

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 г. Вольска Саратовской области»
(МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»)

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»
«25» августа 2021 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»
Л.Д. Гайворон
Приказ № от 25 августа 2021г.



**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающей работы
в группах компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет
МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»**

Вольск, 2021

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 г. Вольска Саратовской области»
(МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»)

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического
совета МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»)

«27» августа 2021 года

Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»)

Л.Д. Гайворон

Приказ № _____ от «27» августа 2021 г.

**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающей работы
в группах компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет
МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»**

Вольск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|--------|---|-----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цель и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.3. | Педагогические принципы и подходы формирования АОП | 7 |
| 1.4. | Характеристика развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с ТНР | 11 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы | 15 |
| 1.5.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования | 15 |
| 1.5.2. | Целевые ориентиры освоения АОП ДОУ | 16 |
| 1.5.3. | Конкретизация целевых ориентиров по уровням развития речи | 19 |
| 1.6. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП | 20 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 22 |
| 2.1. | Общие положения | 22 |
| 2.2. | Особенности организации образовательного процесса | 25 |
| 2.3. | Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми | 29 |
| 2.4. | Структура образовательного процесса | 40 |
| 2.5. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях | 42 |
| 2.5.1. | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 42 |
| 2.5.2. | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» | 52 |
| 2.5.3. | Содержание образовательной области «Речевое развитие» | 68 |
| 2.5.4. | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 74 |
| 2.5.5. | Содержание образовательной области «Физическое развитие» | 88 |
| 2.6. | Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР | 91 |
| 2.6.1. | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР (Часть, формируемая участниками образовательного процесса) | 92 |
| 2.6.2. | Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения | 94 |
| 2.7. | Взаимодействие специалистов ДОУ в разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий | 99 |
| 2.7.1. | Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом) | 100 |
| 2.7.2. | Содержание деятельности специалистов коррекционно-образовательного процесса | 103 |
| 2.8. | Система психологической и педагогическо-диагностики (мониторинга) как оценки индивидуального развития ребенка | 108 |
| 2.9. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 110 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 112 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 113 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно – пространственной среды | 113 |
| 3.3. | Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания | 116 |
| 3.4. | Кадровое обеспечение Программы | 124 |
| 3.5. | Проектирование образовательного процесса | 124 |
| 3.6. | Режим дня, расписание занятий, учебный план | 129 |
| 3.7. | Список литературы и нормативно-методических документов | 132 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет является программным документом.

Программа включает образовательную деятельность по образовательным областям, логопедическую работу, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Цель данной программы – построение системы коррекционно - развивающей работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5 - 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности на основе государственно-общественного управления дошкольным образовательным учреждением.

Нормативно-правовая основа программы:

– Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020г № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении [санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"](#)

– постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 Об утверждении [санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и \(или\) безвредности для человека факторов среды обитания"](#)

Программа разработана с учетом ФГОС ДО, примерной АООП ДО и ТНР (протокол №6/17 от 2017г.) и учётом комплексной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет В.Н Нищева Издание третье, переработанное и дополненное соответствии с ФГОС ДО ;

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 г. Вольска» разработана на базе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 г. Вольска».

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22г. Вольска» (далее АОП ДОУ) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников в соответствии со статьей 12 «Закона об образовании Российской Федерации» (Приказ №273-ФЗ от 29.12.2012г.), на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17.10.2013г.). Образовательный процесс строится в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком, учебным планом, регламентом образовательной деятельности.

АОП ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Краткая характеристика учреждения

Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22г. Вольска» (далее— МБДОУ) функционирует с 1936 года.

Юридический и фактический адрес: 412900, Российская Федерация, Приволжский федеральный округ, Саратовская обл., г. Вольск, , ул. Степана Разина, дом 158

Учредитель МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» - Администрация Вольского района Саратовской области. МДОУ имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности: серия 64Л01 № 0002180, регистрационный номер № 2467 от 20.02.2016 г.

В соответствии с Уставом МДОУ создано для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации и Саратовской области полномочий муниципального образования «город Вольск» в сфере образования, а именно для реализации конституционного права граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

В МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» функционирует 2 группы, из них имеется 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-7 лет)

В дошкольных образовательных организациях комплектование групп компенсирующей направленности, реализующих совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями, осуществляется в соответствии с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Рекомендуемое количество детей в группах компенсирующей направленности в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28г «Об утверждении [санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"](#):

- в группах комбинированной направленности не более 15 детей, в том числе не более 4 слабослышащих и (или) детей с амблиопией и (или) косоглазием, или слабослышащих детей, или детей, имеющих тяжелые нарушения речи, или детей с умственной отсталостью легкой степени.

- в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи 10 детей в возрасте старше 3-х лет.

Комплектование групп комбинированной и компенсирующей направленности осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), направлению Комитета по делам образования города Вольска и на основании заключения районной психолого-медико-педагогической комиссии.

Группы компенсирующей направленности МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» работают в режиме пятидневной недели с пребыванием детей 10.5 часов (с 7.30. до 18.00); выходные дни- суббота, воскресенье, праздничные дни.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации АОП — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в данной программе как целостная структура. Данная программа разрабатывалась как адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, поэтому ее целесообразно использовать как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при тяжелом нарушении речи у детей, а также в ходе проектирования индивидуальных коррекционных программ.

Задачи реализации Программы:

- определить систему коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ТНР в возрасте 5-7 лет;
- разработать эффективную модель взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР;
- развивать активные формы вовлечения родителей и общественности в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ
- создавать условия охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- создавать предметно-пространственную речевую среду в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ТНР;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их с целью повышения эффективности образовательного процесса;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- формировать общую культуру личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключаящую умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающую отсутствие давления предметного обучения.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АОП, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и других специалистов образовательного процесса), а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.3. Педагогические принципы и подходы формирования АОП

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа строится на основе следующих принципов

I. Основные принципы дошкольного образования

– Поддержка разнообразия детства: современный мир характеризуется возрастающим многообразием социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов, это особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы; возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения; Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса; организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

– Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека: самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к

последующей жизни; этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;

– Позитивная социализация: данный принцип предполагает учёт этнокультурной ситуации развития детей, а так же основан на освоении ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщении к традициям семьи, общества, государства, которое происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

– Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей: такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам; личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

– Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы; каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу; окружающие взрослые поддерживают инициативу детей в различных видах деятельности; принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений; детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

– Сотрудничество Организации с семьей: сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы; сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников; Программа предлагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

– Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития; Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.);

– Индивидуализация дошкольного образования: данный принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности; при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности; для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

– Возрастная адекватность образования: этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей; важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательную - исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте; деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

– Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

II. Принципы психолого-педагогической коррекции

– Принцип единства диагностики и коррекции, который представляет собой отражение целостности образовательной практики. Данный принцип считается главным принципом для всей коррекционной работы, потому что ее результативность находится в зависимости от комплексности, глубины предыдущей диагностики. Результаты диагностического исследования являются основополагающими для планирования и проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

– Принцип качественного анализа результатов обследования. Предусматривает при оценке выполняемого задания учет не только и не столько конечного результата, но и способы действий, рациональности выбранных решений, логической последовательности операций, настойчивости ребенка в достижении цели и так далее.

– Принцип генетический, раскрывает общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза.

– Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации. Вся система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребёнка с проблемами. Коррекция и компенсация – это не рядоположенные понятия, а тесно увязанные процессы, которые обуславливают друг друга и не могут рассматриваться один без другого. Данный принцип позволяет определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения.

– Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подхода в осуществлении коррекционной работы. Этот принцип основан на признании развития личности в деятельности, а также того, что активная деятельность самого ребёнка в рамках ведущей для возраста деятельности является движущей силой его развития.

– Принцип учёта возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребёнку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учётом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребёнка.

– Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе с ребёнком предполагает организацию «атмосферы успеха» для ребёнка, веру в её положительный результат, утверждение этого чувства в ребёнке, поощрение его малейших достижений.

– Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребёнку и его родителям. Выбор комплекса из нескольких методов определяется в зависимости от целей, задач программы оказания ребёнку помощи, возрастных и индивидуальных особенностей и организации условий их реализации.

– Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребёнком. Ребёнок развивается в целостной системе социальных отношений, субъектом которой он является (Л.С. Выготский, Л.А. Венгер и другие). Развитие ребёнка происходит в системе отношений с близкими ему людьми, взрослыми. Особенности межличностных отношений, общения, форм совместной деятельности и способов её осуществления составляют важнейший компонент развития, определяют его зону ближайшего развития. Успех коррекционной работы с ребёнком, наряду с другими составляющими, зависит и от сотрудничества с родителями.

III. Дидактические принципы.

– Принцип научности. Это исходное положение, определяющее связь обучения с наукой. Содержание учебного материала и методы его изучения должны быть научными. Научность познания заключается в том, чтобы перейти от явления к сущности, от внешнего описания предмета к его внутреннему строению.

– Принцип систематичности, последовательности, постепенности. Знания в опыте человечества находятся в определенной системе. Их нельзя усваивать хаотично, в беспорядке. Содержание обучения и требования к его усвоению отвечают основным дидактическим правилам: идти от легкого к более трудному, от известного к неизвестному. По каждому разделу программы воспитатель намечает определенную систему в подаче материала детям на занятии. Систематичность в обучении требует, чтобы дети овладевали знаниями, умениями и навыками в определенном порядке, постепенно и последовательно. Последовательность предполагает, что усвоение нового материала опирается на имеющиеся знания детей, и подается частями, во взаимосвязи с ранее изученным в соответствии с возрастными возможностями развития детей.

– Принцип доступности. Учебный процесс теряет смысл, если его содержание будет недоступным для усвоения. Учебный материал, излагаемый педагогом, должен быть понятен ребенку, соответствовать его возрасту, уровню подготовки и развития. Новое содержание должно быть увязано с имеющимися у детей знаниями, с их личным опытом. Воспитатель должен знать уровень развития познавательных психических процессов, те виды и операции мышления, которые сформированы у детей и которые формируются. Однако доступное в обучении детей нельзя отождествлять с легким. Легкое обучение не вызывает у детей умственного напряжения, а, значит, и не способствует их развитию.

– Принцип наглядности. Принцип наглядности гласит: все, что можно, надо объяснить и показать ребенку на предметах, картинках, наглядных образцах. Это объясняется тем, что ведущими формами мышления в этом возрасте являются наглядно-действенное и наглядно-образное. Чувственные образы, представления детей об окружающем мире являются необходимыми компонентами всякого обучения.

– Принцип сознательности и активности. Знания должны быть осознаны детьми, а для этого необходима высокая познавательная активность. В противном случае материал быстро забывается, становится эпизодом в жизни детей. Усвоить учебный материал можно лишь при достаточном уровне активности познавательных процессов ребенка, при его активном психическом состоянии. Если ребенок хочет учиться, ему легче усваивать учебный материал. Чем больше ребенок решает познавательных и практических задач самостоятельно, тем эффективнее идет его развитие.

– Принцип связи обучения с жизнью. Знания, приобретаемые детьми на занятиях, используются детьми в жизни (в игре, труде, занятиях).

– Принцип развивающего обучения. Умственное развитие ребенка зависит от обучения. Существует два уровня развития возможностей ребенка: уровень актуального развития, при котором ребенок может самостоятельно решать практические и познавательные задачи уже сегодня, и зону ближайшего развития - то, что находится в процессе становления, т.е. завтрашний день развития, при котором ребенок решает задачи определенной трудности при некоторой помощи взрослого. Если ребенок сегодня выполняет задание с помощью взрослого, то завтра он будет выполнять его самостоятельно. То, что входило в зону ближайшего развития ребенка, в процессе его обучения перешло на первый уровень наличных знаний, а роль обучения и заключается в том, чтобы снова создавать для ребенка новую зону ближайшего развития.

– Принцип прочности обучения. Знания, умения и навыки должны быть прочными, чтобы обеспечить высокое общее развитие, возможность обучения на более высоком уровне.

1.4. Характеристика развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, посещающих группы комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ТНР

Характеристика детей со II уровнем развития речи¹

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко*» - дай пить молоко; «*баска ататьника*» - бабушка читает книжку; «*дадай гать*» - давать играть; «*во изиасанмясик*» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*тиёза*» - три ежа, «*могакукаф*» - много кукол, «*синя кадасы*» - синие карандаши, «*лёт бадика*» - льет водичку, «*тасинпетакок*» - красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидит а туге*» - сидит на стуле, «*щит а той*» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» - Валя папа, «*алил*» - налил, полил, вылил, «*гибы суп*» - грибной суп, «*дайка хвот*» - заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» - муравей, жук, паук; «*тюфи*» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка*» - рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» - стул, сиденье, спинка; «*миска*» - тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*лиска*» - лисенок, «*манькавойк*» - волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «*Дандас*» - карандаш, «*аквая*» - аквариум, «*виписед*» - велосипед, «*мисаней*» - милиционер, «*хадика*» - холодильник.

¹ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 75-76

Характеристика детей с Шуровнем развития речи²

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бейка мотлит и не узнай*» - белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы дым тойбы, потамутахойдна*» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*акваиум*» - аквариум, «*таталлист*» - тракторист, «*вадапавод*» - водопровод, «*задигайка*» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с ясака*» - взяла из ящика, «*тливедёлы*» - три ведра, «*коёбкалезит под стула*» - коробка лежит под стулом, «*нет количная палка*» - нет коричневой палки, «*писитламастел, касит лучком*» - пишет фломастером, красит ручкой, «*ложит от тоя*» - взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («*хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей - хоккеист, суп из курицы - куриный* и т. п.»). В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («*выключатель*» - «*ключит свет*», «*виноградник*» - «*он садит*», «*печник*» - «*печка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «*ручище*» - «*руки*», вместо «*воробыха*» - «*воробы*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «*велосипедист*» - «*который едет велисипед*», вместо «*мудрец*» - «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («*строит дома - домник*»; «*палки для лыж - палные*»); пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил*» - тракторист, «*читик*» - читатель, «*абрикоснын-абрикосовый*» и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры производного слова («*свинцовый - свитеной; свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («*гороховый - горохвый, меховой - мехный* и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «*одежда*» - «*пальты*»; «*кофнички*» - кофточки, «*мебель*» - «*разные столы*», «*посуда*» - «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «*корова*», жираф - «*большая лошадь*», дятел, соловей - «*птичка*»; щука, сом - «*рыба*», паук - «*муха*», гусеница - «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения,

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филочева, Г.В. Чиркина, стр. 78-81

замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» - «миска», «нора» - «дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с Шуровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с не возможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивик*» - снеговик, «*хихиист*» - хоккеист), антиципации («*астобус*» - автобус, добавление лишних звуков («*мендведь*» - медведь, усечение слогов - («*мисанел*» - милиционер, «*ваправот*» - водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» - коврик, «*восолики*» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» - корабль, «*тырава*» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи³

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т.Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно - развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко - слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик*, *баскетболистка*, *велосипедистка*, *строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 107-110

предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающихся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (*павлин, пингвин, страус, кукушка*), растений (*малина, ежевика, кактус*), профессий (*пограничник, портниха, фотограф*), частей тела человека и животных (*веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива*). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («*креслы*» - *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* - «*купался*»; *зашла, пришла* - «*шла*»; *треугольный* - «*острый*», «*угольный*» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» - «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» - «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* - «*большая*»; *картонная коробка* - «*твердая*»; *смелый мальчик* - «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* - *добрый* («*хорошая*»), *азбука* - *букварь* («*буквы*»), *бег* - *ходьба* («*не бег*»), *жадность* - *щедрость* («*не жадность, добрый*»), *радость* - *грусть* («*не радость, злой*») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* - «*рукина, рукашица*»; *ножище* - «*большая нога, ноготища*»; *коровушка* - «*коровца*», *скворушка* - «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* - «*волосики*», *бусинка* - «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* - «*смехной*», *льняной* - «*линой*», *медвежий* - «*междин*»), сложных слов (*листопад* - «*листяной*»; *пчеловод* - «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* - «*насел*», вместо *подпрыгнул* - «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* - «*чай варит*», *виноградник* - «*дядя садит виноград*», *танцовщик* - «*который тацует*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» - *вылез из-за шкафа*, «*встал кола стула*» - *встал около стула*). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручками красным карандашом*»; «*я умею казать двумяпальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие

малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

«Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования».

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, эффективного взаимодействия с семьями;
- с) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МДОУ «ДС № 22 г. Вольска».

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

1.5.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

– ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.5.2. Целевые ориентиры освоения АООп ДОУ⁴

Коррекционно - логопедическая работа

Ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

– умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

– умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

– составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

– умеет составлять творческие рассказы;

– осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

– знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

⁴ Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019

- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы «не»;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.5.3. Конкретизация целевых ориентиров по уровням развития речи

II уровень общего недоразвития речи (ОНР II уровня)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.);

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

III

уровень общего недоразвития речи (ОНР III уровня)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

– не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДОУ предусмотрена система мониторинга: выявление уровня возможного освоения Программы, динамики развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты индивидуального сопровождения развития ребенка.

Система оценки качества реализации АОП дошкольного образования на уровне ДОУ направлена на обеспечение включенности в нее всех участников образовательных отношений и в то же время выполнение своей основной задачи – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АОП ДОУ предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе;

– внутренняя оценка, самооценка ДОУ;

– внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательного учреждения система оценки качества реализации АОП ДОУ решает задачи:

– повышения качества реализации Программы;

– реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам

Адаптированной образовательной программы дошкольной организации;

– обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

– определения ориентиров для педагогов в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Как отмечает Примерная основная программа дошкольного образования, важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АОП. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений адаптированной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования сориентирована на основных положениях примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а именно:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе АОП представлены:

- особенности организации образовательного процесса, условия обучения и воспитания детей с ТНР;
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР, предусмотренное в АОП ДОУ с учетом индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание АОП разработано на основе учета интересов и мотивов детей, индивидуальных различий между детьми, неравномерности формирования разных способностей у ребенка, а также особенностей социокультурной среды.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется на основе:

- Комплексной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет В.Н Нищева Издание третье,
- Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А., - М., 2016;
- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.»
- Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 г. Вольска».

Содержание АОП представляет собой совокупность программ, педагогических технологий, не противоречащих друг другу с методологической точки зрения и взаимодополняющих друг друга с методической стороны для достижения целевых ориентиров.

2.2. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс для детей с ТНР строится с учетом уровня общего и речевого развития, а также индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Особенности организации образовательного процесса с детьми с ТНР подчинены следующим принципам воспитания и обучения⁵:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с обще дидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются обще функциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

⁵Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Программа включает логопедическую работу и работу других специалистов по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программа учитывает положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по Программе является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими для развития ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В.В. Давыдов).

Целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению. Так же коррекционно-развивающая работа по

Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью. Приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Вместе с тем воспитатели и педагоги осуществляют ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, усложняя материал от уровня к уровню, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами Программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

2.3. Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми

Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР:

– организация систематического, адекватного, непрерывного психолого- педагогического сопровождения детей через деятельность консилиума (ППк) (разрабатываются и утверждаются содержание: индивидуальных коррекционно-развивающих планов, карт сопровождения индивидуального развития ребенка на основе результатов комплексного изучения психофизических особенностей и возможностей детей, коррекционно-образовательных маршрутов групп);

- организация коррекционно-развивающих занятий по коррекции нарушенных психических и речевых функций на основе индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков;
- целенаправленное формирование функционального базиса для развития мышления и речи;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности, словесной регуляции действий. Оказание помощи по коррекции речевых расстройств;
- проведение целенаправленной работы с родителями воспитанников, обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы с ребенком в условиях семьи.

Задачи

по развитию речи в старшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, ОНР II уровня (I год обучения)
I период обучения (сентябрь – декабрь)

Развитие понимания речи

- Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.
- Учить выделять названия предметов, действий, признаков.
- Формировать понимание обобщающего значения слов.
- Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (*кот, муха, молоко*).
- Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -к (*домик, шарик, ротик, ножка, лапка, шубка*).
- Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.
- Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности.
- Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (*большой, красивый, вкусный, сладкий*).
- Учить навыку использования в речи притяжательные местоимения мужского и женского рода «мой - моя» и их согласованию с существительными.
- Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (*Миша, иди! Миша, стой!*).
- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (*Миша идет. Вова стоит*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

- Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?».
- Учить запоминать короткие двустишия и потешки.
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?*).
- Учить самостоятельному формулированию вопросов (*Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?*).
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.
- Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом.
- Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (*я, ты, он, она, они*).
- Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).

Лексические темы:

«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад», «Наш дом – Южный Урал», «Дары осени, урожай», «День осенний на дворе», «Я и моя семья», «Дом, в котором мы живем», «Здоровей-ка», «Мир игрушки», «Народная культура и традиции», «Дружба», «Птицы осенью. Кто остается зимовать», «Кто как готовится к зиме. Животный мир», «Мамы и детки», «Здравствуй, зимушка – зима!», «Мастерская Деда Мороза», «К нам приходит Новый год», «Новогодний калейдоскоп».

Задачи

по развитию речи в старшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей

с тяжёлыми нарушениями речи,
ОНР II уровня (I год обучения)
II период обучения (январь - май)

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (*один, два, много*).
- Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Таня и Вова играют, Вова взял мишку и мяч*).
- Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).
- Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*в, на, под*).
- Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (*поел, попил, поспал, ушел, убрал*).
- Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.
- Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.
- Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (*много столов, много грибов*).
- Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (*я сижу, он сидит, они сидят*).
- Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (*Кто спит? Кошка. Собака.*).
- Учить называть части предмета для определения целого (*спинка - стул, ветки – дерево*).
- Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (*санки - зима, корабль – море*).
- Учить подбирать существительные к названию действия (*кататься - велосипед, варит - суп, резать – хлеб*).
- Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.
- Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, квадрат, овал, треугольник*), основных цветов (*красный, синий, зеленый, черный*) и наиболее распространенных материалов (*резина, железо, дерево, камень и т.п.*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».
- Расширить объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (*Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.*).
- Заучивать короткие двустишия и потешки.
- Закрепить навык ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (*Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?*).

- Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.
- Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложения, начатое логопедом.

Развитие произносительной стороны речи

- Учить детей различать речевые и неречевые звуки.
- Учить детей определять источник звука.
- Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.
- Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.
- Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).
- Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.
- Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.
- Формировать звуко - слоговую структуру слова.
- Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.
- Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией.
- Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пу*) и из разных согласных и гласных звуков (*патоку*).
- Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та-кта, по-пто*).

Лексические темы:

«Волшебные сказки Рождества», «Этикет», «Город мастеров», «Транспорт», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи», «Женский день», «Весна шагает по планете», «Волшебница вода», «Книжечка неделя», «Юмор в нашей жизни», «Мир вокруг нас», «Тайны третьей планеты. Загадки космоса», «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли...», «Миром правит доброта», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Вот мы какие стали большие».

Задачи

по развитию речи в старшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей

*с тяжёлыми нарушениями речи,
ОНР III уровня (I год обучения)*

период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

I

Формирование произносительной стороны речи

- Выбатывать четкие, координированные движения органов речевого аппарата.
- Обучать короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху (не надувая щек).
- Работать над постановкой диафрагмального дыхания.
- Развивать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться громким и тихим голосом.
- Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [ф], [ф'], [л], [л'], [в], [в']; способствовать вызыванию отсутствующих в произношении звуков и первоначальное закрепление их на уровне слогов, слов, предложений.
- Работать над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых ребенком звуках): над двусложными словами с прямыми слогами (вата, мама); над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост); над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик); над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).
- Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Способствовать формированию фонематического восприятия, слуховой памяти, слухового внимания, зрительного восприятия, зрительной памяти.
- Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки.
- Дать представление о гласном и согласном звуках, их различии.
- Различать на слух гласные и согласные звуки
- Учить выделять заданный звук из ряда звуков, слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие звука в слоге.
- Учить выделять первый ударный гласный звук, подбирать слова на гласные звуки.
- Запоминать и воспроизводить сочетания из 2-3 гласных звуков (ауи), определять количество звуков и их последовательность (какой звук по порядку: первый, второй или третий?)
- Учить анализировать звуко сочетания: [ау], [уа], [иа], [аи], [ао], [оа], [уи], [иу], [ои], [ио].

Формирование лексико-грамматических средств языка

- Учить детей вслушиваться в обращенную речь.
- Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.
- Учить преобразовывать существительные единственного числа во множественное число; глаголы единственного и множественного числа настоящего времени в глаголы прошедшего времени.
- Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи – спит, спят, спали, спала).
- Учить согласовывать притяжательные местоимения «мой - моя», «моё» с существительными мужского и женского рода;
- Учить использовать в самостоятельной речи существительные в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).
- Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок (на-, по-, вы-)

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.
- Закрепить навык составления простых предложений (сущ.им.п. + согласованный глагол + прямое дополнение; сущ. им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах).
- Формировать навык составления короткого рассказа.
- Обучать детей умению задавать вопросы и отвечать на них простым предложением.
- Обучать пересказу небольших рассказов и сказок (по вопросам, демонстрации действий, по моделям).
- Обучать составлению описательных рассказов (по вопросам, моделям, по картинке) на материале лексической темы периода.

Лексические темы:

«До свиданье, лето, здравствуй, детский сад», «Наш дом – Южный Урал», «Дары осени, урожай», «День осенний на дворе», «Я и моя семья», «Дом, в котором мы живем», «Здоровей-ка», «Мир игрушки», «Народная культура и традиции», «Дружба», «Птицы осенью. Кто остается зимовать», «Кто как готовится к зиме. Животный мир», «Мамы и детки».

Задачи

*по развитию речи в старшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи,
ОНР III уровня (I год обучения)*

период обучения (декабрь, январь, февраль)

II

Формирование произносительной стороны речи

- Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

- Вызывать отсутствующие и корректировать искаженнопроизносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закрепить навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко - слогового состава.
- Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость—мягкость.
- Корректировать следующие звуки: [л], [л'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р].

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Продолжать учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.
- Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.
- Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Формирование лексико-грамматических средств языка

- Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.
- Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.
- Закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.
- Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).
- Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» - «иду» — «идем».

Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
- Расширять навык построения разных типов предложений.
- Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.
- Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Лексические темы:

«Здравствуй, зимушка – зима!», «Мастерская Деда Мороза», «К нам приходит Новый год», «Новогодний калейдоскоп», «Волшебные сказки Рождества», «Этикет», «Город мастеров», «Транспорт», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи».

Задачи

*по развитию речи в старшей группе комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи,
ОНР III уровня (I год обучения)
III период обучения (март, апрель, май)*

Формирование лексико - грамматических средств языка

– Закрепить навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).

– Закрепить навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).

– Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- -оньк-.

– Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.)

– Уточнять значения обобщающих слов.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

– Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

– с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т.п.);

– с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

– Расширять значения предлогов: к - употребление с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

– Учить составлять разные типы предложений:

– простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

– предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;

– сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*).

– Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

– Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

– Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

– Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

– Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

– Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Формирование произносительной стороны речи

– Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

– Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по твердости-мягкости ([л] - [л'], [т] - [т']), по месту образования ([с] - [ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

– Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ac - ca), односложных слов («лак — лик»).

Лексические темы:

«Женский день», «Весна шагает по планете», «Волшебница вода», «Книжкина неделя», «Юмор в нашей жизни», «Мир вокруг нас», «Тайны третьей планеты. Загадки космоса», «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли...», «Миром правит доброта», «Праздник весны и труда», «День Победы», «Вот мы какие стали большие».

Задачи

*по развитию речи детей в подготовительной к школе группе
комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи
ОНР III – IV уровня (II год обучения)*

I период обучения (сентябрь – ноябрь)

Совершенствование произносительной стороны речи

- Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.
- Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
- Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [ц], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р] и т.д.)
- Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т.д.).
- Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
- Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.
- Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.
- Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования

- Расширять лексический запас в процессе изучения новых тем.
- Объяснять многозначность слов: дождь идет, человек идет, поезд идет, часы идут.
- Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных (добрее, злее, слаще), сложных составных прилагательных (тёмно – зелёный).
- Активизировать словообразовательные процессы:
 - употреблять наименования, образованные за счет словосложения: хлеботор, кофемолка, дровосек, пчеловод, книголюб, белоствольная береза;
 - употреблять прилагательные со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалами (драповое пальто, тюлевая занавеска, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);
 - закреплять употребление существительных с увеличительным значением (голосище, носище, домище), с ласкательным значением (носик, домик);
 - закреплять глаголов с оттенками значений (выползать, переползать, подшивать, дописывать, подписывать, переписывать, т. д.);
 - развивать употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки);
 - развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда, осень золотая, золотой ковер, золотые листья;
 - совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный);
 - объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол);
 - упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Развитие грамматических средств языка

- Закреплять употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: что делать? что делает? что сделал? что будет делать?
- Закреплять практическое использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), птица (-ы).
- Закреплять согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кисло-сладкое яблоко, удлиненное платье, серо-голубое небо).
- Закреплять подбор однородных прилагательных к существительному.
- Практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).
- Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Упражнять в составлении предложений по вопросам, картине.
- Упражнять в рассказывании сказок-драматизаций.
- Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов;
 - составлять загадки с опорой на эти признаки.
- Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов - описаний каждого из них.
 - Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.
 - Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).
 - Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно – ответный и наглядно - графические планы).
 - Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.
 - Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.
 - Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Развивать произвольное внимание, слуховую память.
- Закреплять понятия «звук», «слог».
- Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.
 - Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — *утка*).
 - Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.
 - Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).
 - Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак*.
 - Учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот*.
 - Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *ап*.
 - Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: *са, па*.
 - Учить производить анализ и синтез односложных слов, например: *мак*

Лексические темы:

«До свиданье, лето, здравствуй, детский сад», «Наш дом – Южный Урал», «Дары осени, урожай», «День осенний на дворе», «Я и моя семья», «Дом, в котором мы живем», «Здоровей-ка», «Мир игрушки», «Народная культура и традиции», «День народного единства», «Птицы осенью. Кто остается зимовать», «Кто как готовится к зиме. Животный мир», «Мамы и детки».

Задачи

по развитию речи детей в подготовительной к школе группе

Совершенствование произносительной стороны речи

- Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки;
- Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
- Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков.
- Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования

- Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).
- Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных.
- Упражнять в усвоении простых случаев переносного значения слов (*вьюга злится; ветер бушует; воет; лес уснул*).
- Упражнять в подборе однородных определений (*зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая*); сказуемых (*снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше*).
- Упражнять в усвоении слов с противоположным значением (*дом высокий, низкий; улица длинная, короткая*).
- Вводить в речь слова, обозначающие моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (*смелый, храбрый, трусливый, боязливый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый*).
- Упражнять в объяснении, образовании и употреблении сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат*); родственных (*снег, снеговик, снежинка, снежок*).
- Упражнять в объяснении, образовании и практическом употреблении в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).
- Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*транспорт: водный, воздушный, наземный ...*).

Развитие грамматических средств языка

- Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (*воспитатель — воспитательница*).
- Использовать в речи предложения с однородными членами, правильность их согласования.
- Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (*иду — пошел*), глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей *–ся* без нее (*буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь*).
- Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.
- Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.*).
- Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).
- Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
- Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

– Вводить в речь названия профессий и действий, связанных с ними. Формировать высказывания в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

– Употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления (а, но), разделения (или). Например: *зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья - большая, а Танина — маленькая; физкультурники выйдут на площадь или на улицу.*

– Употреблять в речи целевые, временные, причинные конструкции в соответствии с вопросами: когда? почему? зачем?

– Учить выделять части рассказа, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между ними.

– Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

–с распространением предложений;

–с добавлением эпизодов;

–с элементами рассуждений;

–с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

– Заучивать стихотворения, потешки.

– Совершенствовать навыки составления рассказов - описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

– Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

– Знакомить с гласными буквами *а, у, о, и, ы, э*; с согласными *м, н, т, к, б*.

– Учить складывать из букв разрезной азбуки слоги типа *па, му, ту*, а также простые односложные слова типа *тук, мак*.

– Учить по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога. По мере знакомства с буквами эти слоги выписываются детьми в схему слова.

– Учить, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

– Упражнять в преобразовании слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.

– Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

– Совершенствовать графо - моторные навыки.

– Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; ввести новое понятие «ударный гласный звук».

– Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

– Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

– Формировать операции звуко - слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот*).

– Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.

– Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

– Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*).

– Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки.

– Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — ну, мушка, пушка, кол — уколи* т. д.).

– Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

– Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.

– Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

Лексические темы:

«Здравствуй, зимушка – зима!», «Мастерская Деда Мороза», «К нам приходит Новый год», «Новогодний калейдоскоп», «Волшебные сказки Рождества», «Этикет», «Город мастеров», «Транспорт», «Азбука безопасности», «Наши защитники», «Маленькие исследователи».

Задачи

по развитию речи детей в подготовительной к школе группе
комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи
ОНР III – IV уровня (II год обучения)

III период обучения (март – май)

Совершенствование произносительной стороны речи

- Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.).
- Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
- Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков.
- Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования

- Упражнять в подборе однородных определений, дополнений, сказуемых (*дом строят, красят, разрушают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери*).
- Упражнять в самостоятельной постановке вопросов (*весна какая? дом какой? солнышко какое?*);
- Закреплять употребление слов-антонимов: *улица чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)* и т. д.
- Закреплять образование сравнительной степени прилагательных (*шире, уже, грязнее, светлее, чище*).
- Упражнять в образовании существительных от глаголов: *учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица)* и т. д.
- Упражнять в образовании прилагательных типа: *одно-, двухэтажный, многоэтажный*.

Закрепление правильного употребления грамматических категорий

- Упражнять в практическом усвоении в речи предлогов *над, между, из-за, из-под*, выражающих пространственное расположение предметов.
- Упражнять в практическом усвоении согласования числительных с существительными (*3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей*); прилагательных и числительных с существительными (*5 белых медведей, много ловких обезьян*).
- Продолжать учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).

Развитие самостоятельной связной речи

- Закреплять навык последовательной передачи содержания литературного текста.
- Использовать диалог, для выразительной передачи в лицах интонации разных героев.
- Развивать умение придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.
- Упражнять в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.
- Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

– Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

– Знакомить с согласными буквами *с, з, ш, л*.

– Звуко – слоговой анализ и синтез слов, берутся односложные слова со стечением согласных типа *стол, шарф*, двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (*кошка*), в начале (*стакан*), а затем трехсложные слова типа *панама, капуста, стаканы*.

– Учить вставлять пропущенные буквы в напечатанных карточках, читать слоги в специально вставленных лентах-полосках, составлять из этих слогов слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного.

– Упражнять в преобразовании слогов в слово: *ко — шко — школа*.

Лексические темы:

«Женский день», «Весна шагает по планете», «Волшебница вода», «Книжка неделя», «Юмор в нашей жизни», «Мир вокруг нас», «Тайны третьей планеты. Загадки космоса», «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли...», «Миром правит доброта», «Праздник весны и труда», «День Победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй, школа».

Задачи развития речи детей 5 – 6 лет и пути их реализации в семье

1. Развитие произносительной стороны речи детей

– Совершенствовать моторику артикуляционного аппарата через правильный подбор артикуляционных упражнений.

Оказывать своему ребенку посильную помощь, проводя специальные игровые артикуляционные упражнения, рекомендованные воспитателем, логопедом.

– Развивать фонематический и фонетический слух и просодическую сторону речи (силу, высоту, темп и громкость речи).

Для развития фонематического слуха упражнять ребенка в выделении первого звука в своем имени, в именах окружающих, в названии любимой игрушки, а затем и последовательности звуков в этих словах.

Для развития фонетического слуха делить слова на слоги и определять их последовательность.

Следить за правильным ударением при произнесении слов.

Упражняйте ребенка в правильном использовании ударений в словах. Проводя игры типа «Так и не так» – взрослый произносит слова или словосочетания, сочетая правильное и неправильное использование ударений, а ребенок слушает и поправляет взрослого, произнося слово (словосочетание) с правильным ударением.

Закреплять произносительную сторону речи с помощью чистоговорок, скороговорок.

– Ввести понятие «звук-буква», познакомить детей со зрительными образами букв русского языка.

Принимать активное участие во всех мероприятиях детского сада по знакомству и закреплению зрительных образов букв.

– Развивать мелкую моторику руки ребенка с помощью игровых упражнений, сопровождая их речевыми высказываниями детей.

Для развития мелкой моторики руки помогать ребенку перебрать в стаканчик любой крупы, рассыпанной по гладкой поверхности или рассортировать разноцветный бисер.

Принимать активное участие в выставках (экспозициях в детском саду), демонстрируя детские работы (или совместные работы ребенка с родителями), сделанные своими руками.

2. Развитие словарного запаса детей

– Расширять словарный запас на основе формирующихся у детей богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях.

Рассказывать ребенку, просматривая семейный альбом, о ваших родственниках: где они живут, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку.

Рассказывать о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; о своем детстве и играх, в которые вы играли, о своих увлечениях и впечатлениях.

Интересоваться у ребенка его прожитым днем (чем тебя порадовал сегодняшний день? – чем огорчил? – чем удивил и т.п.). Обсуждать со своим ребенком совместные мероприятия.

Проводить со своим ребенком речевые игры, рекомендуемые педагогами детского сада. Например: типа «Стеклянные (деревянные, пластмассовые и пр.) слова».

В повседневном общении расширять запас слов-обобщений за счет уточнения их значения.

Предлагать ребенку речевые упражнения типа «Магазин обуви (одежды, мебели, канцелярских товаров и т.п.)».

– Расширять запас слов с противоположным значением (антонимов) и слов близких по значению (синонимов).

Закреплять работу со словами – антонимами, синонимами, начатую в детском саду.

Играть со своим ребенком в игры типа «Мальчик (девочка) наоборот» (закрепление слов-антонимов) и «Дружные слова», «Сердитые (веселые, ласковые и пр.) слова» (закрепление слов-синонимов).

3. Развитие грамматической строй речи

– Упражнять детей в правильном употреблении глаголов.

Проводить с ребенком речевые игры типа «Кто что умеет делать?» – на подбор глаголов (например, что умеет и любит делать кошечка? – бегать, спать, лаять, мяукать и т.п.); «Измени словечко» – на умение употреблять глаголы с приставками (можно проводить в форме небольших рассказов с последующим разбором. Например: «Как собака с кошкой меняли слово «бежать»»).

– Учить детей правильно согласовывать числительные с существительными.

В повседневном общении с ребенком создавать речевые ситуации, позволяющие ребенку согласовывать существительные с числительными.

Играть с ребенком в речевые игры, рекомендованные педагогами.

– Упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных.

Следить за тем, как ребенок употребляет сложные формы существительных множественного числа в родительном падеже.

– Продолжить работу по составлению разных типов предложений.

Поощрять стремление ребенка использовать в речи сложные типы предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные).

В игровых ситуациях упражнять ребенка в составлении простых распространенных предложений. Например: игра типа «Молчун и говорун» – один игрок задает основу предложения (это – молчун), а другой (говорун) расширяет основу, как только может (Стоит дом. В зеленом лесу стоит деревянный дом. – На опушке огромного зеленого леса стоит деревянный дом с узорчатыми ставнями – и т.п.)

4. Развивать связную речь (диалогическую и монологическую)

– Совершенствовать диалогическую форму речи.

Много общаться со своим ребенком, обсуждать события его жизни и жизни семьи.

В общении с ребенком закреплять правила ведения диалога: - умение слушать собеседника; - понимать его; - формулировать вопросы; - задавать вопросы; - строить ответ в соответствии с услышанным.

Формировать осознанное отношение к ведению диалога через: - личный пример; - ненавязчивый анализ текущего диалога (посредством вопросов Ты внимательно слушал меня? – Ты понял, о чем я тебе рассказала? – Что тебе непонятно? – У тебя есть ко мне вопросы?)

Продолжать работу по формированию и закреплению речевого поведения в разных ситуациях (в гостях, в магазине, в поликлинике, в разговоре по телефону и пр.).

Начать обучать основам построения связных монологических высказываний повествовательного типа; подготовить детей к обучению монологическому описанию.

Поддерживать работу, начатую в детском саду по формированию связной монологической речи.

Сочинять со своим ребенком сказочки и рассказы, придерживаясь структуры текста (зачин – с чего начинается сказка; средняя часть – какие события и в какой последовательности

разворачиваются; концовка – чем все закончилось). Особое внимание уделить определению (выбору) главной темы текста (высказывания), которой подчинены все структурные части повествования.

Принимать активное участие в мероприятиях, посвященных данному направлению речевого развития ребенка.

– Создавать в окружении ребенка богатую, культурную речевую среду.

Продолжать семейные посещения театров, концертов, музеев и экскурсий.

Организовывать прослушивание аудиозаписей с литературными произведениями в исполнении чтецов профессионалов.

Следить за собственной речью.

Задачи развития речи детей 6 – 7 лет в семье

1. Уточнение и совершенствование звуковой культуры речи.

В повседневном общении контролировать произнесение звуков, слов, фраз.

Способствовать выработке у ребенка самоконтроля собственной речи, используя тактичные приемы воздействия.

– Продолжать целенаправленную работу по формированию речевого слуха (фонетического и фонематического восприятия).

Для развития фонематического восприятия использовать словесные игры типа: «Замени звук и объясни слово»: *миска – мишка, игры – иглы* и т.д. «Найди ошибку»: *На берегу крякала удочка*. «Найди отличия в произношении и объясни значение»: *бочка – точка, душ – тушь*. Для развития фонетического восприятия предлагать ребенку игровые упражнения: на закрепление умения производить слоговой анализ и синтез; например, «Выложи на столе столько фишек, сколько частей в слове» (четко произносятся слова, ребенок выкладывает фишки или показывает количество слогов на пальцах); «Придумай слово» (ребенок придумывает слова с заданным количеством слогов в следующей последовательности: с двумя слогами, с тремя, односложные); «Кто больше» (кто больше придумает слов на заданный слог, например: *ба-; ба-ран, ба-тон, ба-гаж, ба-рабан* и т.д. на закрепление умения производить анализ и синтез предложений по словам; например, «Сколько слов» (выделение из заданных предложений отдельных слов, определение их количества и последовательности); «Придумай предложение» (ребенок придумывает предложения с заданным количеством слов в следующей последовательности: из двух слов; из трех слов; из четырех слов и т.п.). Совершенствовать просодическую сторону речи (выразительность): темп, высота, тембр, сила голоса. Отрабатывать выразительность речи ребенка в совместных сюжетных играх, в играх с элементами театрализации, в семейных концертах. Собственным примером демонстрировать ребенку выразительность речи, например, при чтении художественных произведений.

Упражнять в качественном произношении слов.

Помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения (перестановка и уподобление звуков и слогов; сокращение слов; неправильная расстановка ударений; искаженное произнесение слов и пр.). Упражнять в правильной постановке ударения при произнесении слов. Знакомить с орфоэпическими правилами переноса ударения с одной части слова на другую.

2. Развитие и совершенствование словаря детей.

Рассказывать о близких людях и родственниках, об интересных событиях. По-прежнему интересоваться у ребенка его прожитым днем; обсуждать с ним совместные семейные мероприятия.

Для развития словаря ребенка необходимо в разговор с ним вставлять слова, незнакомые для него, и давать им объяснение. Слова эти не должны быть оторваны от ситуации, от темы разговора.

Они должны соответствовать контексту, тогда они будут понятны и «попадут» в пассивный словарь ребенка. При неоднократном слушании этих слов, они перейдут в активный словарь.

Учить пользоваться обобщающими понятиями.

Предлагать речевые игры типа «Дружная семейка» (Я буду называть (показывать картинки) слова, а ты ответь, какие из них относятся к семейке слова «плоды»). «Копилка» (Давай соберем слова (картинки), которые можно назвать одним словом «вещи»).

Расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, прилагательные, глаголы).

Использовать в общении с ребенком речевые игры: «Найди слово по смыслу похожее на мое» – игровое упражнение на расширение синонимичного ряда; «Наоборот» – игровое упражнение на расширение антонимов (существительные, прилагательные, глаголы).

Учить понимать, объяснять и использовать переносное значение слов.

Активно использовать в своей речи слова с переносным значением. Предлагать ребенку игровое упражнение «Объяснялки» (Объясни, как ты понимаешь высказывание – золотые руки, светлая голова, черные мысли и п.п.). Обсуждать с ребенком речевые ситуации, где уместно употребление различных слов с переносным значением.

3. Совершенствование и уточнение грамматический строя речи

Следить за правильностью речи своего ребенка с точки зрения грамматического оформления. Тактично исправлять допускаемые ошибки.

При помощи игрового упражнения «Иностранец» упражнять ребенка в правильном использовании различных грамматических форм русского языка (образование существительных родительного падежа множественного числа; согласование слов в предложениях и словосочетаниях и т.п.).

4. Развитие связной речи (диалогической и монологической)

Закреплять осознанное отношение ребенка к ведению диалога. Продолжать формировать и закреплять культуру речевого поведения в разных ситуациях. Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Следить за соблюдением правил составления связных текстов.

Упражнять в составлении элементарных описаний (посредством перечисления предметов, признаков и т.п.) через игровые упражнения типа «Наряды для Золушки» (описание фасонов одежды), «Машины будущего» (описание моделей), «Комнаты разных героев» (описание интерьеров) – комнаты в Кошкином доме, комната Мальвины, интерьер Заюшкиной избушки и т.п.

Продолжать подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Активно поддерживать работу педагогов.

2.4. Структура образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает такие компоненты как:

– Занятие (использование термина занятия обусловлено формулировками Санитарными правилами СП 2.4.3648-20);

– образовательная деятельность в ходе режимных моментов;

– самостоятельная деятельность детей;

– образовательная деятельность в семье.

Общий объем обязательной части АООП для детей с ТНР рассчитывается с учетом общих характеристик возрастного развития детей, особенностей психофизического развития воспитанников, основными направлениями и спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. Основные формы образовательного процесса представлены ниже в таблиц

| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---------------------------------------|
| непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки | Игра, самостоятельная игра детей в центрах (уголках) РППС | Решение образовательных задач в семье |
| | | | |

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или в их интеграции.

При организации совместной деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой, характеризующие совместную партнерскую деятельность взрослого и ребенка:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида

деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется расписанием занятий, который ежегодно утверждается заведующим. (Приложение 1.)

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей ДООУ составляется в соответствии с требованиями действующих СанПиН.

2.5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях

Содержание АООП направлено на развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности в пяти образовательных областях.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данный раздел АООП раскрывает:

- основные цели и задачи образовательной области на основе содержания Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»;
- педагогические условия реализации содержания образовательных областей на основе общих характеристик возрастного развития детей и задач развития для каждого возрастного периода; цели, задачи коррекционно – развивающей работы и соответствующие рекомендации для реализации содержания образовательных областей (для введения их в содержание АООП использована «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.) В.Н Нищева

Данная структура описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях, раскрывается в Рабочих программах педагогов с учетом возраста и индивидуальных возможностей детей группы.

Данный подход позволяет определить основное содержание коррекционно-развивающей работы на соответствующий возраст с учетом особых образовательных потребностей воспитанников ДООУ, конкретизировать и уточнить планируемые результаты в перспективных календарно-тематических и индивидуальных планах работы с воспитанниками группы.

2.5.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В старшем дошкольном возрасте в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

2. Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по данной образовательной области на соответствующий возраст планируется педагогами в календарных и индивидуальных планах работы с воспитанниками группы.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

5-6 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

6-7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и обществе

5-6 лет

Образ Я

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

6-7 лет

Образ Я

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

5-6 лет

Культурно-гигиенические навыки

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

6-7 лет

Культурно-гигиенические навыки

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

5-6 лет

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

6-7 лет

Безопасное поведение в природе

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

***Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»***

Задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые:

- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые:

- создают различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу (это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия);
- помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания;
- способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;
- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта (эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития); интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы; возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество;

– способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости (в различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты);

– способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице;

– создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые:

– создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре;

– используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

В старшем дошкольном возрасте при обучении детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности:

– совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно);

– обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в описании образовательной области «Физическое развитие»).

Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Описание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в содержании различных образовательных областей).

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия

по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с учителем – логопедом, воспитателями групп и родителями.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Специальные игры и упражнения Модели поведения в той или иной ситуации, Алгоритмы поведения: Рассматривание иллюстраций Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование | Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.: - изготовление коллективных работ; - использование поделок в игре. | | | |

Перечень программ, технологии, пособий

| Направление/ возраст | Перечень методических пособий, технологий, методик в образовательной области социально-коммуникативное развитие |
|--|---|
| Методические пособия | От рождения до школы: Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-304с., /2017.-352с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. -144 с |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 80 с. |
| Нравственное воспитание | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. -80 с. |

| | |
|---|---|
| | Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 60 с. |
| Безопасность | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 64 с. |
| | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 64 с. |
| Труд и творчество | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 64 с. |
| | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 64 с. |
| | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. -128 с. |
| Серии наглядно - дидактических пособий | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Насекомые»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Цветы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Садовые ягоды»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Полевые цветы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Насекомые»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | В.В. Гербова «Правильно или неправильно». – М.: Мозаика-Синтез, 2014 |
| И.Ю. Бордачева «Дорожные знаки». – М.: Мозаика-Синтез, 2014 | |

2.5.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

4. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

5. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

5-6 лет

Количество и счет

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

6-7 лет

Количество и счет

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

5-6 лет

Познавательно-исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

6-7 лет

Познавательно-исследовательская деятельность

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

5-6 лет

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

6-7 лет

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

5-6 лет

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-7 лет

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

5-6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

6-7 лет

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития:

1 – любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

2 – представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые:

– создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п.

Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект.

У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

– организуют познавательные игры, поощряют интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые:

– создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

– читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах.

– побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

– знакомят с социокультурным окружением (знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей).

– организуют непосредственное участие детей в жизни общества, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения, что способствует усвоению детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

– создают условия для развития свободной игры, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

– развивают математические способности. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием.

Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контексте взаимодействия в конкретных ситуациях:

- систематически использовать ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицировать предметы, явления, выявлять последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.),

- способствовать формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

- элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию.

- совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

- математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова - понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

- развивать у детей способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.);

- сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы;

- понимать последовательности, количества и величины;

- выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.);

- применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней);

- правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

- развивать первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

- развивать понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

- развивать умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

- развивать способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

- развивать способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

*Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»*

| | | | |
|---|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Показ Экскурсии, наблюдение | Напоминание Объяснение | Игры – развивающие, подвижные, со | Беседа |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации | Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы Тематические выставки | строительным материалом Игры-экспериментирования Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Чтение художественной литературы | Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры Чтение художественной литературы |
|--|--|---|--|

Методы: наглядные (показ, образец, наблюдение, зрительно-перцептивное обследование предметов, зрительное соотнесение), практические (практическое примеривание, дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры, продуктивные виды детской деятельности), словесные (инструкция, беседа, стихотворение, сказка, рассказ, сообщение, объяснение и др.).
Приемы: сравнения, обобщения, противопоставления, аналогии, установление связей между явлениями и объектами природы, классификация и систематизация известных фактов, формулирование выводов в виде суждения и умозаключения.

Перечень программ, технологии, пособий

| Направление/ возраст | Перечень методических пособий, технологий, методик в образовательной области разделу познавательное развитие |
|---|--|
| Методические пособия | От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-304с. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез,2014 -36с. Н.В. Нищева Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.- СПб.: ООО «Издательство-Пресс»,2013.-240с. |
| | Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). -М.: Мозаика-Синтез,2012.-80с |
| | Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез,2016 – 80 с. |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МозаикаСинтез. 2020.-80с. |

| | |
|--|---|
| | Е.П. Горошилова. Е.В. Шлык Знакомим дошкольников с окружающим миром. Перспективное планирование, конспекты занятий для детей с 3 до 7 лет.- СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2019.-112 с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. -64 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. -80 с. |
| Формирование элементарных математических представлений | И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 88с. И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 200с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6) года- М.: Мозаика-Синтез, 2014. -176 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (6-7) года- М.: Мозаика-Синтез, 2014. -176 с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Система работы в старшей группе (5-6 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2013. -96 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе (6-7 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2013. -96 с. |
| Серии наглядно - дидактических пособий | Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка» |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Инструменты»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Офисная техника»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Космос»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Насекомые»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Овощи»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Цветы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Садовые и лесные ягоды»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |

| | |
|--|---|
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Рептилии»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Морские обитатели»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Животные средней полосы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Высоко в горах»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы РФ»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2016 |
| | Т. Минишева Серия «Мир в картинках»: «День победы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2015 |
| | Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть»; «Профессии»; «Весна», «Зима» «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Посуда», «Автомобильный транспорт», «Арктика и антарктика». |
| | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о Московском кремле». |

2.5.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы по данной образовательной области на соответствующий возраст планируется учителем-логопедом в календарных и индивидуальных планах работы с воспитанниками группы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

5-6 лет

Развивающая речевая среда

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

6-7 лет

Развивающая речевая среда

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

6-7 лет

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области
«Речевое развитие»*

Задачи образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые:

- читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

- стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют:

- наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям,
- предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,
- наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|---|
| Непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Творческие задания</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p>Литературные викторины</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Презентации проектов</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> | <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |
| <p><i>Приёмы:</i> речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, наблюдения, пример коммуникативных кодов; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> | | | |

Перечень программ, пособий

| Направление/ возраст | Перечень методических пособий, технологий, методик в образовательной области речевое развитие |
|--|---|
| Методические пособия | От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-304с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) М.: МОЗАИКА- Синтез, 2016. – 144 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) М.: МОЗАИКА- Синтез, 2015. – 112 с. |
| Серии наглядно - дидактических пособий | Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Словообразование», «Ударение». |
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-3 лет. |
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3-4 года. |
| | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 4-6 лет. |
| | Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Наглядно-дидактические пособия. Познавательное-речевое развитие у детей 3-5 лет. – 2016 |
| | В.В. Гербова - Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду. Работа с детьми 2-4 лет» - 2016 |

2.5.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)".

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представлено направлениями: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) и развитие музыкально-художественной деятельности.

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

6-7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить прием обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

6-7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

6-7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

5-6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

6-7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств.

Взрослые:

- способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

- знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые:

- создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;

- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании

Взрослые:

- предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах):

- создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре:

- передавать характер, переживания, настроения персонажей языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|------------------------------------|--|
| Непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Занятие | Наблюдение | Сюжетно-ролевые игры | Беседа |
| Дидактические игры | Рассматривание | Наблюдение | Рассматривание |
| Наблюдение | Беседа | Рассматривание | Наблюдение |
| Рассматривание | Рассматривание | Изобразительная деятельность | Рассказы |
| Чтение | интерьера | Экспериментирование с материалами | Экскурсии |
| Обыгрывание незавершённого рисунка | Проблемные ситуации | Рассматривание предметов искусства | Чтение |
| Коллективная работа | Обсуждение | | Детско-родительская проектная деятельность |
| Обучение | Занимательные показы | | |
| Создание условий для выбора | Индивидуальная работа | | |
| Опытно-экспериментальная деятельность | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Беседа Творческие задания Рисование взрослого для детей Проектная деятельность | | | |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах |

Перечень программ, технологии, пособий

| Направление/ возраст | Перечень методических пособий, технологий, методик в образовательной области художественно-эстетическое развитие |
|--|---|
| Методические пособия | От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2014.-304с. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 110 с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 110 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 110 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 112 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7). - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 112 с. |
| Серии наглядно-дидактических пособий | Серия «Искусство детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Золотая хохлома» Серия «Мир искусства»: «Сказка в русской живописи 5-9 лет»; «Пейзаж 4-7 лет»; «Натюрморт 4-7 лет». |

2.5.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие интереса к участию в подвижных и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

5-6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

5-6 лет

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

6-7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Педагогические условия реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения

подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые:

- способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

- создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории, подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

- поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.;

- побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

| | | | |
|---|---|-----------------------|-------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | | Самостоятельн | Образовательн |
| Непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в ходе режимных моментов | ая деятельность детей | ая деятельность в семье |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, на улице, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, без предметов, -сюжетные, имитационные Игры с элементами спорта. Занятия-развлечения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения и ситуации Проблемные ситуации. Имитационные движения. Праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная. Упражнения: корректирующие, классические. Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример, объяснение, показ Иллюстративный материал</p> | <p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p> | <p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Чтение художественных произведений</p> |
|--|---|---|---|

Перечень программ, технологии, пособий

| Направление/возраст | Перечень методических пособий, технологий, методик в образовательной области физическое развитие |
|--|--|
| Методические пособия | От рождения до школы: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-304с. |
| | Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 86 с. |
| Игровая деятельность | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 112 с. |
| Старшая группа (от пяти до шести лет) | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 100 с. |
| Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет) | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (5-6 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 100 с. |
| Серии наглядно-дидактических пособий | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». |
| | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». |
| | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; |

2.6. Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Система коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии, включает в себя:

- психолого-медико-педагогическое обследование детей с ТНР,
- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР,
- взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий ДОУ,
- взаимодействие ДОУ с социальными партнерами,
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников,
- перечень физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятий в ДОУ,
- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их успешности в освоении содержания адаптированной образовательной программы.

Организация образовательного процесса в группе комбинированной и компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольного образовательного учреждения.

2.6.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР

В условиях реализации ФГОС ДО содержание коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником АОП ДОУ из-за тяжести интеллектуальных или (и) речевых нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-развивающей работы с ребенком формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР предполагает описание технологии комплексного психолого-педагогического обследования детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

Педагогическое обследование детей.

Для успешности воспитания и обучения детей с ТНР необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-логопед, воспитатели.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в ДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает психолого-педагогическое и медицинское обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

1. Программа диагностики ребенка учителем-логопедом:
 1. Обследование состояния артикуляционной моторики А) Состояние мимической мускулатуры в покое
Б) Анатомическое строение артикуляционного аппарата
 2. Речевая моторика
А) Состояние артикуляционной моторики
Б) Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата
В) Состояние мимической мускулатуры
 3. Обследование фонетической стороны речи А) Состояние звукопроизношения
Б) Состояние просодики
 4. Обследование слоговой структуры слова
 5. Обследование состояния функций фонематического слуха (фонематического восприятия) 6. Обследование звукового анализа слова
 7. Обследование понимания речи
А) Понимание обращенной речи
Б) Пассивный словарь

- В) Дифференциация форм словообразования
8. Обследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Активный словарь
9. Грамматический строй речи
- А) Состояние словоизменения
10. Состояние связной речи

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, организована следующими программами:

- региональная программа Н.П. Смирновой «Основы здорового образа жизни», которая расширяет образовательные области по социально- коммуникативному и физическому развитию;

- Программа «Мир открытий», методическое пособие Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз- ступенька, два ступенька, которая расширяет образовательную область «Познавательное развитие»»

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А, которая расширяет образовательную область «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Педагогическая работа ведётся по региональной программе Н.П. Смирновой «Основы здорового образа жизни» которая расширяет образовательные области по социально- коммуникативному и физическому развитию

Программа составлена с учётом возрастных особенностей и постепенного усложнения, и расширения изучаемых понятий по мере взросления.

Программа содержит блоки:

Этический; Психологический; Правовой; Семейно-педагогический; Медицинский.

Планирование работы по ОЗОЖ может реализовываться в НОД, в части НОД другой образовательной области, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах. Планирование работы по ОЗОЖ составляется в соответствии с перспективным учебным планом и корректируется в соответствии с изменившимися условиями педагогического процесса. НОД проводится 1 раз в неделю.

Примерное планирование НОД по ОЗОЖ по группам

| № блока | Содержание работы младшего дошкольного возраста | Количество НОД 15-20 мин. | Содержание работы старшего дошкольного возраста | Количество НОД 25-30 мин. |
|---------|--|---------------------------|--|---------------------------|
| 1. | Исследование и наблюдение красоты окружающего мира. «Я – часть мира» | 8 | Такой разный мир людей. Я и мои поступки. Жить для себя и жить для других | 2 4 2 |
| 2. | Формирование игровых действий. Формирование игровых отношений. Как выражать сочувствие, радость, заботу. | 8 | Что такое воспитание себя Добро и зло в жизни людей. НОД по развитию внимания, воображения, памяти и мышления. | 2 2 4 |
| 3. | Правила поведения «Надо»- как забота о других | 8 | Что такое «насилие». Что такое «жестокость». Насильственное и ненасильственное решение проблем. | 2 2 2 |

| | | | | |
|----|---|---|--|-------------|
| | | | Анализ опасных ситуаций. | 4 |
| 4. | Рисунок своей семьи Понятие различий между мальчиками и девочками | 4 | Папа, мама, я – дружная семья. Ответственность в семье. Как быть папой? Как быть мамой? | 2 2 |
| 5. | Как я устроен Мои полезные привычки Закаливание Физическое здоровье Оценка физического развития | 8 | Внутренняя кухня человека. Как мы дышим. Растить здоровым | 2 2 2 |
| 6. | Родительский лекторий: Что такое игра. Особенности половозрастного развития 3-4 летних детей Стиль родительского поведения и кризис 3-х лет | | Родительский лекторий: Как научить ребенка учиться. Наказание и дети. Упрямство и капризы. Как организовать режим ребенка. | |

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области

«Познавательное развитие» для старшего дошкольного возраста

Для формирования элементарных математических представлений у детей используется программа «Мир открытий», методическое пособие Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз-ступенька, дваступенька».

Содержание педагогической работы по формированию элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать

части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) ит. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку) Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «водно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для старшего дошкольного возраста

Для разработки содержания **изобразительной деятельности** использовалась Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная

пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую

гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение

передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Для разработки содержания конструктивной деятельности использовалась Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова

Содержание педагогической работы.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с

деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

2.6.2. Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями. Общее руководство ППк осуществляется заведующим МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» (далее – МДОУ).

Задачами ППк МДОУ являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных переполюсов и срывов; выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей; подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей). Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников обеспечивается согласно заключению ППк.

| Специалисты | Содержание работы |
|--------------------------|---|
| Учитель-логопед | диагностика, постановка и автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; речевое и языковое развитие. |
| Воспитатели | автоматизация звуков; развитие фонематического слуха; расширение словаря; профилактика дислексии и дисграфии; развитие связной речи. |
| | развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях; развитие ОВД; элементы лечебной физкультуры |
| Музыкальный руководитель | логоритмика; постановка диафрагмально-речевого дыхания; развитие координации движений; музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики. |
| Родители | выполнение рекомендаций всех специалистов; закрепление навыков и расширение знаний. |

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АОП.

2.7. Взаимодействие специалистов ДОУ в разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-логопеда, педагога-психолога), инструктора по гигиеническому воспитанию). Формы работы, регламент, цели и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов ДОУ представлены в таблице.

| Форма работы | Сроки | Цель | Специалисты | Формы фиксации результатов |
|---|---------------------|--|--|--|
| Комплексное диагностическое изучение детей | Сентябрь 1-2 неделя | 1. Выявить уровень возможного освоения образовательной программы. 2. Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком, и лечебно-реабилитационных мероприятий на основе полученных результатов. | Учитель - логопед группы, воспитатели, музыкальный руководитель, | 1. Протоколы диагностики, речевые карты 2. Планы индивидуальной и коррекционно-развивающей работы (учесть потребности и возможности ребенка к самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания) |
| Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе, по образовательным областям | Сентябрь | 1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса | Учитель-логопед группы, воспитатели, музыкальный руководитель, | 1. Рабочие программы |
| Изучение динамики по итогам обучения и воспитания | Май 3-4 неделя | 1. Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы | Учитель-логопед, воспитатели группы, музыкальный руководитель, | 1. Информационный отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий |
| Консилиум ДОУ | Сентябрь-октябрь | 1. Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики | Учитель-логопед, воспитатели группы, музыкальный руководитель, | 1. Протоколы заседаний ППК 2. Образовательные маршруты 3. Карты индивидуального |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | По запросам родителей и педагогов Май-июнь | 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей. 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка 1. Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания | | сопровождения развития детей 1. Протоколы заседаний ПШк 2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, работы с ребёнком 1. Индивидуальные карты освоения образовательной программы 2. Протоколы динамики развития 3. Отчеты специалистов |
| Комплексное тематическое планирование по областям образовательной программы | Начало учебного года | 1. Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса | Учитель-логопед группы, воспитатели, музыкальный руководитель, | 1. Комплексно-тематические планы |
| Консультации специалистов | По запросу специалистов | 1. Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений | Учитель-логопед группы, воспитатели, музыкальный руководитель, | 1. Информационный материал 2. Тезисы |
| Проведение | В конце учебного | 1. Совершенствование содержания, | Заведующий Педагоги | 1. Аналитические справки |

| | | | | |
|-------------------------------------|------|---|--|--|
| самоаудита по работе с родителями и | года | повышение качества взаимодействия с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников | | 2.Планы работы с родителями на новый учебный год |
|-------------------------------------|------|---|--|--|

2.7.1. Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом)

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППк учреждения.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов организованной образовательной деятельности в ДОУ и входит в содержание Рабочей программы. Циклограмма деятельности специалистов представлена в Приложении 2.

2.7.2. Содержание деятельности специалистов коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс в ДОУ осуществляется педагогическими работниками: воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Реализацией содержания образовательной области «Речевое развитие» занимается учитель-логопед, образовательной областью «Познавательное развитие» занимаются воспитатели.

Реализацией содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимаются воспитатели, педагог-психолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» занимаются воспитатели, музыкальный руководитель.

Реализацией содержания образовательной области «Физическое развитие» занимаются инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АОП в ДОУ обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда, и педагога-психолога занимаются коррекционно-развивающей работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АОП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации результатов представлено ниже.

Алгоритм деятельности учителя-логопеда

| № п/п | Вид деятельности | Цель | Сроки | Формы фиксации результатов |
|-------|---|---|---------------------|---|
| 1. | Знакомство с заключениями специалистов ПМПК | 1. Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы | Август | 1. Карты индивидуального сопровождения детей. |
| 2. | Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов педагогической диагностики | 1. Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками | 1-2 недели сентября | 1. Карта индивидуального сопровождения развития ребенка. 2. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы |
| 3. | Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе на группе | 1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса | Сентябрь | 1. Рабочая программа |
| 4. | Участие в работе консилиума Подготовка представления на ребенка для психолого-педагогического консилиума (ППК) | 1. Подвести итоги диагностики, уточнить подгруппы для фронтальных занятий, составить рекомендации для педагогов | Сентябрь октябрь | 1. Карта индивидуального сопровождения развития ребенка 2. Коррекционно – развивающий маршрут группы 3. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы |
| 5. | Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательным и маршрутами | 1. Познакомить с основными результатами диагностики ребенка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы и планом лечебно-реабилитационных мероприятий | Сентябрь-октябрь | 1. Коррекционно-развивающие маршруты детей |
| 6. | Разработка регламента по | 1. Обеспечить индивидуальным | Сентябрь | 1. Циклограмма |

| | | | | |
|-----|---|--|----------------------|--|
| | реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма) | сопровождением каждого ребенка | | |
| 7. | Разработка и проведение фронтально-подгрупповых занятий в соответствии с регламентом ОД | 1. Обеспечить освоение содержания АОП | Сентябрь-май | 1. Комплексно-тематические планы 2. Календарные планы |
| 8. | Разработка и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий | 1. Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана | Сентябрь-май | 1. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год 2. Месячные планы коррекционно-развивающей работы с ребенком 3. Журнал учета посещаемости детей группы |
| 9. | Консультативная работа с воспитателями и специалистами | 1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей. | В течение года | 1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами 2. Папка методических материалов |
| 10. | Выполнение охранительных режимов | 1. Обеспечивать охрану психического и физического здоровья детей | Постоянно | Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический |
| 11. | Участие в работе консилиума Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания | 1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины | Май 3-4 неделя | 1. Протоколы динамики 2. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных |

| | | | | |
|-----|--|---|-----------------|---|
| | | трудностей освоения АОП | | коррекционно-развивающих планов 3.Карты сопровождения развития детей |
| 12. | Участие в родительских собраниях | 1.Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей | 1 раз в квартал | 1.Протоколы родительских собраний 2.Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей |
| 13. | Индивидуальные консультации (по запросу родителей) | 1. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка | В течение года | 1.Журнал консультаций с родителями 2.Информационный материал |
| 14. | Подготовка и участие в дне «Открытых дверей» для родителей | 1. Знакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказывать практическую помощь семье 2.Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей | Апрель | 1.Конспекты открытых мероприятий 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи |
| 15. | Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах | Повышать собственную квалификацию, участвовать в обмене опытом, расширять знания о новинках коррекционного образования | В течение года | 1.Персонализированная программа повышения квалификации 2.Удостоверения, сертификаты |
| 16. | Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий. | Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города | В течение года | Праздники, развлечения, досуги, экскурсии |

Алгоритм деятельности музыкального руководителя

| №п/п | Вид деятельности | Цель | Сроки | Формы фиксации результатов |
|------|--|--|---------------------|---|
| 1. | Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ППК | 1.Изучить рекомендации специалистов ППК | Сентябрь | Документация |
| 2. | Проведение обследования в начале учебного года | 1.Выявить особенности музыкального развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Музыкальное развитие» | 1-2 недели сентября | 1. Протокол диагностики 2. План–график консультаций для воспитателей (участия педагогов во фронтальных занятиях) 3. Рекомендации для воспитателей. по организации музыкальных уголков |
| 3. | Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие» | 1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса | Сентябрь | Рабочая программа |
| 4. | Проведение занятий по реализации рабочей программы | 1. Обеспечивать реализацию содержания образовательной области «Музыкальное развитие» | Сентябрь-май | 1.Перспективные планы 2. Календарные планы |
| 5 | Подготовка представления на воспитанников к психолого-педагогическому консилиуму | 1. Провести анализ данных диагностики, и составить примерный коррекционный план работы на группе | Сентябрь, октябрь | 1.Карты индивидуального сопровождения развития детей 2.Коррекционно-образовательные маршруты групп |
| 6. | Комплектование подгрупп для коррекционной работы | Оптимизировать образовательный процесс | 3-4 недели сентября | Списки детей |
| 7. | Проведение коррекционных занятий по плану | 1. Обеспечивать работу по коррекции недостатков в музыкальном развитии ребенка 2.Реализовывать план коррекционной работы | Сентябрь - май | Перспективный план |

| | | | | |
|-----|---|---|----------------|---|
| 8. | Разработка и написание утренников и праздничных развлечений | 1.Создавать условия для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей 2.Приобщать к праздничной культуре русского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие. | В течение года | Конспекты утренников, праздничных мероприятий |
| 9. | Подготовка группы детей к участию в фестивале «Искорки надежды» | Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране | Март-апрель | Номера в номинациях |
| 10. | Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга | Выявить динамику музыкального развития воспитанников | 3-4 неделя мая | Протокол динамики развития |
| 11. | Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанникам и | Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм по музыкальному развитию воспитанников выявить причины трудностей освоения образовательной области | Май | 1.Аналитическая справка о результатах освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками |
| 12 | Выполнение охранительных режимов | Охрана психического и физического здоровья детей | Постоянно | Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический |

2.8.Система психологической и педагогической диагностики (мониторинга) как оценки индивидуального развития ребенка

Важнейшим аспектом качества образования в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи является проведение диагностики и образовательного мониторинга. Диагностическое обследование – это комплексное обследование с целью составления максимально объективной, подробной картины развития ребенка в целом, развития его речи в частности и определение факторов, оказывающих отрицательное или положительное влияние на эту картину. Образовательный мониторинг – это форма сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование развития этой системы.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). («Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)»).

Подробное описание и содержание педагогического мониторинга представлены в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 22 г. Вольска»

Диагностика и мониторинг успешности в освоении коррекционной логопедической программы

Мониторинг развития речи – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важным аспектам речевого развития детей, составная часть профилактической работы педагогов.

Мониторинг развития речи дошкольников с общим недоразвитием речи способствует установлению вида, этиологии и механизмов формирования того или иного нарушения. Обращаем внимание к процессам, а не к результатам. Фиксируемые текущие процессы рассматриваются как основа для гибкого реагирования, способствуют более точному, целенаправленному и дифференцированному логопедическому воздействию.

Любое достижение ребенка на каждом этапе является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы, позволяют внести коррективы в календарно-тематическое планирование коррекционно - образовательной работы.

Задачи диагностики и мониторинга речевого развития сводятся к следующему:

- определение основных показателей и технологии отслеживания, а не результатов;
- определение зоны ближайшего развития ребенка;
- осуществление индивидуального подхода к содержанию и темпам речевого развития каждого ребенка;
- оценивание достижений ребенка не с точки зрения положительного, а максимально возможного эффекта речевого развития;
- обнаружение и фиксирование не только ожидаемых, прогнозируемых результатов, но и неожиданных, случайных, отрицательных, чтобы можно было видеть реальные процессы во всей их полноте.

Форма проведения диагностики и мониторинга преимущественно представляют собой изучение медицинской и биографической документации (сбор и анализ анамнестических данных), наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Диагностические исследования проводим 2 раза в год (1-2 неделя сентября, 3-4 неделя апреля).

Мониторинг усвоения программного материала ведется в течение всего учебного года: после каждого фронтального (подгруппового, индивидуального) занятия. Табель посещаемости совмещаем с учетом уровня усвоения материала на каждом фронтальном и подгрупповом и индивидуальном занятии. В середине учебного года, после новогодних каникул (2-3 неделя января), учитель-логопед анализирует полученные результаты мониторинга (результаты усвоения материала на фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях), проводит итоговые (контрольные) занятия.

Результаты диагностики и мониторинга учитель-логопед анализирует и заносит в речевые карты, мониторинговые таблицы.

Такая организация диагностики и мониторинга позволяют проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении двух лет и составить календарно-тематический план работы с

группой в целом (см. Приложение 3) план работы подгруппой, а также провести корректировку этих планов по мере необходимости.

Диагностику и мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, (каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции).

После коллегиального обсуждения результатов обследования в рамках работы ППк и МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» формируются подгруппы детей для проведения фронтальных и подгрупповых занятий, а также выделяются микроподгруппы детей со сходными дефектами для индивидуальной работы педагогами и родителями в рамках своей профессиональной компетенции, определяются дни и время проведения этой работы в течение недели, разрабатывается план взаимодействия. Изменение состава подгрупп и микроподгрупп происходит по мере необходимости, что является компетенцией участников методического объединения.

2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. В соответствии со Стандартом требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основные педагогические подходы, технологии взаимодействия с семьями воспитанников в процессе образовательной деятельности ДОУ:

1. Учитывать в работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

2. Обмениваться информацией о ребенке, т.к. это является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

3. Строить отношения на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

4. Поддерживать семью в деле развития и лечения ребенка и при необходимости привлекать других специалистов и службы др.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы.

Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

5. Делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Помнить, что родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

6. Предлагать родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка. | |
|--|--|---|--|

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса детского сада отводится материально - техническому обеспечению МДОУ и оснащённости образовательного процесса.

ДОУ имеет необходимые условия для обеспечения коррекционно-образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и организации проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в ДОУ имеются и оборудованы:

- в каждой группе (в МДОУ оборудованы одна групповая комната для детей с ТНР) имеется помещение для игр и образовательной деятельности, приемная комната, комнаты гигиены; групповые комнаты в достаточной мере оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями, игровым оборудованием, развивающими игрушками:

- физкультурный - музыкальный зал;
- спортивная площадка;
- участок для прогулок детей

В детском саду созданы необходимые условия для сбережения здоровья воспитанников. В ДОУ работает пищеблок, создана система, позволяющая организовывать сбалансированное, пятиразовое питание детей.

Пищеблок отремонтирован в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям обучения в образовательном учреждении и нормативами СанПиН, оснащен всем необходимым оборудованием. Повар имеет специальное образование.

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в ДОУ и РППС в групповых комнатах создана с учётом «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Приказ МОиН РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»). Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению

здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Перечень объектов для проведения практических занятий

| Наименование и назначение кабинета/объекта | Функциональное использование |
|--|---|
| Групповая комната | предназначена для проведения занятий с детьми (индивидуальных и в подгруппах), а также для консультативной работы с родителями и педагогами |
| Функциональный стенд по ПДД в группах | Проведение учебных занятий по обучению детей правилам дорожной безопасности |
| Музыкальный зал Физкультурный зал | Проведение музыкальных занятий, утренников, развлечений, связанных с музыкально -ритмической деятельностью детей, просмотр и показ различных спектаклей. Организация индивидуальной работы с детьми |
| | Проведение физкультурных занятий, эстафет, праздников, организация двигательной деятельности. |

Методический кабинет (кабинет заведующей)

Оснащён всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

– нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;

– современные программы и технологии дошкольного образования;

– методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;

– обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;

– библиотека методической и детской литературы;

– демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками

Территория ДОУ.

Обеспеченность ДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам.

Территория ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР имеет свой участок. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений, формы для организации игровой деятельности). Все участки имеют свои цветники. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки есть веранды. На территории детского сада произрастают разнообразные виды деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы, имеется мини огород. В теплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. Часть территории ДОУ оборудована под спортивную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» имеет проектирует развивающую предметно-пространственную среду (далее РППС) на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС в ДОУ учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и

другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС МДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС МДОУ способствует возможности реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений МДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения,

материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

РППС МДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как СанПиН, правила пожарной безопасности.

Оборудование всех помещений детского сада соответствует росту и возрасту детей. Детская мебель и оборудование для помещений, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и требованием СанПиН.

В РППС групп создаются условия для общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых (диванчики, пространства с ковровым покрытием, на которых можно уютно расположиться для игр, общения); имеются центры, обеспечивающие двигательную активность детей (физкультурные уголки), уголки уединения.

В РППС групп созданы условия для развития самостоятельной деятельности детей, воспитатели групп предоставляют воспитанникам время для собственной самостоятельной деятельности.

В помещениях МДОУ РППС зонирована на мини среды физического, социального, эстетического, познавательного, сенсорного, речевого развития; имеются: уголки уединения, в распоряжении детей: мягкие модули разных размеров, маты, напольные музыкальные игры.

Оборудование отвечает СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Современное оборудование в оснащении детского сада, даёт много преимуществ для качественного осуществления образовательного процесса:

Музыкальный зал: проектор, экран, электрическое фортепиано, музыкальный центр, музыкальная колонка, сборники музыкальных произведений, детские музыкальные инструменты (металлофоны, колокольчики, бубны, маракасы, треугольники и т.д.), раздаточный материал для танцевальных композиций (платочки, султанчики, осенние ветки, искусственные цветы и т.д.), атрибуты для театрализованной деятельности (костюмы, шапочки зверей и т.д.).

Спортивный зал: гимнастические стенки, гимнастические скамейки, мягкие модули, мячи разных размеров, гимнастические палки, спортивное оборудование для проведения ОРУ (султанчики, платочки, кубики), обручи, набивные мячи, конусы, кубики, скакалки, кегли, канат гладкий.

Логопедическая полка зеркала настольные, пособия, доска магнитная, дидактические пособия, дидактические игры, логопедические тетради для занятий с детьми, тематические наборы игрушек и предметов, картотеки игр и упражнений, картотеки предметных и сюжетных картинок, раздаточный материал, кассы букв, магнитная азбука.

Групповые помещения: столы, стулья, центры развития, полки и шкафы для игрушек и дидактических пособий.

3.3. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения АОП.

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДООУ осуществляется методической службой образовательного учреждения, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников ДООУ;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательных учреждений;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

Дошкольное учреждение укомплектовано научно – методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. Библиотечный фонд методического кабинета насчитывает достаточно экземпляров, который пополняется ежегодно.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Направления развития | Программы | Методическое обеспечение |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Программа «От рождения до школы».</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.», 2016.</p> <p>Региональная программа Н.П. Смирнова «Основы здорового образа жизни»</p> | <p>«Формирование представлений о здоровом образе жизни» И.М. Новикова- для работы с детьми 2-3, 4-5 года жизни и 6-7 года жизни;</p> <p>«Уроки здоровья» Л.Ф. Тихомирова Куцакова Л.В.</p> <p>«Нравственно – трудовое воспитание в ДООУ». М.Просвещение;</p> <p>Саулина Т.Ф. « Три сигнала светофора.»;</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» младшая и подготовительная. группы;</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Нравственное воспитание в детском саду- М.;</p> <p>Мозаика-Синтез;</p> <p>Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников»;</p> <p>«Развивающие игры» М.А. Калугин, Н.В. Новоторцева</p> <p>Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова « Сценарии занятий по комплексному развитию»;</p> <p>Е.А. Алябьева «Тематические дни в детском саду»;</p> <p>Н.А. Бананникова « О мальчишках и девчонках, а также их родителях» методическое пособие ;</p> <p>А.М. Щетинина, О.И. Иванова « Полоролевое развитие детей 5-7 лет»;</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | | <p>Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева «Формирование Гендерной идентичности»</p> <p>Ю.А. Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС 2020.</p> <p>Ю.А. Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС 2020.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Программа «От рождения до школы».</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.», 2016</p> | <p>О.В. Дыбина. « Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе. – М.; Мозаика-Синтез;</p> <p>О.В. Дыбина. « Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе. – М.; Мозаика-Синтез, 2014г.;</p> <p>Г.Н. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России» ;</p> <p>Л.В. Логинова « Что может герб нам рассказать...»;</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» в подготовительной группе;</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» в младшей группе</p> <p>Программа развития математических представлений «Раз – ступенька, два- ступенька» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина разработана программой « Мир открытий» .Методические рекомендации части 1-2</p> <p>Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Математика для детей 3-4 лет.;</p> <p>Т.И. Тарабарина « Детям о времени»;</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием»;</p> <p>Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»;</p> <p>З.А Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»;</p> <p>Г. Саулина, Т.Ф. «Три сигнала светофора» ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М; Мозаика-Синтез, Москва</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»;</p> <p>Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»</p> |

| | | |
|------------------|---|---|
| | | <p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная группа, О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа, Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. подготовительная группа»</p> |
| Речевое развитие | <p>Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.», В.Н Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО ;</p> | <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синтез младшая группа; В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синтез Подготовительная группа; Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» Подготовительная группа; Н.А. Карпунина «Конспекты занятий по развитию речи, художественная литература» младшая группа; Н.В. Елкина, О.В. Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать»; Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»; Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом»; Т.Р, Кислова «По дороге к азбуке» 1-4 части Методические рекомендации; Христоматия для детей младшей и подготовительной</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. 4. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 – 8 шт. |

- | | | |
|--|--|--|
| | | <p>5. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>6. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>7. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p>9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа. Домашняя тетрадь). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 – 40с. – 2 шт</p> <p>11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 24с.</p> <p>12. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 16с.</p> <p>13. Нищева Н. В. Играйка – собирайка 4. Игры и упражнения для развития речи дошкольников —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>14. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>15. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> |
|--|--|--|

16. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка: игры для развития фонетико-фонематической стороны у старших дошкольников
— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
19. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
20. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
21. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
22. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н. В. Разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
25. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
26. Нищева Н. В. Тетрадь №1 для подготовительной к школе логопедической

группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

27. Нищева Н. В. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2013.

28. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2014.

29. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

30. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

31. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

32. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

33. Нищева Н.В. Мебель. Посуда. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - 32

34. Нищева Н.В. Наглядно – дидактическое пособие Профессии. Орудия труда. Книжка-раскраска для дошкольников.

35. Нищева Н.В. Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| | | <p>группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет). – СПб, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.</p> <p>36. Нищева Н.В. Садовые цветы. Книжка – раскраска для дошкольников.</p> <p>37. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб.: Детство-пресс, 2007.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Программа «От рождения до школы».</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.», 2016.</p> <p>Программа музыкального воспитания А. Буренина «Ритмическая мозаика» Лыкова И.А.</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова</p> | <p>Г.С. Комарова «Занятия, по изобразительной деятельности» подготовительная группа Мозаика-Синтез, 2014г.;</p> <p>Г.С. Комарова «Занятия, по изобразительной деятельности» младшая группа Мозаика-Синтез, 2014г. ;</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» подготовительная группа 2014г;</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» младшая группа 2014г;</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа 2014г.;</p> <p>Швайко Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс;</p> <p>О.А. Куренина «Путешествие в прекрасное» С. Соколова «Сказки из бумаги»;</p> <p>Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала»;</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду»;</p> <p>Старшая группа» Издательский дом «Цветной мир», 2017 -144с.</p> <p>Лыкова И.А Конструирование в детском саду. Младшая группа» Издательский дом «Цветной мир», 2017 -144с.</p> <p>Лыкова И.А Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» Издательский дом «Цветной мир», 2017 -144с.</p> <p>Лыкова И.А Художественный труд в детском саду. Старшая группа «Конспекты занятий и методические рекомендации» Издательский дом «Цветной мир», 2011 -144с.</p> |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | <p>Лыкова И.А Конструирование в детском саду.</p> | <p>Лыкова И.А Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа «Конспекты занятий и методические рекомендации» Издательский дом «Цветной мир», 2011 -144с.</p> <p>Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Младшая группа Издательский дом «Цветной мир», 2016 -216 с.</p> <p>Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа Издательский дом «Цветной мир», 2016 -216 с.</p> <p>Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Подготовительная группа Издательский дом «Цветной мир», 2014 -216 с.</p> <p>- Лыкова И.А Художественный труд в детском саду. Старшая группа «Конспекты занятий и методические рекомендации» Издательский дом «Цветной мир», 2011 -144с.</p> <p>- Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа Издательский дом «Цветной мир», 2016 -216 с.</p> <p>- Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Подготовительная группа Издательский дом «Цветной мир», 2014 -216 с.</p> <p>- Лыкова И.А Художественный труд в детском саду. Старшая группа «Конспекты занятий и методические рекомендации» Издательский дом «Цветной мир», 2011 -144с.</p> <p>- Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Старшая группа Издательский дом «Цветной мир», 2016 -216 с.</p> <p>- Лыкова И.А Изобразительна деятельность в детском саду. Подготовительная группа Издательский дом «Цветной мир», 2014 -216 с.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Программа «О т рождения до школы». Инновационная</p> | <p>«Формирование представлений о здоровом образе жизни» И.М. Новикова- для работы с детьми 4-5года жизни и 6-7 года жизни;</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.», 2016.</p> | <p>«Радуга здоровья» из опыта работы С.В. Ерофеева, С.Г. Кирюшина, В.В. Нечепуренко, Н.Г Рубцова; «Утренняя гимнастика под музыку» О.Д. Головчинер Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия» в младшей группе - в средней группе М.; Мозаика-Синтез, 2014 Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия» в подготовительной группе - в старшей группе М.; Мозаика-Синтез, 2014 В.И. Ковалько. «Азбука физкультминуток для дошкольника». М.,Вако, Лукинина, Л.Е. Чадова «Физкультурные праздники в детском саду». М., Айрис-Пресс З.Ф. Аксенова «Спортивные праздники в детском саду» М., Т.Ц. Сфера</p> |
|--|---|--|

3.4. Кадровое обеспечение Программы

Реализацию задач АОП ДОУ с детьми группы компенсирующей направленности, имеющими ТНР осуществляют квалифицированные специалисты, в т.ч. руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в данных группах коррекционно-образовательную деятельность осуществляют:

- педагогические работники: учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель;
- учебно-вспомогательный персонал: помощники воспитателей.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ «ДС № 22 г. Вольска»;

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МДОУ «ДС № 22 г. Вольска». Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) *иными педагогическими работниками*, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МДОУ «ДС № 22 г. Вольска».

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

Реализация Программы требует от МДОУ осуществления управления финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания, обеспечение безопасности пребывания воспитанников в детском саду. Для решения этих задач в МДОУ медицинский работник, повар, кухонный рабочий, помощники воспитателей, машинист по стирке белья, сторожа, дворник.

Комплектование кадрами производится в соответствии со штатным расписанием, которое утверждается на начало учебного года.

В МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» в группе компенсирующей направленности работают воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Все педагоги имеют профессиональное образование и стаж педагогической работы.

3.5. Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях.

Комплексно-тематическая модель.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяется педагогами группы и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу педагогов, так как отбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей воспитанников МДОУ.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на РППС. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» педагогом (исходя из коррекционно-развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдается комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

Календарь лексических тематических недель

| Месяц | Младшая группа | Подготовительная группа | Мероприятия для детей |
|----------|--|--|--|
| Сентябрь | 1. «Мы пришли в детский сад.» 2. «Мониторинг» 3. «Мы встречаем осень золотую» «Витамины на грядке и на дереве.» | 1. МОНИТОРИНГ 2. МОНИТОРИНГ 3. «Осень. Деревья . Осенние месяцы.» 4. «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.» | 1 сентября - День знаний 27 сентября - День работника дошкольного образования |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | | 5. «Фрукты. Труд взрослых в садах» | Физкультурный досуг «Весёлые старты» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Лесные ягоды и грибы.» 2. «Птицы и животные наших лесов.» 3. «Моя семья. Наши любимцы» 4. «Мой дом» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Насекомые и пауки. Подготовка насекомых к зиме.» 2. «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы Подготовка птиц к отлёту.» 3. «Поздняя осень. Ягоды. Грибы.» 4. «От куда хлеб пришёл.» | <p>День учителя Развлечение «Осенины» Конкурс «Дары осени» Всемирный день пожилого человека Физкультурный досуг «День рождения мухи Цокотухи»</p> |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мой город» 2. «Дружба» 3. «Свойства дерева, стекла» 4. «Свойства бумаги и ткани. Коллекция» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Домашние животные, их детёныши.» 2. «Дикие животные наших лесов и их детёныши.» 3. «Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы из которых они сделаны.» 4. «Праздник матери. Женские профессии.» | <p>Праздник «День народного единства» «День Матери»</p> <p>Неделя энергосбережения</p> <p>Физкультурный досуг</p> |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Быть здоровыми хотим» 2. «Зимушка –зима» 3. «Животные и птицы зимой» 4. «Встреча Нового года» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.» 2. «Мебель.» 3. «Посуда. Виды посуды. Материал из которого сделана посуда.» 4. «Зимние забавы. » 5. «Новогодний праздник.» | <p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Зимушка - зима» Физкультурный досуг</p> |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Зимние забавы.» 2. «Встречаем сказку» 3. «Народная игрушка» 4. «Фольклор» | <ol style="list-style-type: none"> 1. КАНИКУЛЫ 2. «Инструменты. 3. «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.» 4. «ПДД» | <p>День родного языка</p> <p>Досуг «Зимние забавы»</p> <p>Месячник «Безопасная зимняя дорога» Физкультурный досуг</p> |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> «Все работы хороши» «Свойства бумаги и ткани. Коллекции» «Быть здоровыми хотим» «Люди смелых профессий» | <ol style="list-style-type: none"> «Наш родной город.» «Наша родина РОССИЯ.» ««Москва – столица России.» «Наша армия.» | <p>Фольклорный праздник «Масленица»</p> <p>День защитника Отечества</p> <p>Выставка детского творчества: «Наша родина - РОССИЯ»</p> <p>Физкультурный досуг</p> |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> «Маму я свою люблю» «Весна пришла.» «Маленькие исследователи» «О хороших привычках и нормах поведения» | <ol style="list-style-type: none"> «Весна. Мамин праздник.» «Животные жарких стран.» «Животные морей и океанов.» «Комнатные растения. Уход и размножения.» «Труд людей весной » | <p>Развлечение «8 Марта»</p> <p>Месячник «Правильное питание»</p> <p>Физкультурный досуг</p> |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> «Книжка неделя» «Птицы прилетели» «Дети – друзья природы» «Азбука экологической безопасности» | <ol style="list-style-type: none"> «Профессии взрослых. Трудовые действия.» «Космос.» «Возвращение птиц.» .МОНИТОРИНГ | <p>День смеха</p> <p>12 апреля - «День космонавтики»</p> <p>30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ</p> <p>7 апреля - День Здоровья</p> <p>Физкультурный досуг</p> |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> «День Победы. Давайте уважать старших» «О труде в саду и огороде» «Неделя безопасности» «Мы немного подросли. Мониторинг» | <ol style="list-style-type: none"> «Моя семья.» «День победы.» «Лето.» «Скоро в школу. Школьные принадлежности.» | <p>Возложение цветов к обелиску воинам ВОВ</p> <p>Праздник «День Победы», Конкурс чтецов</p> <p>Выставка детского творчества «Вов глазами детей»</p> <p>«День семьи» - день открытых дверей</p> <p>Праздник «Выпуск в школу»</p> <p>Физкультурный досуг</p> |
| Июнь | <ol style="list-style-type: none"> Цветочная неделя Патриотическая неделя Витаминная неделя Неделя здоровья Походная неделя «Азбука безопасности на природе» | | <p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>4 июня - День русского языка - Пушкинский день</p> <p>День России (6 июня)</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>11 июня - День России (12 июня)</p> |

| | | |
|--------|---|---|
| | | 22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны |
| Июль | 1. Водная неделя 2. Лесная неделя 3. Почвенная неделя 4. Туристическая неделя «Азбука собственной безопасности» | Праздник Нептуна Праздник «День семьи, любви и верности» - день открытых дверей Выставка детского творчества «Семейное счастье» |
| Август | 1. Воздушная неделя 2. Зоологическая неделя 3. Сказочная неделя 4. Школьная неделя «Азбука безопасности на дороге» | «День физкультурника» «День Российского флага» |

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса, что представлено ниже.

Модель планирования образовательного процесса с учётом темы недели

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---------------------------------------|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся РППС и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Форма календарного планирования фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте и формированию ЛГСР в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (учитель-логопед)

| №п/п дата | ТЕМА «ЗВУК И БУКВА» | ЗВУКО- СЛОГОВОЙ АНАЛИЗ | ГРАММАТИЧЕС КИЙ СТРОЙ РЕЧИ | НАЦИОНА ЛЬНО- РЕГИОНАЛ ЬНЫЙ КОМПОНЕ НТ | ТЕМА НЕДЕЛИ в ДОУ | СВЯЗНАЯ РЕЧЬ |
|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------|----------------------------------|---|-------------------------|-----------------|
| ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ (20__год) | | | | | | |
| <i>Сентябрь__неделя</i> | | | | | | |

3.6. Режим дня, расписание занятий, учебный план

Учебный год в МДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МДОУ «ДС № 22 г. Вольска» для каждой возрастной группы определен свой режим дня

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МДОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Самостоятельная деятельность детей 5 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация образовательного процесса с 1 сентября по 31 мая осуществляется по режиму дня холодного периода года, с 1 июня по 31 августа - по режиму дня теплого периода года.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Начало занятий, не ранее 8.00, окончание занятий, не позднее 17.00. Продолжительность занятий для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, от 6 до 7 лет – не более 90 минут.

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее 10 минут.

Продолжительность дневного сна 5-7 лет – не менее 2,5 часов.

Продолжительность прогулок, не менее 3 часов в день, при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращают.

Режим дня может корректироваться в зависимости от сезона года.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период регламентированная образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательная нагрузка для детей с ОВЗ распределены в соответствии с учебным планом

Режим дня (холодный период)

| Виды деятельности | Младшая группа | | Подготовительная группа | |
|---|----------------|--------------|-------------------------|--------------|
| | Время | длительность | Время | длительность |
| Приём детей свободная игра | 7.00 – 8.00 | 1.00 | 7.00 – 8.00 | 1.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 | 0.10 | 8.00 - 8.10 | 0.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.10 - 8.40 | 0.30 | 8.10 - 8.30 | 0.20 |
| Утренний круг | 8.40 – 9.00 | 0.20 | 8.30 – 8.50 | 0.20 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00 – 10.00 | 1.00 | 8.50 – 10.30 | 1.40 |
| Второй завтрак | 10.00 - 10.10 | 0.10 | 10.30 – 10.40 | 0.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 -12.00 | 1.50 | 10.40 – 12.30 | 1.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12.00 – 12.20 | 0.20 | 12.30 – 12.50 | 0.20 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.20 – 13.00 | 0.40 | 12.50 - 13.20 | 0.30 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.00 – 15.10 | 2.10 | 13.20 -15.10 | 1.50 |
| Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.10- 15.30 | 0.20 | 15.10 – 15.30 | 0.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 0.20 | 15.30-15.50 | 0.20 |
| Игры, кружки, занятия со специалистами, чтение худ. литературы | 15.50 – 16.50 | 1.00 | 15.50 – 16.50 | 1.00 |
| Вечерний круг | 16.50 – 17.00 | 0.10 | 16.50 – 17.00 | 0.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18.20 | 1.20 | 17.00 – 18.20 | 1.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20 – 19.00 | 0.40 | 18.20 – 19.00 | 0.40 |

Режим дня (тёплый период)

| Виды деятельности | Младшая группа | | Подготовительная группа | |
|---|----------------|--------------|-------------------------|--------------|
| | Время | длительность | Время | длительность |
| Приём детей свободная игра | 7.00 – 8.00 | 1.00 | 7.00 – 8.00 | 1.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.10 | 0.10 | 8.00 - 8.10 | 0.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 8.10 - 8.40 | 0.30 | 8.10 - 8.30 | 0.20 |
| Утренний круг | 8.40 – 9.00 | 0.20 | 8.30 – 8.50 | 0.20 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 9.00 – 9.15 | 0.15 | 8.50 – 10.00 | 1.10 |
| Второй завтрак | 10.00 - 10.10 | 0.10 | 10.00 – 10.10 | 0.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.15 -12.00 | 2.45 | 10.10 – 12.30 | 2.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12.00 – 12.20 | 0.20 | 12.30 – 12.50 | 0.20 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.20 – 13.00 | 0.40 | 12.50 - 13.20 | 0.30 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.00 – 15.10 | 2.10 | 13.20 -15.10 | 1.50 |
| Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.10- 15.30 | 0.20 | 15.10 – 15.30 | 0.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 0.20 | 15.30-15.50 | 0.20 |
| Игры, кружки, занятия со специалистами, чтение худ. литературы | 15.50 – 16.50 | 1.00 | 15.50 – 16.50 | 1.00 |
| Вечерний круг | 16.50 – 17.00 | 0.10 | 16.50 – 17.00 | 0.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18.20 | 1.20 | 17.00 – 18.20 | 1.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.20 – 19.00 | 0.40 | 18.20 – 19.00 | 0.40 |

3.7. Список литературы и нормативно-методических документов

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155». [Электронный ресурс]//www.edu.ru/db-minobr/mo/Data/d_13/m1155.html
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: <http://www.rg.ru/>
3. Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.»
4. В.Н Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО
5. Программа развития математических представлений «Раз – ступенька, два- ступенька» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина разработана программой « Мир открытий» .Методические рекомендации части 1-2
6. Программа музыкального воспитания А. Буренина «Ритмическая мозаика»
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
8. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова Лыкова И.А Конструирование в детском саду.

Полный список литературы (Приложение №8)

4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания находится на сайте МДОУ в разделе сведения об образовательной организации страница образование по ссылке <https://dou22-volsk.caduk.ru/mmagic.html?page=/sveden/education.html>