	В. Сутеев «Как зима кончилась»	Расширить представления детей о весне	Пед копилка	
3	«От чего синички развеселились» Ю Ярыш	Закрепить с детьми весенние приметы	Пед копилка	
4	«Чья проталинка» Сладков Н.	Продолжать расширять представления детей о весне	Пед копилка	
5	Стихотворение «По опушке шла весна»	Развивать память при заучивании стихотворения	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук ф.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. Стр. 74	Март 4 неделя «Дикие

2	С. Маршака «Детки в клетке»	Расширять представления детей о диких животных, называть их.	Пед копилка	животные»
3	«Медведь и солнце» Сладков Н.	Расширять представления детей о диких животных весной	Пед копилка	
4	Иван Соколов-Микитов Медвежья семья	Расширять представления детей о диких животных весной	Пед копилка	
5	Еж Г. Скребицкий	Расширять представления детей о диких животных	Пед копилка	
1	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – Рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – Рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова В.В. Стр. 76	
2	«Жил на свете самосвал» Агния Барто	Расширить знания детей о машинах	Пед копилка	
3	Кораблик Самуил Маршак	Расширить знания детей о транспорте	Пед копилка	
4	«Паповоз» Андрей Усачёв	Учить детей понимать шутки	Пед копилка	
5	Пароходик — Цыферов Г.М.	Расширить знания детей о транспорте	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. Стр. 78	Апрель 2 неделя «Космос»
2	«Моя первая книга о Космосе»;	Расширять представление о космосе	Пед копилка	
3	«Путешествие на Марс» Ирис Ревю	Расширять представление о космосе	Пед копилка	
4	1-2-3-4-5 будем в космос мы играть	Расширять представление о космосе. Заучивание считалки	Пед копилка	
5	Просмотр мультфильма о космосе	Расширять представление о космосе	Пед копилка	
1	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца»	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	Гербова В.В. Стр. 79	Апрель 3 неделя «Птицы прилетели»
2	Р. н.с. «Гуси-лебеди»	Развивать умение слушать и отвечать на вопросы по тексту	Пед копилка	
3	А. Майков «Ласточка»	Учить понимать стихи о природе	Пед копилка	
4	М. Зощенко «Умная птичка»	Развивать бережное отношение к природе	Пед копилка	
5	Аксаков С.Т. «Лебедь»	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	

1	Звуковая культура речи:звук з.	Упражнять детей в чётком произношении звука з.	ГербоваВ.В. Стр. 80	Май 1 неделя «Весенние цветы»
2	На лесной проталинке Рос цветочек маленький,	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	
3	Вот подснежник на поляне, Виеру Г.	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	
4	Почему грустит одуванчик Эфр И.	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	
5	Сказочный рассказ «Весенние цветы» Автор: Ирис Ревю	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	
1	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	ГербоваВ.В. Стр. 83	Май 2 неделя «День победы»
2	Митяева А. «Дедушкин орден»	Воспитывать уважение к участникам Вов	Пед копилка	
3	Чтение стихотворений: «Победой кончилась война»	Воспитывать уважение к участникам Вов	Пед копилка	
4	Л. Кассиль "Твои защитники"	Воспитывать уважение к участникам Вов	Пед копилка	
5	Чтение рассказа «Отцовское поле» В. Крупин	Воспитывать уважение к участникам Вов	Пед копилка	
1	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать чёткое произношение звука ц; учить изменять темп речи	ГербоваВ.В. Стр. 84	Май 3 неделя «Насекомые»
2	К. Чуковский «Муха Цокотуха»	Продолжать знакомить с творчеством К. Чуковского	Пед копилка	
3	К. Чуковский «Тараканище»	Продолжать знакомить с творчеством К. Чуковского	Пед копилка	
4	А. Толстой «Муравей»	Воспитывать бережное отношение к природе	Пед копилка	
5	Мария Шкурина — Сказка про улитку и кузнечика	Объяснение пословицы «Тише едешь, дальше будешь»	Пед копилка	
1	Повторение	Работа по закреплению пройденного материала	ГербоваВ.В. Стр. 86	Май 4 неделя «Лето»
2	«День рожденья старой ели» Абрамцева Н.К	Развивать умение слушать лит. произведение	Пед копилка	
3	«Как приходит лето» Заходер Б.А.	Развивать умение слушать лит. произведение	Пед копилка	
4	Мы летом не грустим — Пляцковский М.С.	Развивать умение слушать лит. произведение	Пед копилка	
5	«У страха глаза велики»,	Развивать умение слушать лит. произведение	Пед копилка	
Итого: 180				

Планирование по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

(раздел «Изобразительная деятельность») **Лепка**

И.А. Лыкова, Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Младшая группа

№	Тема	Программное содержание	Стр.	Тема недели Время проведения
1	«Знакомство с глиной и пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Комарова Т.С. стр. 46	МОНИТОРИНГ Сентябрь 1 неделя
2	«Грибы на пенёчке»	Учить детей лепить предмет, состоящий из 3 частей: шляпка, ножка и полянка; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	И.А. Лыкова стр. 46	«Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя
3	«Яблоко с листочком»	Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Упражнять в сплющивании вытягивании пластилина (листок), создании Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	И.А. Лыкова стр.26	«Сад. Фрукты.» Октябрь 1 неделя
4	« Мой весёлый звонкий мяч»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение украшать мяч разноцветными колбасками	И.А. Лыкова стр. 18	«Игрушки» Октябрь 3 неделя
5	«Пирог дружбы. Я пеку, пеку, пеку»	Лепка из солёного теста. Угощение для друзей. Показать разнообразие форм мучных изделий. Активизировать освоенные способы лепки-раскатывание, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков. Развивать чувство пропорции, формы, согласованность в работе обеих рук.	И.А. Лыкова стр. 78	«День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя
6	«Украсим полотенце»	Познакомить детей с новым способом лепки барельеф. Продолжать учить скатывать колбаски и шарики прикреплять их картону прижимая и чередуя рисунок. Развивать чувство ритма, согласованность в работе обеих рук.	И.А. Лыкова стр. 78	«Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя
7	«Все равно гулять пойдём наденем сапожки»	Продолжать знакомить детей с новым способом лепки барельеф. Продолжать учить скатывать тонкие колбаски, скручивать в круг, прикреплять их картонному сапожку, прижимая и чередуя рисунок по цвету. Развивать чувство ритма, согласованность в работе обеих рук.	Пед. копилка	«Обувь» Ноябрь 5 неделя

		Формировать умение создавать коллективную композицию.		
8	«Баю – бай в колыбельке засыпай»	Учить лепить детей образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек» из 2-3 деталей. Активировать приёмы декоративных лепных поделок. Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках. - колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкой моторики.	И.А. Лыкова стр. 94	«Мебель» Декабрь 2 неделя
9	«Новогодние игрушки» - из солёного теста	Продолжать учить детей моделировать игрушки для новогодней ёлки из 2-3 частей. Упражнять в умении сочетать разные приёмы лепки: раскатывание округлых форм, сплющивание, прищипывание, вдавливание	И.А. Лыкова стр. 70	«Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя
10	« Весёлый Снеговик»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	И.А. Лыкова стр. 114	«Зимние забавы» Январь 2 неделя
11	«Ути – ути»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	И.А. Лыкова стр. 130	«Домашние птицы» Январь 4 неделя
12	«Мостик»	Моделирование мостика из 3-4 брёвен подобных по длине. Создание композиций домик, мостик. Закреплять умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу	И.А. Лыкова стр. 124	« Мой дом» Февраль 1 неделя
13	«Флаг России»	Познакомить с приёмом пластилинографии. Формировать умение размазывать пластилин не заходя за контур. Закреплять прием отщипывания, размазывания. Воспитывать уважение к символике России.	Пед. копилка	«Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя
14	«Лесной магазин»	Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 частей передавая самое общее представление о внешнем виде. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	И.А. Лыкова стр. 62	«Профессии» Март 2 неделя
15	«Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей- приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части приема, прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. стр. 92	«Дикие животные» Декабрь 4 неделя

16	«Инопланетян ин Лямба»	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа. Развивать образное мышление. Использовать при лепке бросовый материал: трубочки, ватные палочки, бобы, каштаны.	И.А. Лыкова стр. 54	«Космос» Апрель 2 неделя
17	«Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание его в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции (червячки в клюве). Воспитание интереса к лепке.	И.А. Лыкова стр. 128	«Птицы прилетели» Апрель 3 неделя
18	«Одуванчики»	Продолжать знакомить с техникой пластилинография. Формировать умение передавать в лепке внешние признаки одуванчика. Закрепить приёмы: катание круглой и удлинённой формы, сплющивание, размазывание, пользоваться стеклой. Развивать чувство композиции и цвета.	Пед. копилка.	«Весенние цветы»  Май 1 неделя
19	«Божья коровка»	Закреплять умение детей лепить насекомое. Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Пользоваться стекой. Воспитывать заботливое отношение к насекомым.	И.А. Лыкова стр. 132	«Насекомые» Май 3 неделя
Итого:19				

## Аппликация

Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа  
И.А. Лыкова, Комарова Т.С.

№	Тема	Программное содержание	Стр.	Дата и тема недели
1	«Путешествие в бумажную страну» (Экспериментирование с бумагой)	Научить детей с помощью разнообразных приемов определять свойства бумаги: других цветов, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая; бумага шуршит, легко мнется, смятую бумагу трудно распрямить; бумага легко рвется и расплывается в воде, она непрочная. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным из бумаги.	Пед. Копилка.	МОНИТОРИНГ Сентябрь 2 неделя
2	«Выросла репка большая пребольшая»	Освоение техники обрывной аппликации. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	И. А. Лыкова стр. 36	«Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя
3	«Шарики воздушные»	Вызывать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шаров одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать чувство формы и ритма.	И. А. Лыкова стр. 22	«Семья» Октябрь 2 неделя
4	«Грибная полянка»	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Закреплять знания детей о размере предметов. (Изображение грибов контрастных по размеру) .Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	И. А. Лыкова стр. 48	«Лес. Грибы. Ягоды»  Октябрь 4 неделя
5	«Мой портрет»	Учить детей наклеивать части лица в определенной последовательности, уточнять название частей из полукругов и кругов. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять значение частей лица в жизни человека. Воспитывать желание заботиться и беречь части лица. Освоение понятия часть и целое	Пед копилка 	«Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя
6	«Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из фантиков размером 2x2, 3x3 и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия часть и целое.	И. А. Лыкова стр. 96	«Одежда» Ноябрь 4 неделя

7	«К нам на кормушку посмотри прилетели синички»	Учить детей передавать в аппликации образ синички; изображать предмет, состоящий из нескольких частей (круг жёлтый тело. 2 полукруга синие –голова и крыло, треугольник – хвостик). Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. Создавать коллективную работу.	Пед копилка	«Зима. Зимующие птицы» Декабрь 1 неделя
8	«Узор на тарелочке»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	КомароваТ.С. стр. 81	«Посуда» Декабрь 3 неделя
9	«Робин Бобин Барабек»	Закреплять знания детей о продуктах питания. Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Наклеивание готовых изображений- яблоки, печенье, орехи, круглой формы. Учить составлять изображение на общей основе живот или тарелочка Робина Бобина. Упражнять в аккуратном наклеивании.	А. И. Лыкова стр. 98	«Продукты питания» Январь 3 неделя
10	«Кошка с котятами»	Учить делать котят из треугольников и кругов. Формировать умение наклеивать сначала большие части(туловище, голова, хвост) , затем маленькие (ушки лапки, щёчки, глазки), подрисовывать зрачок, усы, когти.) Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность.	Пед копилка 	«Домашние животне» Январь 5 неделя
11	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур.	КомароваТ.С. стр. 104	«Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя
12	«Кружка для папы»	Учить составлять узор из кружков и звездочек и полосок на объёмной заготовки для кружки, располагая кружки по краям и посередине звезду, а полоски в верхней части кружки. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно	Пед копилка 	«День защитника отечества» Февраль 4 неделя
13	«Букет цветов»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	И.А. Лыкова стр. 106	«Мамин праздник» Март 1 неделя
14	«Почки и листочки»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из трансформируемых частей; рисование ветки с почками и наклеивание листочков. Уточнить знание цветов..	И.А. Лыкова стр. 126	«Весна» Март 3 неделя

15	« Ручеёк и кораблик»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листке;изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Развивать цветовоевосприятие, чувство композиции	И.А. Лыкова стр. 122	«Транспорт» Апрель 1 неделя
16	«По желанию детей»	Закрепить навыки наклеивания готовых форм. Развивать умение создавать собственную композицию.	Пед копилка	Мониторинг
17	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно составлять композицию. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем,начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листке. Развивать эстетическое восприятие.	Пед копилка 	«День победы» Май 2 неделя
18	«Ходит в небе солнышко»	Учить создавать образ солнца в аппликации: наклеить большой круг и рисовать лучики. Показать варианты лучиков: прямые, волнистые линии, завитки, треугольники, точки. Развивать восприятие	И.А. Лыкова стр. 118	«Лето» Май 4 неделя
Итого: 18				

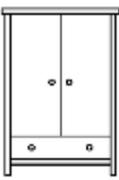
### Рисование

И.А. Лыкова, Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Младшая группа

№	Тема	Цель	Стр.	Дата и тема недели
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу.Обращат внимание детей на следы , оставляемые карандашом на бумаге; Развивать желание рисовать.	КомароваТ.С стр. 45	МОНИТОРИНГ Сентябрь 1 неделя
2	«Мой любимый дождик»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Упражнять в умении рисовать ватными палочками. Развивать желание рисовать.	Пед копилка	МОНИТОРИНГ Сентябрь 2 неделя
3	«Падают, падают листья»	Учить детей рисовать осенние листья приемом примакивания. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набратькраску другого цвета. Продолжать знакомитьс цветами. Познакомить с теплыми цветами – красным, жёлтым и оранжевым. Развивать	И.А. Лыкова стр. 42	«Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя

		эстетическое восприятие, чувство цвета и ритма.		
4	«Мышка и репка» рисование с элементами аппликации	Учить создавать не сложную композицию по сюжету знакомой сказки. Формировать умения детей рисовать большую репку и маленькую мышку гуашю, дорисовывать хвостик фломастером. Наклеивание травки (полоска с бахромой). Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и композиции.	И.А. Лыкова стр. 40	«Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя
5	«Яблочко с листочком и червяком»	Формировать умение создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок широкая волна). Продолжать учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под), снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	И.А. Лыкова стр. 28	«Сад. Фрукты» Октябрь 1 неделя
6	«Мама, папа, я» с элементами аппликации	Учить детей дорисовывать лицо, волосы, руки, ноги к наклеенным заранее геометрическим фигурам разного размера; (правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. Развивать композиционные умения	Пед. Копилка 	«Семья» Октябрь 2 неделя
7	«Разноцветные шарики»	Учить детей рисовать овальную форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования гуашь разных цветов. Развивать восприятие цвета, глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. Дорисовывать ниточки фломастерами.	И.А. Лыкова стр. 24	«Игрушки» Октябрь 3 неделя
8	«Ягодки на кустиках»	Создание ритмической композиции. Учить сочетать изобразительные техники: рисование веточек - карандашами, ягодок – ватными палочками. Формировать умение рисовать ватными палочками, правильно держать карандаш. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	И.А. Лыкова стр. 32	«Лес. Грибы. Ягоды» Октябрь 4 неделя
9	«Хоровод дружбы»	Создать общую композицию на тему дружбы. Учить детей дорисовывать лицо, волосы, руки, ноги к наклеенным заранее геометрическим фигурам разного цвета. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании карандашами. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Пед. копилка 	«День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя

10	«Дорисуй и раскрась лицо»	Учить детей рисовать части лица. Учить правильно держать карандаш, в процессе раскрашивания использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.		Пед копилка «Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя
11	«Полосатые полотенца для лесных зверюшек»	Учить рисовать узор из прямых и волнистых линий. Упражнять в чередовании 2-3 цветов и разных линий. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы ; выделять ровные красивые линии.	И.А. Лыкова стр. 64	«Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя
12	« Укрась свитер»	Продолжать учить рисовать узор из прямых, волнистых линий, точек. Закреплять умение рисовать в разных направлениях, пользоваться гуашевыми красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам. Развивать самостоятельность, творчество.		Пед копилка «Одежда» Ноябрь 4 неделя
13	«Красивые сапожки»	. Вызвать желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Закрашивать аккуратно не выходя за контур рисунка. Пользоваться разными карандашами. Придумывать свой рисунок. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.		Пед копилка «Обувь» Ноябрь 5 неделя
14	« Вьюга- завируха»	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования по мокрому листу. Раскрепостить руку. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.	И.А. Лыкова стр. 66	«Зима. Зимующие птицы» Декабрь 1 неделя
15	«Шкаф »	Учить детей рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и горизонтальных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать карандашами.		Пед копилка «Мебель» Декабрь 2 неделя
16	«Чаепитие у Мухи Цокотухи»	Создавать коллективную композицию из чашек и самовара. Учить украшать контур чашки линиями (прямыми и волнистыми), кружочками. Большими и маленюкими (горошками). Развивать самостоятельность, развивать творчество. Закреплять умение пользоваться гуашевыми красками, правильно держать кисть. Продолжать учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.		Пед копилка «Посуда» Декабрь 3 неделя

17	« Нарядная ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ праздничной елочки; рисовать предметы, состоящие из линий ( вертикальных и наклонных). Продолжать учить пользоваться красками с кистью ( промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Совершенствовать технику рисования гуашью (3-5 цветов)	И.А. Лыкова стр. 74	«Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя
18	«Весёлые снеговики»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Формировать умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, сохраняя пропорции снеговика (снизу большой ком, посередине поменьше, сверху – маленький). Упражнять в закрашивании кругов слитными движениями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Закреплять умение правильно держать кисть, рисовать всем ворсом, промывать кисть после рисования. Развивать воображение у детей при дополнении изображения недостающими атрибутами: шапка, ведро, шарф, метла, нос, глазки и т.д. Воспитание аккуратности при работе с красками.	Комарова Т.С стр. 79 	«Зимние забавы» Январь 2 неделя
19	«Глянь - баранки, калачи... »	Формировать умение рисовать кольца контрастные по размеру. Самостоятельно выбирать кисть: широким ворсом – баранки, с узким ворсом – бублики. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука»	И.А. Лыкова стр. 84	«Продукты питания» Январь 3 неделя
20	«Украсим дымковскую уточку»	Познакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку (колечки, точки, прямые и волнистые линии). Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Комарова Т.С стр. 75 	«Домашние птицы» Январь 4 неделя
21	«Озорные поросята»	Учить детей рисовать поросят из овала, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Познакомить с розовым цветом. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Пед копилка 	«Домашние животные» Январь 5 неделя
22	«Дом, в котором я живу»	1 Учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания ( <i>дом, стена, крыша, окно</i> ); 2. закрепить представления детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму, о высоте предмета; учить создавать несложную композицию городской улицы; 3. учить ориентироваться на листе бумаги; развивать внимание, желание рисовать и помогать ближним.		«Мой дом» Февраль 1 неделя

23	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	КомароваТ.С стр. 81	«Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя
24	«Русская берёзка в снегу»	Учить детей передавать в рисунке берёзу в снегу. Упражнять в рисовании тычком сухой жёсткой кисточкой. Падающий снег делать набрызгом. Учить располагать берёзу в центре листа. Закреплять умение промывать кисть, по окончании работы. Развивать эстетическое восприятие.	КомароваТ.С стр. 84	«Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя
25	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	КомароваТ.С стр. 83	«День защитника отечества» Февраль 4 неделя
26	«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета, красок, размера кисточек и формата бумаги.	И.А. Лыкова стр. 108	«Мамин праздник» Март 1 неделя
27	« Смелый пожарный »	Учить детей рисовать портрет пожарного (круг -лицо. Каска красная. Руки – ладошки). Продолжать знакомить детей с оттенками цветов и рисованием ладошками. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков гуашью и дорисовывание деталей фломастерами.Расширить знания о профессии пожарный.	Пед копилка 	«Профессии » Март 2 неделя
28	« Сосульки плаксы»	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя один из уголков. Вызывать интерес к сочетанию техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины сосульки от размера кисти.Развивать чувство цвета. формы и ритма.	И.А. Лыкова стр. 112	«Весна» Март 3 неделя
29	«Зайка попрыгайка »	Продолжать знакомить детей с новым способом изображения – тычок жёсткой кистью. Формировать умение передавать в рисунке характерную фактурность внешнего вида (объём, пушистость). Закреплять знания детей о жизни диких животных весной. Развивать умение пользоваться кисточкой, рисовать способом тычка, держа кисточку вертикально, делать тычки внутри контура. Воспитывать доброе отношение к лесным жителям.	Пед копилка 	«Дикие животные» Март 4 неделя

30	«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Комарова Т.С стр. 96	«Транспорт» Апрель 1 неделя
31	«Путешествие в космос на ракете»	Формировать элементарное представление о космосе. Закрепить умение рисовать гуашевыми красками. Учить рисовать ракету состоящую из простых геометрических фигур. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.	И.А. Лыкова	«Космос» Апрель 2 неделя
32	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Комарова Т.С стр. 95	«Птицы прилетели» Апрель 3 неделя
33	«Цыплята и одуванчики»	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования- создавать образы цыплят и одуванчиков приемом примакивания. Учить радоваться своим рисункам. Развивать чувство цвета. формы и композиции.	И.А. Лыкова стр. 142	«Весенние цветы»  Май 1 неделя
34	«Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной прямоугольной формы. Уточнить представления о геометрических фигурах. Воспитывать самостоятельность. желание рисовать. Упражнять в рисовании гуашью. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать чувство формы и цвета.	И.А. Лыкова стр. 136	«День победы» Май 2 неделя
35	« Божья коровка»	Рисование выразительного образа божьей коровки. Совершенствовать технику рисования красками. Развитие чувства цвета и формы и композиции.	И.А. Лыкова стр. 132	«Насекомые» Май 3 неделя
36	«Солнышко, солнышко раскидай колечки»	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материала и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета.	И.А. Лыкова стр. 120	«Лето» Май 4 неделя
37	Экспериментальная деятельность «Рисование на песке»	Вызвать интерес к экспериментальной деятельности с песком. Создать условия для самостоятельного рисования. Развивать композиционные умения, фантазию.	Пед копилка	«Игры с водой и песком» Май 5 неделя

### «Конструктивно-модельная деятельность»

*Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа»*

№	Занятие	Задачи	Стр.	Дата
1	«Вот какие разные у нас дорожки»	Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов кубиков, кирпичиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге, как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.16	Сентябрь 3 неделя «Осень. Деревья»
2	«Как узкая дорожка стала широкой»	Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом-изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.	И.А.Лыкова стр.20	Сентябрь 4 неделя «Овощи. Огород»
3	«Как дорожка превратилась в лабиринт»	Вызывать интерес к конструированию лабиринта- дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: сравнить с кубиком и реальными предметами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность.	И.А.Лыкова стр.24	Октябрь 1 неделя «Сад. Фрукты»
4	«Как прямая дорожка превратилась в кривую»	Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая). Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.	И.А.Лыкова стр.28	Октябрь 2 неделя «Семья»

5	«Как в лесу возле дорожки выросли грибы»	Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная поляна». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.	И.А.Лыкова стр.32	Октябрь 3 неделя «Игрушки»
6	«Как на кустиках поспели ягодки»	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, стремление доводить начатое дело до конца.	И.А.Лыкова стр.36	Октябрь 4 неделя «Лес. Грибы. Ягоды»
7	«Как шишки превратятся в птичек и рыбок»	Познакомить детей с новым видом художественного конструирования - из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике).	И.А.Лыкова стр.40	Ноябрь 1 неделя
8	«Как облака стали тучами, и пошел дождь»	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию - последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом - скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	И.А.Лыкова стр.44	Ноябрь 2 неделя

9	«Как короткий заборчик стал длинным»	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом-размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиком с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.48	Ноябрь 3 неделя
10	«Как на заборчике открывались ворота»	Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.52	Ноябрь 4 неделя
11	«Как заборчик превратился в загородку»	Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика-от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.54	Ноябрь 5 неделя
12	«Какая низкая башня стала высокой»	Дать представление о башне как о высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение и чувство ритма. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям.	И.А.Лыкова стр.58	Декабрь 1 неделя

13	«Как обычная башня стала необычной»	Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линией вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнение с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учить планировать постройку-подбирать нужные детали. Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям.	И.А.Лыкова стр.62	Декабрь 2 неделя
14	«Как башня превратилась в пирамиду»	Дать представление о пирамиде как о сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность.	И.А.Лыкова стр.64	Декабрь 3 неделя
15	«Вот какие разные у населочки»	Вызывать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомит со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные елочки). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы, и пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию.	И.А. Лыкова стр.68	Декабрь 4 неделя
16	«Как орешки превратились в яблочки»	Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию в системе «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание обустроить пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника.	И.А.Лыкова стр.72	Январь 2 неделя

17	«Как снеговик превратился в неваляшку»	Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины(туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка- создавать красивые и необычные постройки из снега.	И.А.Лыкова стр.75	Январь 3 неделя
18	«Как лесенка превратилась в горку»	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью-пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.76	Январь 4 неделя
19	«Как неудобная кровать стала удобной»	Уточнить и обобщить представление о кровати как о сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками(для людей), игрушечными кроватками(для кукол) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А. Лыкова стр.80	Январь 5 неделя
20	«Как кресло стало раскладным диваном»	Уточнить и обобщить представление о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки- преобразовать кресло в диван, а затем собранный диван- в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.84	Февраль 1 неделя

21	«Как лесенка превратилась в железную дорогу»	Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железнодорожную дорогу со шпалами. Уточнить представление о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения с кирпичиками полукубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.	И.А.Лыкова стр.86	Февраль 2 неделя
22	«Вот какие разные у нас машинки»	Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины(кабина, кузов)и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей(вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь-цилиндр. Развивать мышление воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками(машинка для папы или дедушки, дяди, брата).	И.А.Лыкова стр.88	Февраль 3 неделя
23	«Как мы построили гараж для машины»	Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража(стены, крыша, ворота). Расширить опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.90	Февраль 4 неделя

24	«Как морковь превратилась в сосульку»	Вызывать интерес к созданию образов сосуллек из фольги с опорой на готовую форму(морковку).Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание».Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичнымхудожественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композицию- гирлянду. Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада.	И.А.Лыкова стр.92	Март 1 неделя
25	«Вот какие разные у нас букеты цветов»	Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика(круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика(двумя пальчиками).Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цветаи композиции, координацию «глаз-рука», мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание порадоватьдорогих людей (мам, бабушек)рукотворными открытками.	И.А.Лыкова стр.96	Март 2 неделя
26	«Как мы построили столна четырех ножках»	Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разныхмасштабах(взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами(для людей), игрушечнымистоликами(для кукол), и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческоевоображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.98	Март 3 неделя
27	«Как кресло превратилось в тумбочку»	Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкойи подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образноемышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.100	Март 4 неделя

28	«Как тумбочка превратилась в шкаф»	Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами(загородка, гараж) и провести аналогию с новыми конструкциями(тумбочка, шкаф). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.102	Апрель 1 неделя
29	«Как сугробы превратились в ручейки и лужи»	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию-последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручей и лужи). Закрепить технику скатывания шарика(круговыми движениями) и скручивания жгутика(кистью и пальчиками). Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии(для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».	И.А.Лыкова стр.104	Апрель 2 неделя
30	«Как опасный мостик стал безопасным»	Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград(рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика- со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему-речка. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	И.А.Лыкова стр.108	Апрель 3 неделя

31	«Как лодка превратилась в кораблик»	<p>Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков(по показу) и ее преобразованию в кораблик(по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить связь между реальными лодками/кораблями и детскими постройками. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений(загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	И.А.Лыкова стр.110	Май 1 неделя
32	«Как лодка превратилась в ракету»	<p>Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызвать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире и выражению своего отношения к нему.</p>	И.А.Лыкова стр.112	Май 2 неделя
33	«Вот какие красивые у нас клумбы»	<p>Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей(кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек-размещения цветов внутри клумбы. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.</p>	И.А.Лыкова стр.116	Май 3 неделя

34	«Как мы запускаем праздничный салют»	Вызвать интерес к коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, ахвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции.	И.А. Лыкова стр.118	Май 4 неделя
35	«Вот какие красивые домики у нас в деревне»	Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительных материалов. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка шкафа). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.	И.А. Лыкова стр.120	Май 5 неделя
36	«Как наш город рос-рос и вырос»	Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.	И.А. Лыкова стр.122	Февраль
Итого: 36				

## Физическая культура на воздухе

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду 3 – 4 года»

№	Тема	Деятельность	Стр.	Дата
1	Материал для повторения	Игровые упражнения с мячом; игры с бегом «догони меня», «Бегите ко мне».	27	3 неделя сентября
2	Материал для повторения	Игровые упражнения на равновесие «Пойдем по мостику»; Подвижные игры с мячом, с прыжками.	28	4 неделя сентября
3	Материал для повторения	Игровые упражнения с мячами- катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч»	28	1 неделя октября
4	Материал для повторения	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал	28	2 неделя октября
5	Материал для повторения	Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята»; Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара»	32	3 неделя октября
6	Материал для повторения	Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайчики»; Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки»;	33	4 неделя октября
7	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки «Перепрыгнем канавку», с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; Подвижные игры «Поезд», «найдем игрушку»	33	1 неделя ноября
8	Материал для повторения	Игровые упражнения: с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; прыжки с продвижением вперед; подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч»	33	2 неделя ноября
9	Материал для повторения	Игровые упражнения: «Прокати и догони мяч», «Пробеги по мостику»; Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд»	38	3 неделя ноября
10	Материал для повторения	Игровые упражнения: равновесие- ходьба из обруча в обруч; прыжки- «Перепрыгни из ямки в ямку»; Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	38	4 неделя ноября
11	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик»	38	5 неделя ноября
12	Материал для повторения	Игровые упражнения с мячом- катание мячей «Прокати в ворота»; подвижные игры « Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается»	38	
13	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик»	38	
14	Материал для повторения	Игровые упражнения: «Пролезь в норку»; подвижные игры «Найди свой домик», «Бегите ко мне»	43	
15	Материал для повторения	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот»	43	

16	Материал для повторения	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры с прыжками и бегом	43	
17	Материал для повторения	Игровые упражнения: ползание «мышки полезли из норки», ходьба по снежному валу; подвижные игры с бегом, прыжками	49	
18	Материал для повторения	Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, прыжкина месте; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик»	49	
19	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед, прыжки вокруг предметов; подвижные игры «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь»	49	
20	Материал для повторения	Игровые упражнения: лазание под шнур; подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Добеги до кубика»	50	
21	Материал для повторения	Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, катаниемячей в прямом направлении; подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет»	54	
22	Материал для повторения	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по снежному валу, прыжки с высоты; подвижные игры «Наседка ицыплята», «Лохматый пес»	54	
23	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки - из ямки в ямку, бросание снежков вдаль правой и левой рукой; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поймай снежинку»	54	
24	Материал для повторения	Игровые упражнения: бросание снежков правой и левойрукой; подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки»	54	
25	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки – прерпрыгивание через «Ручеек», бросание шишек вдаль; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики»	59	
26	Материал для повторения	Игровые упражнения: равновесие- ходьба по шнуру, метание- перебрасывание мяча друг другу; подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается»	59	
27	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки через шнуры, прыжки свысоты (скамейка), подвижные игры «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес»	59	
28	Материал для повторения	Игровые упражнения: равновесие- ходьба и бег по скамейке, прыжки- перепрыгивание через две линии; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики»	60	
29	Материал для повторения	Игровые упражнения: перепрыгивание через шнур – «ручеек», метание- бросание шишек вдаль; подвижныеигры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет»	64	
30	Материал для повторения	Игровые упражнения: равновесие- ходьба по скамейке, перешагивание через шнуры; подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки»	65	

31	Материал для повторения	Игровые упражнения: прыжки через шнуры, метание-прокатывание мяча в ворота, ползание по скамейке; подвижные игры «Мы топаяем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет»	65	
32	Материал для повторения	Игровые упражнения: лазание под дугу, равновесие-ходьба и бег по дорожке, прыжки с продвижением вперед на двух ногах; подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот»	65	
33	Материал для повторения	Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.		
34	Материал для повторения	Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.		
35	Материал для повторения	Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.		
36	Материал для повторения	Игровые упражнения по выбору воспитателя; Подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.		
Итого : 36				

## Календарно-тематическое планирование ООД по физическому развитию в младшей группе

### Сентябрь

№	Программные задачи	Ходьба, бег, построение и перестроение	ОРУ	Основные движения	Подвижная игра	УМК
1	Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях, воспитывать интерес к своей внешности.	Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем.	-	Ходьба и бег между 2-мя линиями (ширина 25 см, длина 3 метра). «Пойдем по дорожке». «Дождик кончился. Выглянуло солнышко, но кругом лужи. Пойдем по дорожке, чтобы не замочить ноги».	«Бегите ко мне». Ходьба стойкой за инструктором в руках игрушка.	Пензулаева Л. И. стр. 23-24. Степаненкова Э. Я. (стр. 29-30).
2	Упражнять детей в ходьбе и бегу всей группой в прямом направлении за инструктором; формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором	Ходьба и бег по кругу «стайкой» за инструктором.	-	Бег до ориентира и назад по команде «Бегите ко мне».	«Поймай комара»	Пензулаева Л. И. стр. 23. Э. Я. Степаненкова (стр. 44).

3	Учить ходить и бегать впрямом направлении всей группой за воспитателем. Упражнять детей в прыжках на 2-х ногах на месте, Развивать внимание, ловкость. Продолжать воспитывать интерес к своей внешности.	Ходьба и бег «стойкой» за инструктором. Построение в круг.	-	Подпрыгивание на месте на 2-х ногах (игровое упражнение «как мячики»). Игровое задание «Птички». Инструктор объясняет, что дети будут изображать птичек, которые готовятся котлету в теплые края. По звуковому сигналу все дети поднимают руки в стороны и разбегаются по всему залу. На сигнал: «Птички отдыхают», дети останавливаются и приседают.	Игровое задание «Найди свой цвет»	Степаненкова Э. Я. («стр. 43), Пензулаева Л. И. (стр. 24-25).
4	Учить ходить и бегать впрямом направлении всей группой за инструктором.	Ходьба и бег «стойкой» за инструктором. Построение в круг.	-	Подпрыгивание на месте на 2-х ногах (игровое упражнение «как мячики»).	«Где звенит?»	Пензулаева Л. И. (стр. 24-25). Э. Я. Степаненкова (стр. 32-33).

## Октябрь

5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках..	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя: "Лягушки 1" – дети останавливаются и присаживаются на корточки, затем поднимаются и продолжают ходьбу; бег в колонне по одному и в рассыпную.	.	1. Равновесие "Пойдем по мостику". 2 Прыжки.» Перепрыгни и через шнур	«Подвижная игра "Догони мяч".	Степаненкова Э. Я. (стр. 51-52), Пензулаева Л. И. (стр. 25-26). М. М. Борисова:» стр. 6.
6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Ходьба и бег по кругу. Вначале выполняется ходьба (примерно половина круга), затем бег (полный круг), переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение	-	1. Прыжки из обруча в обруч 2. «Прокати и догони».	Игра "Ловкий шофер".	Пензулаева Л. И. (стр. 25-26). Степаненкова Э. Я. (стр. 29-30)

		задания.				
7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Ходьба в колонне по одному, врассыпную, по всему залу. По сигналу педагога: "Стрекозы" – бег, помахивая руками, как "крылышками"; переход на обычную ходьбу. На следующий сигнал: "Кузнечики" – прыжки на двух ногах – "кто выше". Упражнение повторяется.	С мяча ми	1 Прокатывание мячей в прямом направлении (рис. 8). Игровое упражнение "Быстрый мяч".. 2. Ползание между предметами, не задевая их	Подвижная игра "Зайка серый умывается"	Степаненкова Э. Я. с.17. Пензулаева Л.И. (стр.26-27) М.М. Борисова:» стр.6-7.
8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии.	-	Ползание "Крокодильчики". Лазание под шнур Равновесие "Пробеги – не задень".	Подвижная игра "Кот и воробышки".	Степаненкова Э. Я. (стр. 46-47), Пензулаева Л.И. (стр. 28-29). М.М. Борисова:»

## Ноябрь

9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Игровое здание "Веселые мышки". Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Мышки!" – дети переходят к ходьбе на носках короткими, семенящими шагами, руки на поясе. По сигналу: "Бабочки!" – к бегу. Ходьба и бег проводятся в	С ленточки ми	1 Равновесие "В лес по тропинке". 2. Прыжки "Зайки – мягкие лапочки".	Подвижная игра "Ловкий шофер".	Степаненкова Э. Я. стр.43-44; 47. Пензулаева Л.И. (стр. 28).
---	--	--	---------------	--	--------------------------------	--

		чередовании.				
10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, широким свободным шагом; руки на пояс – "лошадки". Бег, руки в стороны – "стрекозы". Ходьба и бег в чередовании. Для выполнения общеразвивающих упражнений с обручем воспитатель помогает детям построиться в виде буквы "П".	С обручем	1. Прыжки "Через болото". 2. Прокатывание мячей "Точный пас".	Подвижная игра "Мыши в кладовой"	Пензулаева Л. И. (стр. 29). М. М. Борисова: »стр. 5. Э. Я. Степаненкова стр. 42-43.

11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Игровое упражнение "Твой кубик". По кругу выложены кубики (по количеству детей). Ходьба по кругу, воспитатель подает команду: "Взять кубик!" "Круг!". После ходьбы выполняется бег по кругу сначала в одну, а затем в другую сторону.	-	1. Игровое задание с мячом "Прокати – не задень" 2. "Проползи – не задень".	Подвижная игра "Поровенькой дорожке".	Степаненкова Э. Я. стр. 17. Пензулаева Л. И. (стр. 29). М. М. Борисова: »стр. 7.
12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Выполнять команды команды "Лягушки!" "Бабочки!" . Ходьба и бег проводится в чередовании	С флажками	1. Ползание. Игровое задание – "Паучки". 2. Равновесие.	«Подвижная игра "Поймай комара".	Степаненкова Э. Я. (стр. 37), Пензулаева Л. И. (стр. 30-31). М. М. Борисова: стр. 7.

Декабрь

13	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Ходьба и бег в колонне по одному. Через некоторое время воспитатель подает команду к ходьбе в рассыпную: "На прогулку! Ходьба в рассыпную по всему залу, затем бег в рассыпную, переход к ходьбе в колонне по	С кубиками.	1. Равновесие. Игровое упражнение "Пройди – не задень" 2. Прыжки. Игровое упражнение "Лягушки-попрыгушки".	Подвижная игра "Коршун и птенчики".	Степаненкова Э. Я. (стр. 51-52), Пензулаева Л. И. (стр. 31-32). М.М. Борисова:» стр.9.
14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Самолеты!" – дети выполняют бег в рассыпную, покачивая руками, как крыльями, затем ходьбу в рассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании	С мячом	Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат Прокатывание мячей друг другу	Подвижная игра "Найди свой домик".	Пензулаева Л. И. « (стр. 31-32). Степаненкова Э. Я. стр.43-44.
15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умения группироваться при лазании под дугу.	Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: "Воробышки!" – дети останавливаются и произносят "чик-чирик", затем продолжают ходьбу; бег в колонне по одному; ходьба и бег проводятся в чередовании.	С кубиками	1. Прокатывание мяча между предметами. Игровое задание "Не упусти!". 2. Ползание под дугу "Проползи – не задень"	Подвижная игра "Лягушки".	Пензулаева Л. И. (стр. 33-34) Степаненкова Э. Я. , стр.42-43. М.М. Борисова:» стр.5
16	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: "На прогулку!" – всем детям предлагается разбежаться по всему залу; переход на ходьбу в рассыпную и	На стульчиках	Ползание. Игровое упражнение "Жучки на бревнышке". Равновесие. "Пройдем по мостику".	Подвижная игра "Птица и птенчики".	Пензулаева Л. И. (стр. 33). Степаненкова Э. Я. стр.43.

		снова на бег.				
--	--	---------------	--	--	--	--

## Январь

17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Великаны!" – дети выполняют ходьбу на носках, руки прямые вверх, переход на обычную ходьбу, затем бег в колонне по одному, с поворотом в другую сторону. Ходьба и бег в чередовании.	-с платочка ми	1. Равновесие "Пройди – не упади". 2. Прыжки "Из ямки в ямку".	Подвижная игра "Коршун и цыплята".	Пензулаева Л. И. (стр. 33). Степаненкова Э. Я. стр.43.
18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Игровое упражнение "На полянке". Дети выполняют ходьбу по периметру зала (для ориентира можно поставить по углам кубики или кегли) – по "краешку полянки". По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе врассыпную по всей "полянке" и бегу врассыпную, стараясь не задевать друг друга.	С обручем	1. Прыжки "Зайки – прыгуны".	«Подвижная игра "Птица и птенчики".	Степаненкова Э. Я. (стр. 47), Пензулаева Л.И. (стр. 34-35). М.М. Борисова: стр.6.

19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Дети выполняют ходьбу вокруг кубиков и по сигналу воспитателя: "Взять кубик!" – На следующий сигнал педагога дети кладут кубик на место и продолжают ходьбу. После ходьбы проводится бег вокруг кубиков в обе стороны.	С кубиками	"Прокати – поймай". "Медвежата".	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Пензулаева Л.И. (стр. 34-35). Степаненкова Э. Я. стр. 23-24.
20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	"Лягушки и бабочки". Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: "Лягушки" – дети останавливаются, приседают, кладут руки на колени (можно произнести "ква-ква-ква"). Поднимаются и продолжают обычную ходьбу. На сигнал: "Бабочки!" – дети останавливаются и машут руками, "как крылышками". Бег в колонне по одному в обе стороны.	-	1. Ползание под дугу, не касаясь руками пола 2. Равновесие "По тропинке".	Подвижная игра "Лохматый пес".	Пензулаева Л.И. (стр. 34-35). Степаненкова Э. Я. стр. 23-24.

21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами (от кольца-броса): ходьба – примерно три четверти круга и бег – полный круг: остановка, поворот в другую сторону, повторение упражнений.	-с коль цом	1. Равновесие. "Перешагни – не наступи". 2. Прыжки. "С пенька на пенек".	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Степаненкова Э. Я. (стр. 19), Пензулаева Л.И. « (стр. 35-37). М.М. Борисова:стр.7-8.
22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Ходьба в колонне по одному. На слово воспитателя: "Мышки!" переход на ходьбу мелким, семенящим шагом, затем на обычную ходьбу. На слово: "Лошадки!" – бег, высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	С обру чем	1. Прыжки "Веселые воробышки". 2. Прокатывание мяча "Ловко и быстро!".	Подвижная игра "Воробышки в гнездышках".	Пензулаева Л.И. (стр. 35-37) (игра: «По ровненькой дорожке» стр.36). Степаненкова Э. Я. (стр. 42)
23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой. Шнуры положены на расстоянии 30–35 см один от другого (ширина шага ребенка). Бег в рассыпную.	С мячо м	1. Бросание мяча через шнур двумя руками, 2. Подлезание под шнур в группировке	Подвижная игра "Воробышки и кот".	Пензулаева Л.И. (стр. 35-37) (игра: «По ровненькой дорожке» стр.36). Степаненкова Э. Я. (стр. 42)

24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную в чередовании.	-	1 Лазание под дугу в группировке "Под дугу". 2 Равновесие.	Подвижная игра. "Лягушки" (прыжки).	Степаненкова Э. Я. (стр. 48). Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). М.М. Борисова: стр.7.
----	--	---	---	---	-------------------------------------	--

## Март

25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Вначале проводится ходьба по кругу, затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение ходьбы и бега. Далее воспитатель предлагает детям взять по одному кубику.	С кубиками	"Ровным шажком". Прыжки "Змейкой".	Подвижная игра "Кролики".	Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). (игра тутже) Степаненкова Э. Я. (стр.17).
26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную, на сигнал воспитателя: "На прогулку!" – дети расходятся по всему залу, затем подается команда к бегу врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	-	1. Катание мячей друг другу "Точно в руки". 2 Прыжки "Через канавку".	Подвижная игра "Найди свой цвет".	Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). (игра тутже) Степаненкова Э. Я. (стр.17).

27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: "Лошадки!" – ходьба, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп упражнений замедляется); переход на обычную ходьбу. На сигнал: "Бабочки!" – бег в колонне по одному, помахивая руками, как "крылышками"	С мячом	1. "Брось – поймай". 2. Ползание на повышенной опоре (скамейке).	Подвижная игра "Зайка серый умывается".	Пензулаева Л.И. (стр. 38-40). Степаненкова Э. Я. (стр.25-26). М.М. Борисова: стр.9.
28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	. Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5 м). По 5–6 предметов с каждой стороны. По одной стороне ходьба "змейкой" между предметами, по другой – бег.	-	1. Ползание "Медвежата". 2. Равновесие.	Подвижная игра "Автомобили".	Пензулаева Л.И. (стр. 40). Степаненкова Э. Я. (стр.25-26). М.М. Борисова: стр.9.

## Апрель

29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре..	Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба по кругу, затем бег. Остановка, поворот в другую сторону и	На скамейке с кубиком	1 Равновесие. 2. Прыжки "Через канавку".	Подвижная игра "Тишина".	Пензулаева Л.И. (стр. 38-40). Степаненкова Э. Я. стр.48.
----	---	---	-----------------------	---	--------------------------	---

		продолжение ходьбы и бега вокруг кубиков.				
30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: "Жуки полетели!" – дети разбегаются врассыпную по залу. На сигнал: "Жуки отдыхают!"	С косичкой.	1. Прыжки из кружка в кружок. 2. Упражнения с мячом. "Точный пас".	Подвижная игра "По ровненькой дорожке".	Степаненкова Э. Я. (стр. 36-37), Пензулаева Л. И. (стр. 40-41). М.М. Борисова: стр.8.
31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Великаны!" – ходьба на носках, руки вверх; переход на обычную ходьбу. По сигналу: "Гномы!" – присед, руки положить на колени	-	1 Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке "Медвежата".	Подвижная игра "Мы топаем ногами".	Пензулаева Л. И. (стр. 40-41). Степаненкова Э. Я. стр.40-41.
32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба в колонне по одному. По заданию воспитателя на слово "воробышки" остановиться и сказать "чик-чирик"; продолжение ходьбы, на слово "лягушки" присесть, руки положить на колени.	С обручем	1. Ползание под дугой -игровое упражнение: «Проползи не задень». 2. Равновесие "По мостику".	Подвижная игра "Огуречик, огуречик".	Степаненкова Э. Я. (стр. 19; 43-44), Пензулаева Л.И. (стр. 41-42).

Май

33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всему залу. Воспитатель следит, чтобы дети не наталкивались друг на друга, бегали в разном направлении. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	Скольцом	1.Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке	Подвижная игра. "Мыши в кладовой".	Степаненкова Э. Я. (стр. 19; 43-44), ПензулаеваЛ.И. (стр. 41-42).
34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. По одной стороне зала воспитатель ставит кубики 8-10 штук (расстояние между предметами 40 см); по другой стороне – набивные мячи, также несколько штук. Дети выполняют ходьбу между кубиками "змейкой", а между набивными мячами – бег	С мячом	Прыжки "Парашютисты" 2. Прокатывание мяч друг другу	«Воробушки и кот»	ПензулаеваЛ.И. (стр. 41-42). Степаненкова Э. Я. ,(стр.43-44).
35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Пчелки!" – дети выполняют бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, и, произнося "жу-жу-жу!", переходят к ходьбе врассыпную	С флажками	1 Броски мяча вверх и ловля его двумя руками 2. Ползание по скамейке.	Подвижная игра "Огуречик, огуречик".	Степаненкова Э. Я. (стр. 47), ПензулаеваЛ. И. (стр. 42-43).М.М. Борисова:стр.5.

36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу мелким, семенящим шагом – "как мышки"; бег врассыпную по всему залу.	-	1.Лазание на наклонную лесенку	Подвижная игра "Коршун и насадка".	Пензулаева Л. И. (стр. 42-43). Степаненкова Э. Я. (стр.46)
----	---	---	---	--------------------------------	------------------------------------	---

Итого: 1 занятие повторяется 2 раза. 36\* 2 = 72 занятия в группе

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности  
во второй младшей группе на 2022-2023 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Итоговое событие
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето Мониторинг	Праздник «До свиданья, лето» Праздник «День знаний»
	2 неделя	Мониторинг	
	3 неделя	«Осень. Деревья»	Вечер стихотворений "Осенний калейдоскоп"
	4 неделя	«Огород. Овощи»	Онлайн конкурс поделок из овощей, цветов и фруктов "Щедрого лета прощальные дары"
Октябрь	1 неделя	» «Сад. Фрукты	Проект совместно с родителями "Мой друг светофор"
	2 неделя	«Семья»	Праздник-развлечение «Осень в гости к нам пришла»
	3 неделя	«Игрушки»	Коллаж «Мои любимые игрушки»
	4 неделя	«Лес. Грибы. Ягоды»	Лепка "Поможем лесным жителям собрать урожай к зиме"
Ноябрь	1 неделя	«День народного единства. Дружба»	Драматизация русской народной сказки "Рукавичка"
	2 неделя	«Я, части тела и лица»	Макеты частей тела проект совместно с родителями
	3 неделя	«Туалетные принадлежности»	Акция «Чистые руки»
	4 неделя	«Одежда»	В мире художественной литературы "Зимовье зверей"
	5 неделя	«Обувь»	Выставка кормушек совместно с родителями
Декабрь	1 неделя	«Зима. Зимующие птицы»	Техника рисования "по мокрому" "Вьюга-завируха"
	2 неделя	«Мебель»	Снежные постройки с привлечением родителей
	3 неделя	«Посуда»	Снежные постройки с привлечением родителей
	4 неделя	«Новый год. Ёлка»	Новогодний утренник "К нам приходит Новый год"
Январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	«Зимние забавы»	Изготовление снежных комков для игры в снежный городок
	3 неделя	«Продукты питания»	Сюжетно-ролевая игра "Магазин"
	4 неделя	«Домашние птицы»	Инсценировка сказки "Курочка ряба"
	5 неделя	«Домашние животные»	Мини- проект, совместно с родителями "Мое домашнее животное"
Февраль	1 неделя	« Мой дом»	Выставка рисунков
	2 неделя	«Наш город. Моя улица»	Фотовыставка "Мой любимый город"
	3 неделя	«Наша родина»	Аппликация «Флаг России»

	неделя	РОССИЯ»	
	4 неделя	«День защитника отечества»	Развлечение "Аты-баты шли солдаты"
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Утренник "Мамочка любимая"
	2 неделя	«Профессии»	Мини-доклад "Профессии наших родителей"
	3 неделя	«Весна»	Выставка рисунков "Весеннее настроение", выполненных совместно с родителями
	4 неделя	«Дикие животные»	Фотоколлаж «Путешествие в зоопарк» - совместно с родителями
	5 неделя	Писатели детям	Вечер детских писателей
Апрель	1 неделя	«Транспорт»	Аппликация "Парад светофоров"
	2 неделя	«Космос»	Планетарий
	3 неделя	«Птицы прилетели»	Аппликация "Скворечник"
	4 неделя	.МОНИТОРИНГ	
Май	1 неделя	«Весенние цветы»	Цветы из пластилина
	2 неделя	«День победы»	Торжественная линейка "Славный праздник- День Победы"
	3 неделя	«Насекомые»	Вечер загадок
	4 неделя	«Лето»	Конкурс стихотворений "Лето красное"
	5 неделя	«Игры с водой и песком»	Экспериментальная деятельность

### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Традиционные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День космонавтики День Победы День Государственного флага	День знаний Синичкин день День театра День смеха День птиц Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День города
Фольклорные праздники	Масленица	Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс

		Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада