

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22» г.Вольска Саратовской области

Принято:

на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 22»
г.Вольска Саратовской области
Протокол №1 от «25» 08 2022 года



Утверждено:
Приказом заведующего
МДОУ «Детский сад № 22»
№ 198 от «25» 08 2022 года

**Рабочая программа
второй младшей группы
для детей 3– 4 лет
на 2022- 2023 учебный год.**

Воспитатели:
1 квалификационной категории
Чукова Елена Алексеевна
1 квалификационной категории
Зыкова Наталья Петровна,

Вольск 2022 г

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22» г.Вольска Саратовской области**

Принято:

на заседании педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 22»
г.Вольска Саратовской области
Протокол №1 от « » 2022 года

Утверждено:

Приказом заведующего
МДОУ «Детский сад № 22»
№ от « » 2022 года

**Рабочая программа
второй младшей группы
для детей 3– 4 лет
на 2022- 2023 учебный год.**

Воспитатели:

1 квалификационной категории
Чукова Елена Алексеевна
1 квалификационной категории
Зыкова Наталья Петровна,

Вольск 2022 г

Содержание

1. Целевой раздел:

| | |
|--|----|
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1.1. Цель и задачи рабочей программы..... | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы образовательной программы | 6 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей 3 – 4 лет..... | 8 |
| 1.2. Ожидаемые результаты освоения Программы..... | 9 |
| 1.2.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте | 13 |
| 1.2.2. Показатели развития детей в соответствии с возрастом..... | 17 |

2. Содержательный раздел:

| | |
|---|----|
| 2.1. Возрастные особенности психофизического развития детей..... | 18 |
| 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях с учетом программы воспитания..... | 19 |
| 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».. | 19 |
| 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 23 |
| 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»..... | 27 |
| 2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»... | 30 |
| 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 34 |
| 2.3. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации..... | 37 |
| 2.4. Особенности взаимодействия взрослых и детей..... | 44 |

3. Организационный раздел:

| | |
|---|----|
| 3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка..... | 49 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 49 |
| 3.3. Материально – техническое обеспечение..... | 53 |
| 3.4. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания..... | 53 |
| 3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении..... | 56 |
| 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... | 60 |
| 3.7. Перечень нормативных и нормативно – методических документов..... | 60 |
| Приложения | |
| Приложение №1 Учебный план..... | 61 |
| Приложение №2 Тематический план рабочей программы воспитательной и Образовательной работы | 63 |
| Приложение №3 Комплексно – тематическое планирование образовательной Деятельности по образовательным областям..... | 66 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
1.1 Пояснительная записка.

Краткие сведения о ДОУ:

| | |
|---|--|
| Дата создания | 1970год |
| Учредитель | Администрация Вольского муниципального района |
| Адрес | 412900 Саратовская область, г.Вольск, ул. Степана Разина, дом 158 |
| Режим работы ДОУ: | |
| График работы ДОУ | Пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница Выходные дни: суббота-воскресенье |
| Режим работы группы детей младшего дошкольного возраста | 12 часов (с 7.30-19.00) |
| Контактный телефон | 8(84593) 7-30-35 |
| Адрес электронной почты | dou22-volsk@yandex.ru |
| Сайт детского сада | DOU22-VOLSK.CADUK.RU |

Рабочая программа воспитателя для детей младшего дошкольного возраста разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

При разработкерабочей программыдля детей младшего дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС определяется в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

Рабочая программа разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. n 273-фз «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 в силу вступил [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (далее – **СанПиН**). Новый СанПиН будет действителен **до 1 января 2027 года**.

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с учетом Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Уставом МДОУ. Устав включает серию локальных актов, в соответствии с которыми ведется образовательная деятельность МДОУ.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу рабочей программы воспитателя взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Обязательная часть программы разработана на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– Издание шестое, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2020 и Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2017 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет:

1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019
2. Парциальная программа «Умные пальчики» автор Лыкова И.А. конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
3. Н. В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016

Особенности построения образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО и образовательной программы МДОУ «Детский сад №22» г. Вольска Саратовской области рабочая программа педагога подготовительной к школе группы состоит из трех разделов:

I. Целевой раздел

II. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:

- 1) обязательной части - 80%
- 2) части, формируемой участниками образовательных отношений ДООУ – 20%

Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления МДОУ и сложившимся традициям. Также эта часть программы включает содержание коррекционной работы.

III. Организационный раздел

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: **«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»¹**

Эта цель является, и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

¹ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Для достижения целей Программы решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Реализация программы направлена на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами.

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими целями и задачами:

1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание рабочей программы, – методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации – это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОО:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие—исполнительство - творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

2. Парциальная программа «Умные пальчики» автор Лыкова И.А. конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
 2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
 3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
 4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
 5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
 6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
 7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.
3. Н. В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

1.1.2 Принципы и подходы образовательной программы

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2. Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования.

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие **принципы:**

12. **Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

13. **Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта

14. собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

15. **Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

16. **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

17. **Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

18. **Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.**

Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

19. **Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

20. **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
21. **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
22. **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
23. **Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики детей 3 – 4 лет

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет. Нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет начинают усваивать элементарные нормы и правила поведения («можно», «нужно», «нельзя»). В три года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту: распознают детей, взрослых, пожилых людей.

К концу четвёртого года жизни у ребят появляются устойчивая культура поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Развивается моторная координация. В этом возрасте высокая потребность в движении, появляется определённый запас представлений об окружающем мире. Дети знакомятся с предметами, цветом, формой, различным материалом через ощущения. Пополняется и развивается словарный запас. Ребёнок начинает запоминать четверостишия, проявляет интерес к музыкальной деятельности (пению, танцам, слушанию музыки).

В группе 20 детей: мальчиков 15 и девочек 5. Этнический состав воспитанников группы: русские.

Образование в ДОУ осуществляется на русском языке.

Индивидуальные особенности контингента детей младшего дошкольного возраста на 2022- 2023 учебный год.

| Параметры здоровья детей старшего дошкольного возраста | | |
|--|--------------------------------|----------------------------------|
| | <i>Качественные показатели</i> | <i>Количественные показатели</i> |
| Группа здоровья | Первая | - |
| | Вторая | 20 |
| | Третья | - |
| | Четвёртая | - |

Социальный паспорт детей младшего дошкольного возраста

**МДОУ детский сад №22 г. Вольска Саратовской области
на 2022- 2023 учебный год.**

| № | Критерии | Количество | % |
|----|--|------------|----|
| 1. | Социальный статус семьи: | | |
| | Полные | 16 | 80 |
| | не полные | 4 | 20 |
| | многодетные | 4 | 20 |
| | опекуны | - | - |
| 2. | Жилищные условия семьи: | | |
| | собственное жилье | 18 | 90 |
| | проживают в стесненных жилищных условиях | - | 0 |
| | не имеют собственного жилья | 2 | 10 |
| 3. | Образовательный ценз: | | |
| | высшее | - | - |
| | средне- специальное | 35 | 97 |
| | среднее | 1 | 3 |
| | незаконченное среднее | - | - |
| 4. | Профессиональный статус: | | |
| | рабочие | 7 | 19 |
| | служащие | 20 | 56 |
| | предприниматели | 1 | 3 |
| | домохозяйки | 8 | 22 |
| | безработные | - | - |

Ребята уже усвоили элементарные нормы и правила в поведении (что можно, что нельзя), навыки самообслуживания (сами одеваются, раздеваются, умываются, самостоятельно едят, пользуются носовым платком, учатся ухаживать за своей одеждой). Научились выполнять простые трудовые поручения, оказывать помощь взрослым и сверстнику, сопереживать. Появились положительные результаты в организации обучающего процесса, в выполнении просьбы взрослого.

Знают цвета, оттенки, некоторые формы предметов. Ребята способны сохранять информацию, которую получают. Речь и физические данные соответствуют возрастным особенностям. Дети эмоциональны, интересуются художественной литературой, музыкальными композициями, современным игровым материалом (конструкторы, механические игрушки, изобразительные материалы).

Девочки больше превосходят мальчиков в музыкальной и художественной деятельности, более отзывчивые на поручения. Больше предпочтений отдают все ребята подвижным играм. Воспитателей называют по имени, отчеству.

1.2. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы- это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Мотивационные (личностные). Образовательные результаты.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут называть членов своей семьи, их имена).

Универсальные образовательные результаты.

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.)
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным особенностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшие экспериментирование).

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

Предметные. Образовательные результаты.

Образовательная область. Социально- коммуникативное развитие.

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживания. К концу года дети умеют:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения к знакомому взрослому.

Образовательная область. Познавательное развитие.

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети умеют:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые и т.д.)
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху- внизу, впереди- сзади, слева- справа, на, над, верхняя- нижняя (полоса).
- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Конструктивно- модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другим.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты по замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети умеют:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и выделять состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Знать название родного города (поселка), название своей страны.

Образовательная область. Речевое развитие.

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные).
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать, (называть в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие рассказы, сказки, стихи без наглядного сопровождения.

Образовательная область. Художественно- эстетическое развитие.

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).
- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании.

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке.

- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации.

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и образцу)
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо- громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.д.).

- Различать и называть детские музыкальные инструменты (Металлофон, барабан и т.д.).

Театрализованная игра. Дети к концу года могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Образовательная область. Физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать упражнения.
- Ходить прямо не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

1.2.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на целевых ориентирах:

| Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики) | Базовые ценности воспитания | Портрет ребенка раннего возраста (дескрипторы) | Планируемые результаты |
|--|---|--|---|
| 1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения | формирование у обучающихся чувства патриотизма; -формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; -формирование | 1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким. | имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; -проявляет эмоциональное отношение к семье; |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p> | <p>бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p> | | <p>-проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.</p> |
| <p>2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого</p> | <p>- формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения.</p> | <p>2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).</p> | <p>способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| правосознания. | | | |
| <p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> | <p>-формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, -формирование взаимного уважения</p> | <p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект).</p> <p>3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».</p> | <p>-проявляет позицию «Я сам!»; -способен осознавать себя представителем определенного пола; -доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; -испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; -способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению</p> |
| <p>4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p> | <p>формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; -формирование взаимного уважения; -формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p> | <p>4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <p>4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p> | <p>-эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; -эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. -проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); -эмоционально реагирует на</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | красоту в природе, быту и т.д. |
| <p>5. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p> | <p>- формирование гражданственности; -формирование уважения к человеку труда и старшему поколению</p> | <p>5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий</p> | <p>поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; -стремится помогать взрослому в доступных действиях; -стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p> |
| <p>6. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p> | <p>формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p> | <p>6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> | <p>способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения</p> |
| <p>7. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного</p> | <p>формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного</p> | <p>7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу</p> | <p>Выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; - стремится быть опрятным,</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <p>отношения к природе и окружающей среде.</p> | <p>жизни. 7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности</p> | <p>проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); - проявляет интерес к физической активности; - способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; - соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p> |
|--|--|---|--|

1.2.2. Показатели развития детей в соответствии с возрастом

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребёнка дошкольного возраста необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно поддерживает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом, преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Развернутое содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям представлено в Приложении 3 к данной Программе.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (пункт 2.6. ФГОС ДО).

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим,

заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
- Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).
- **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.
- **Ребенок в семье и обществе.** Воспитание и уважение к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умение проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.
Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.
- **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА,
РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- *Нравственное воспитание.* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- *Развитие социального и эмоционального интеллекта.* Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

- *Развитие общения.* Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- *Формирование личности ребенка.* Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

- *Усвоение общепринятых норм поведения.* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама – дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заменителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту и удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять салфетницы, хлебницы и т.п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и т.д.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Социально-коммуникативное развитие (Программа воспитания ДОО) направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд**

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Развитие познавательной-исследовательской деятельности.
- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений.
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с миром природы.
Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме,

цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать интерес к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; привлекать детей к зимним играм и забавам: катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья

на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые слова»).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Познавательное развитие (Программа воспитания ДОО) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания**

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной литературой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. Пункт 2.6. ФГОС)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

– СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

– РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный

темпа речи, интонационную выразительность. Учитывать отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учитывать с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учитывать детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Речевое развитие (Программа воспитания ДОО) включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Речевое развитие реализуется через следующие программы:

Н. В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016

Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Художественно-эстетическое развитие реализуется через парциальные образовательные программы для детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» и «Умные пальчики» автор И.А. Лыкова.

1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А. Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019
2. Парциальная программа «Умные пальчики» автор Лыкова И.А. конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см.2.6. пункт ФГОС)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности; формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование

элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народно декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Поддерживать интерес к конструированию, знакомить с различными видами конструктора. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные

призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(театрализованные игры)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

Художественно-эстетическое развитие (Программа воспитания ДОУ) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения**

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- **Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

– СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки поведения во время еды. Умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки поведения во время еды. Умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическое развитие (Программа воспитания ДООУ) включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье**

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Дополнительное образование **физического развития** осуществляется через реализацию парциальных программ «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой **«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаевой.**

Цель программы: создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих.

Задачи:

1. Развивать физические качества, обращая внимание на развитие силы, выносливости, быстроты.
2. Формировать физическое здоровье на базе личностного (духовного) роста через дыхательно-эмоциональную деятельность с использованием музыки.
3. Развивать способность к двигательным импровизациям.
4. Формировать у детей эмоционально-музыкальную доминанту, т.е. систему восприятия ребенком окружающего мира и самого себя через музыкальные образы, возникающие в процессе музыкального творчества, пения (
5. Формировать музыкальную мотивацию здоровья, которая через эмоциональный фактор закрепляет формирование общей мотивации здоровья.
6. Воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях, интерес к здоровому образу жизни.

Региональный компонент реализуется через организацию тематической совместной образовательной деятельности в режимных моментах один раз в неделю во второй половине дня в средней, старшей и подготовительной группах, когда детей, в рамках реализуемого проекта знакомят с Хакасией и г. Абаканом как Малой Родиной, с природой, культурой, историческими фактами, достопримечательностями в доступной форме с учетом возрастных особенностей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации

Программы Вариативные формы

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Индивидуальная позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат; содержит эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая группа делится на подгруппы; число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей; основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития, при этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание, при этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера; достоинства формы: чёткая организованная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток; трудности в индивидуализации обучения.

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решения задач дошкольного образования. В классификации методов (Сластёнин В.А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как целостность, выделяются следующие группы методов: *формирования* сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.); *организации* деятельности и *формирование* опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.); *стимулирования и мотивации* деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.); *контроля* эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы. С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.

Цель – вызвать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждение подарком, эмоциональной поддержки, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются **косвенные, непрямые методы**, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.

Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и самореализация всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиями значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий; соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы «От рождения до школы» имеет одно существенное ограничение – это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком – либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. В Программе «От рождения до школы» термин «упражнение» фактически не употребляется, но педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации – это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве создания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегрированными образованиями.

Средства реализации Программы.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

- Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- Реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей; двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятия с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); коммуникативной (дидактический материал); чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстрационный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивный (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|--|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание | | - | - |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p> | | | |
| <p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p> | <p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность Экскурсии</p> | <p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов</p> |

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры –</p> | <p>Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка</p> | <p>Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую</p> | <p>Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации | Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность | |
|--|---|--|--|

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| | | | |
|--|---|---|---|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) | Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество | Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>обыгрывание проблемных ситуаций Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p> | | |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p> | <p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p> | <p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p> |

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

| | | | |
|--|--|--|--|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение</p> | <p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p> | <p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания | Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | | |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах |

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|--|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, | Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. | Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. | Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения | Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные. | | |
| Занятия-развлечения Занятия | Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры | Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений |

2.4 Особенности взаимодействия взрослых и детей

Обязательным условием взаимодействия педагога с детьми является создание развивающей среды.

- учитываются настроение и пожелание детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекаются к обустройству группы;
- создаётся уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечиваются условия (свободное место, материалы) для разнообразной самостоятельной деятельности;
- реализуются интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуются прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создаются условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечаются в группе общие праздники и дни рождения;
- используются музыкальные средства для настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- показываются детям кукольные спектакли; организуются праздники-сюрпризы; отмечаются традиционные общегосударственные праздники – Новый Год, Международный женский день, День защитника Отечества; проводятся традиционные сезонные праздники – Осенины, встреча или проводы зимы, встреча весны, «День птиц», и другие;
- создаются условия для работы с разными материалами;
- вовлекаются дети в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- устраиваются выставки детского творчества, организуются концерты...

Образовательные события:

- способствуют интеграции образовательного процесса;

- формируют эффективное образовательного пространство, направленное на формирование целостной, разносторонне развитой личности;
- позволяют систематизировать, обобщать и свести знания в единую гармоничную картину окружающего мира;
- способствуют повышению мотивации воспитателя к педагогической деятельности, а ребёнка к обучению;
- развивают творческое отношение к собственной деятельности, дают возможность адекватно её оценивать, вырабатывать навыки саморазвития и самообучения;
- способствуют успешной социализации личности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок;
- индивидуальную работу с детьми;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения;
- наблюдения за объектами и явлениями природы.
- сюжетно-ролевые игры и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- труд детей на участке учреждения.

Во время своей работы помогаем родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Большое внимание уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной.

Особенности взаимодействия взрослых и детей

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|--------------------------------------|--|--|
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное-речевое развитие | Образовательная деятельность (игровые образовательные ситуации). Дидактические игры. Наблюдения, беседы, экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность. | Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| Художественно-эстетическое | Образовательная деятельность. Экскурсии. Беседы. Практическая деятельность. | Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. |
| Физическое развитие и оздоровление | Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры (обширное умывание). Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Физкультминутки. Образовательная деятельность по физической культуре. Прогулка в двигательной активности. | Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком). Физические досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- Основные направления и формы работы с семьёй:
- взаимопонимание и взаимное информирование;
 - непрерывное образование воспитывающих взрослых;
 - совместная деятельность педагогов, родителей, детей при реализации проекта;

Перспективный план работы с родителями

| | Название мероприятия | Цель мероприятия |
|----------|--|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 2. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребёнка». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей во второй младшей группе». 4. Родительское собрание №1 «Давайте знакомиться» | <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Привлечение родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Расширение контакта между педагогами и родителями.</p> |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» 4. «Осенние превращения» | <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество.</p> |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление папки-передвижки «Закаливание детей». 2. Печатная консультация «Что читать дошкольникам?» 3. Рекомендации для родителей «Игры со сказками». 4. Индивидуальные беседы «Правила дорожного движения». 5. Выставка мини газет «Моя мамочка!» (День Матери) | <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Развитие интереса детей к книгам, умение слушать, понимать её содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Дать несколько советов родителям, как научить ребёнка любить книгу, как подобрать произведение для чтения в соответствии с возрастом.</p> |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание № 2. Тема: «Скоро-скоро Новый год» 2. Совместное творчество родителей и детей выставка агит-плакатов «Азбуку дорожную знать каждому положено!» 3. Совместный новогодний праздник. | <p>Продолжение работы по профилактике дорожных нарушений.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> |

| | | |
|---------|--|--|
| Январь | <p>1. Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»</p> <p>2. Изготовление атрибутов для уголка закаливания.</p> <p>3. Индивидуальные беседы: Тема: «Закаливание, одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Конкурс семейного рисунка «Зимушка – зима!» - нетрадиционные методы рисования</p> | <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствовать педагогические знания родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей.</p> <p>Развитие совместного творчества родителей и детей.</p> |
| Февраль | <p>1. Анкетирование «Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?»</p> <p>2. Консультация «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста».</p> <p>3. Круглый стол. Тема: «Развитие творчества у детей через нетрадиционные техники рисования».</p> <p>5. Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами».</p> | <p>Роль отца в воспитании ребёнка.</p> <p>Ознакомление с факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей».</p> |
| Март | <p>1. Родительское собрание № 3 на тему: «Учимся играя – играя учимся»</p> <p>2. Индивидуальные беседы: «Поздравляю с 8 марта! Учим ребёнка делать подарки».</p> <p>3. Тематическая выставка «Рисуем вместе с мамами».</p> <p>4. Совместный праздник, посвящённый 8 марта.</p> <p>5. Памятка «Осторожно, лёд».</p> | <p>Активизировать взаимодействие родителей с ребёнком по воспитанию любви и уважения к близким.</p> <p>Проведение совместной деятельности с ребёнком дома. Воспитывать желание проявлять творчество, инициативу.</p> <p>Научить ребёнка быть осторожным.</p> <p>Создание радостного, праздничного настроения.</p> |
| Апрель | <p>1. Индивидуальные беседы: «Правила поведения при пожаре».</p> <p>2. Консультация «Как развивать память у детей?»</p> <p>3. Папка-передвижка «Игры в кругу семьи».</p> <p>4. Субботник для пап.</p> | <p>Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.</p> <p>Обогащение знаний родителей: развивать речевые навыки в общении с малышом.</p> <p>Участие родителей в жизни детского сада.</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| Май | <p>1. Родительское собрание № 4. Тема: «Чему мы научились, как мы изменились?».</p> <p>2. Консультация «Природа в жизни ребёнка».</p> <p>3. Индивидуальные беседы: «Домашний игровой уголок». «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</p> <p>4. Фотовыставка «Вот как мы выросли».</p> | <p>Развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома.</p> |
|-----|---|---|

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Деятельность педагогических работников, реализующих Программу, направлена на:

- обеспечение эмоционального благополучия детей через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д);
- установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях; создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с

текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и лёгкое трансформируемое.

Среда вариативна, состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в неделю.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течении дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми;
- отличают детей с разной игровой активностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят с игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы их реализации детских идей).

Стимулирует детскую познавательную активность педагог следующим образом: регулярно предлагая детям вопросы требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждения с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссий; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. Наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решать задачу, в группах есть современные материалы (конструкторы, материал для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования) для познавательно - исследовательской и конструктивной деятельности.

Для реализации проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги: создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используют в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги: планируют время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения; создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в выполнении замысла и выборе необходимых для этого средств; организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда групп имеет набор необходимых материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Одна из центральных приёмов по организации образовательной среды, используемых в нашем ДОУ-это разделение пространства в помещении группы. Помещение группы разделено на центры активности (далее - Центры).

Центр речевого развития в группе:

1. Дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», сухие листочки цветов, разноцветные пёрышки и т.п.).

2. Картотека (потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

3. Картотека предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.

4. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.

5. Парные картинки.

6. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща.

7. Лото, домино по изучаемым темам.

8. Альбом «Круглый год».

9. Альбом «Мир природы. Животные».

10. Альбом «Живая природа. В мире растений»

11. Альбом «Живая природа. В мире животных»

12. Альбом «Мамы всякие нужны»

13. Альбом «Все работы хороши»

14. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.

15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счётный материал.

16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.

17. Разрезной и магнитный алфавит.

18. Алфавит на кубиках.

19. Слоговые таблицы.

20. Магнитные геометрические фигуры.

21. Наборы игрушек для инсценирования сказок.

22. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т.п.).

Центр сенсорики:

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, и волчки).

2. Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями – горохом, фасолью, камешками и т.п.).

3. Настольная ширма.

4. Музыкальный центр.

5. CD с записью голосов природы (шум ветра, шум дождя, журчание ручейка).

6. Палочки Кьюизенера.

7. Логические блоки Дьенеша.

8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

9. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.

10. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.

11. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.

12. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.

13. Деревянная доска и цветные мелки.

14. Мягкие цветные карандаши.

15. Восковые мелки.

16. Белая и цветная бумага для рисования.

Центр опытов и исследований:

1. Халатики, передники, нарукавники.
2. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
3. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, жёлуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
4. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
5. Увеличительное стекло.
6. Мерные стаканчики.
7. Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
8. Игрушки для игр с водой и песком.
9. Леетки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.

Центр математики и логики:

1. Счётный материал, счётные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счёта.
3. Комплекты цифр для магнитной доски.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.
5. Комплекты объёмных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом», «Всё о времени», «Запомянай -ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Шнур-затейник», «Сложи узор» и др.).
7. Математическое пособие «Устный счёт».
8. Математическое пособие «Часы».
9. «Весёлая геометрия».
10. Счёты.
11. Задачи-шутки.
12. Ленты широкие и узкие разных размеров.
13. Верёвочки разной длины, толщины, разных цветов.

Центр книги: представлен многообразием литературы русских и зарубежных писателей, поэтов в соответствии с программным содержанием и с учётом возраста детей.

1. Детские книги по программе и любимые книги детей.
2. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
3. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
4. Книжки-раскраски.

Центр спорта и здоровья: представлена различным материалом для физического развития. В нём для самостоятельной и совместной работы есть мячи разного размера, кольцоброс, кегли, флажки, массажные дорожки, скакалки, маски для подвижных игр. Центр моторного и конструктивного развития:

1. Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками.
4. Массажные мячики.
5. Игрушки-шнуровки.
6. Средняя и крупная мозаика.
7. Средний и крупный конструктор типа «Lego».
8. Крупные бусины, косточки от счётов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
9. Маленькие массажные коврики.
10. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
11. Крупный строительный конструктор.
12. Средний строительный конструктор.
13. Мелкий строительный конструктор.
14. небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.).

15. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.

Центр искусства и театра: позволяет себя проявлять творчество самостоятельно и при помощи взрослого. В центре представлены различные иллюстрации и наборы народного промысла, дидактические игры. Также для самостоятельной деятельности и совместной работы есть краски, кисти, карандаши, восковые мелки, пластилин, трафареты, раскраски, ножницы, цветная бумага, картон, клей. Театральная часть центра насыщена разнообразными масками, кукольным, настольным и пальчиковым театром, ширмой. Центр насыщен материалом для работы.

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клеевые карандаши.
7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щётки, поролон, клише, трафареты.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся плёнка, наклейки, ткани, нитки.
9. Доска для рисования мелом.
10. «Волшебный экран».
11. Подносы с тонким слоем манки.
12. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
13. Дидактические игры

Центр ПДД: представлен макетом проезжей части со знаками, светофорами, пешеходными переходами. Также в данном уголке используются макеты домов, различных зданий. В работе также используются дидактические игры, плакаты по изучению ПДД.

Центр краеведения: реализована для работы и пополняется от времени различными материалами. В нём представлена художественная литература, куклы в национальных костюмах, элементы посуды, украшений. Альбом с достопримечательностями города и республики. Трафареты национальных узоров. Флаги, гербы страны, республики города.

Центр сенсорики: игры с цветными прищепками, различные шнуровки, шумовые бочонки, тактильные дощечки, матрешки, сенсорные доски.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса соответствует требованиям предъявляемым к материально-техническим условиям реализации образовательной программы дошкольного образования изложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Оборудование группы соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. В групповой столы и стулья установлены по числу детей. Требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей соблюдаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими и нормативами. В группе используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

3.4. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Аудио и видеоматериалы:

| № п/п | Название | Издательство |
|-------|-------------------|------------------------|
| 1. | «Детские песенки» | «Новая музыка», Москва |

| | | |
|----|------------------------|------------------------|
| 2. | Музыкальные сказки | БИ СМАРТ, Москва |
| 3. | «Экологические сказки» | Аудио кодек, Москва |
| 4. | «Классическая музыка» | «Новая музыка», Москва |
| 5. | «Звуки природы» | БИ СМАРТ, Москва |

| № п/п | Название | Автор | Издательство |
|-------|---|---|------------------|
| 1. | «ООП. Инновационная программа» | Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой | «Мозаика Синтез» |
| 2. | Сборник дидактических игр по оз- накоплению с окружающим миром. | Л.Ю.Павлова | «Мозаика Синтез» |
| 3. | «Мир без опасности» | И. А. Лыкова | «Мозаика Синтез» |
| 4. | Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. | Н.А. Виноградова | «Айрис-Пресс» |
| 5. | «Изобразительная деятельность» | Т.С.Комарова | «Мозаика Синтез» |
| 6. | «Нетрадиционные техники рисования» | Т.А. Цквитария | «Сфера» |
| 7. | «Сборник подвижных игр» | Э.Я. Степаненкова | «Мозаика Синтез» |
| 8. | «Конструирование и и экспериментирование с детьми 3-5 лет» | В.А. Кайе | «Сфера» |
| 9. | «Социально-нравственное воспитание дошкольников» | Р.С.Буре | «Мозаика Синтез» |
| 10. | «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» | М.Б.Зацепина | «Мозаика Синтез» |
| 11. | «Развитие игровой деятельности (для занятий с детьми 2-7 лет)»; | Н.Ф. Губанова | «Мозаика Синтез» |
| 12. | Физическая культура в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет) | Л.И. Пензулаева | «Мозаика Синтез» |
| 13. | Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 3-4 лет) | И.А. Помораева В.А. Позина | «Мозаика Синтез» |
| 14. | Ознакомление с предметным и социальным окружением (для занятия с детьми 3-4 лет) | О.В. Дыбина | «Мозаика Синтез» |
| 15. | Ознакомление с природой в детском саду (для занятия с детьми 3-4 лет) | О.А.Соломенникова | «Мозаика Синтез» |
| 16. | Физкультурные занятия в детском саду (2 мл.гр) | Л.И. Пензулаева | «Мозаика Синтез» |
| 17. | Конспекты утренней гимнастики (для занятий 3-4 лет) | Е.А. Сочеванова | Детство-Пресс |
| 18. | 100 загадок о животных | | «Юнипресс» |
| 19. | Правила дорожного движения, составитель Л.Б Поддубная (мл. и сред.гр.). | | «Корифей» |
| 20. | Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками | М.Р.Максиняева | «Сфера» |
| 21. | Закономерности психического развития детей в вопросах и ответах; | Б.С. Волков Н.В. Волкова | «Сфера» |

| | | | |
|-----|--|----------------|-----------------|
| 22. | Работа с бумагой: поделки и игры; | И.И. Кобитина | «Сфера» |
| 23. | Материал к занятию по развитию речи (овощи, фрукты, ягоды) | Т.И. Подрезова | Айрис Пресс |
| 24. | На золотом крыльце сидели... (игры, занятия, потешки, песенки) | Г.П. Фёдорова | «Детство-Пресс» |
| 25. | Пальчиковые игры для детей от года до трёх | С.О. Ермакова | Москва |
| 26. | Предметная среда, сенсорика, экология; Сборник практических материалов | | Москва |

Дидактический материал:

| № п/п | Название | Автор | Издательство |
|-------|--|----------------------------|---------------------------|
| 1. | «Мои первые буквы» | М.Ю. Евсеев Е.Л.Евсеева | «Дрофа», Москва |
| 2. | «Ассоциации» | М.Ю. Евсеев | «Дрофа», Москва |
| 3. | «Мои первые игры» | А.Ю. Лапцевич | «РСТ», Минск |
| 4. | «Что такое хорошо и что такое плохо?» | Т.А. Карниз | «Дрофа», Москва |
| 5. | «Профессии» | Т.А. Карниз | «Дрофа», Москва |
| 6. | «Расти, малыш!» | Т.А. Каприз | «Дрофа», Москва |
| 7. | Лото «Мир животных» | | «Стеллар», Ростов-на Дону |
| 8. | «Домино» | | «Стеллар», Ростов-на Дону |
| 9. | «Дорожные знаки» | | «Радуга», Киров |
| 10. | «Репка», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Колобок». | | «РСТ», Минск |
| 11. | «Государственные символы России»; «День Победы» | А.С. Дьяченко | «Мир в картинках» |
| 12. | «Безопасность на дороге», «Солнечная система», «Человек»: Плакаты для оформления | И.Ю. Бордачёва | «Мир в картинках» |
| 13. | «Окружающий мир» | С.В. Вахринцева | «Страна фантазий» |
| 14. | «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома» | О.А. Соломенникова | «Мозаика-Синтез» |
| 15. | Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» | С.Н.Теплюк | «Мозаика - Синтез» |
| 16. | Карта Мира, Природа мира | М.Михайлов | «АСТ» |

3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня». В дошкольном учреждении разработан режим дня в соответствии с Сан Пин для детей от 3 до 4 лет.

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни суббота, воскресенье, праздничные. Учебный год с 1 сентября до 31 мая, проводятся по подгруппам и фронтально, перерывы между подгруппами по 5 – 10 минут. Продолжительность учебного года составляет не менее 34 недель. Проводятся зимние и летние каникулы.

Согласно учебному плану общее количество образовательной деятельности в неделю 11; длительность 15 минут, включая динамическую паузу. Уровень образования базовый.

Все группы работают по 2 временным режимам: на тёплый и холодный период года. В тёплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Неизменным в режиме дня остаются:

- Соблюдения в соответствии с возрастом детей времени приёма пищи
- Проведение ежедневных прогулок (до 3х – 4х часов)

Гибкий режим деятельности в зависимости от социального заказа родителей, наличие специалистов, медицинских работников, индивидуальных особенностей группы предусмотрен:

- В период адаптации детей к условиям ДОУ;
- В период лечебных процедур (по назначению врача посещение детской поликлиники, физкультурного диспансера, бассейна и др.);
- В период каникул, проведение праздников;
- В период карантинных мероприятий в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий, снижение физической и интеллектуальной нагрузки, увеличение времени пребывания детей на воздухе.

Возможны изменения в отдельных режимных процессах:

- Проведение образовательной деятельности в период активного бодрствования детей не чётко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей;
- При плохой погоде прогулки организуются в помещении (физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, для каждой группы выделяя определённое время, соблюдаются перерывы);
- Допускается свободное перемещение детей по учреждению (на период экскурсии, посещение выставок, проведение развлекательных программ);

Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Утренний круг - новый элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Режим дня на теплый период (01 июня – 31 августа)

| | |
|--|---------------|
| Приём детей, игра | 7.00 – 8.00 |
| Самостоятельная деятельность, свободная игра | 8.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.15 – 8.35 |
| Утренний круг | 8.35 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.00 – 10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная организованная деятельность | 16.00 – 16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10 – 18.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 18.40 – 19.00 |

Режим дня (холодный период)

| | |
|--|----------------------------|
| Приход детей, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.40 |
| Утренний круг | 8.40 – 9.00 |
| НОД, занятия со специалистами | 9.00 – 9.15 9.25 - 9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.40 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, культурно – гигиенические, воздушно – водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 15.50 – 16.50 |
| Вечерний круг | 16.50 – 17.00 |
| Прогулка 2(в зависимости от погоды) | 17.00 – 18.20 |
| Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические водные процедуры. Подготовка к ужину. Ужин. Самостоятельная деятельность детей, постепенный уход детей домой | 18.20 – 19.00 |

Циклограмма воспитательной работы с детьми

| | | | | |
|------------------|---|--------------------------------|---|-------------------------------------|
| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание условий для самостоятельной деятельности | Воспитательная деятельность в семье |
| | Совместная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная работа с детьми | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|--|---|
| Утро | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения. | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. |
| Завтрак | Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения. | Воспитание культуры пользования столовыми приборами. | Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. |
| Образовательная деятельность | Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления. | Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости. | Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. | Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. |
| Прогулка | Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного | Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться. | Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия. |

| | | | |
|----------|---|--|--|
| | трудолюбия. | пользования. | |
| Обед | Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления. | Воспитание желания заботиться о сверстниках. | Воспитание культуры приема пищи. |
| Сончас | Воспитание положительного отношения ко сну. | Формирование навыков личной гигиены. | Воспитание привычки к опрятности и чистоте. |
| Полдник | Воспитание привычки следить за своим внешним видом. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи. |
| Вечер | Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок. | Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. | Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности. |
| Ужин | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. |
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. | Воспитание наблюдательности и интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе. | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры. |

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно – тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитателя проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в жизни учреждения сложились свои традиции, которые выполняют образовательную, воспитательную и развивающую функцию.

Еженедельные традиции:

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Ежемесячные традиции:

- Развлечение, досуг.
- «День именинника». В каждой группе по своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

В дошкольном учреждении проводятся как сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая, проводы зимы, встреча весны и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день, и т.д)

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждение постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 (с последующими изменениями и дополнениями).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.). Регистрационный номер №30384 (далее ФГОС ДО).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав ДОУ. Протокол №1 от « 24 » августа 2019 года, Приказ № 115 от « 24 » августа 2020 года.
 - Положение о рабочей программе воспитателя.

Учебный план

Согласно учебному плану, общее количество образовательной деятельности в неделю – 11; длительность – 15 минут, включая динамическую паузу. Уровень образования – базовый. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая, проводится по подгруппам и фронтально, перерывы между подгруппами по 5-10 минут. Основной формой непосредственно образовательной деятельностью является игра. Первая половина дня отводится образовательной деятельности, требующей повышенной умственной нагрузки. Вторая половина дня отводится образовательной деятельности, направленной на физическое, художественно-эстетическое развитие детей и индивидуальной работе с детьми. Мероприятия, проходящие в совместной деятельности, подразумевают расширение и уточнение информации, полученной на образовательной деятельности, с учётом индивидуальных интересов детей.

| Основные виды организованной образовательной деятельности | Периодичность |
|---|----------------------------|
| Познавательное развитие: | |
| Математическое развитие | 1 |
| Ознакомление с окружающим миром ФКМЦ | 0.5 |
| Ознакомление с миром природы | 0.5 |
| Развитие речи, основы грамотности | 1 |
| | |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Конструирование | 1 |
| Физическое развитие | 3(1 раз на свежем воздухе) |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | 2 |
| Общее количество | 11 |

Образовательная деятельность в режимных моментах

| | |
|---|-------------------------------|
| | Младшая группа 3-4 года |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно в летнее время года |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |

| | |
|---|-----------|
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

Тематический план рабочей программы воспитательной и образовательной работы

| Месяц | Младшая группа | Подготовительная группа | Мероприятия для детей |
|---------------------|--------------------------------------|---|---|
| Сентябрь | | | |
| 01.09- 17.09 | 1. МОНИТОРИНГ 2. МОНИТОРИНГ | 1. МОНИТОРИНГ 2. «Осень. Деревья . Осенние месяцы.» | 1 сентября - День знаний Конкурс поделки из овощей – фруктов – цветов «Щедрого лете прощальные дары» |
| 19.09-24.09 | 3. «Осень. Деревья» | 3. «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.» | 27 сентября - День работника дошкольного образования Физкультурный досуг «Весёлые старты» |
| 27.09-01.10 | 4. «Огород. Овощи» | 4. «Фрукты. Труд взрослых в садах» | Неделя безопасности ПДД. |
| Октябрь | | | |
| 03.10-07.10 | 1. «Сад. Фрукты» | 1. «Насекомые и пауки. Подготовка насекомых к зиме.» | День учителя Развлечение «Осенины» |
| 10.10-14.10 | 2. «Семья» | 2. «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы Подготовка птиц к отлёту.» | Конкурс из разнообразного материала «Мой друг - светофорик» |
| 17.10- 21.10 | 3. «Игрушки» | 3. «Поздняя осень. Ягоды. Грибы.» | Всемирный день пожилого человека |
| 24.10- 28.10 | 4. «Лес. Грибы. Ягоды» | 4. «От куда хлеб пришёл.» | Физкультурный досуг «День рождения мухи Цокотухи» |
| Ноябрь | | | |
| 31.10-04.11 | 1. «День народного единства. Дружба» | 1. «Домашние животные, их детёныши.» | Праздник «День народного единства» |
| 07.11-11.11 | 2. «Я, части тела и лица» | 2. «Дикие животные наших лесов и их детёныши.» | «День Матери» |
| 14.11- 18.11 | 3. «Туалетные принадлежности» | 3. «Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Материалы из которых они сделаны.» | Неделя энергосбережения Физкультурный досуг |
| 21.11- 25.11 | 4. «Одежда» | 4. «.Праздник матери. Женские профессии.» | |
| 28.11- 02.12 | 5. «Обувь» | 5. «Зимние забавы. » | |
| Декабрь | | | |
| 05.12- 09.12 | 1. «Зима. Зимующие птицы» | 1. «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие | Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Зимушка - |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 12.12- 16.12 19.12- 23.12 26.12- 30.12 | 2. «Мебель» 3. «Посуда» 4. «Новый год. Ёлка» | животные зимой.» 2. «Мебель.» 3. «Посуда. Виды посуды. Материал из которого сделана посуда.» 4. «Новогодний праздник.» | зима» Физкультурный досуг |
| Январь | | | |
| 01.01- 08.01 09.01- 13.01 16.01- 20.01 23.01- 29.01 | 1. КАНИКУЛЫ 2. «Зимние забавы» 3. «Продукты питания» 4. «Домашние птицы» | 1. КАНИКУЛЫ 2. «Инструменты. 3. «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.» 4. «ПДД» | День родного языка Досуг «Зимние забавы» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Физкультурный досуг |
| Февраль | | | |
| 30.01- 03.02 06.02- 10.02 13.02- 17.02 20.02- 24.02 27.02-03.03 | 1. «Домашние животные» 2. « Мой дом» 3. «Наш город. Моя улица» 4. «День защитника отечества» 5. «Наша родина РОССИЯ» | 1. «Наш родной город.» 2. «Наша родина РОССИЯ.» 3. ««Москва – столица России.» 4. «Наша армия.» | Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Наша родина - РОССИЯ» Физкультурный досуг |
| Март | | | |
| 06.03- 10.03 14.03- 18.03 21.03- 25.03 28.03- 01.04 | 1. Мамин праздник» 2. «Профессии» 3. «Весна» 4. «Дикие животные» | 1. «Весна. Мамин праздник.» 2. «Животные жарких стран.» 3. «Животные морей и океанов.» 4. «Комнатные растения. Уход и размножения.» 5. «Труд людей весной» | Развлечение «8 Марта» Месячник «Правильное питание» Физкультурный досуг |
| Апрель | | | |
| 03.04- 07.04 10.04- 14.04 17.04- 21.04 24.04- 28.04 | 1. «Транспорт» 2. «Космос» 3. «Птицы прилетели» 4. .МОНИТОРИНГ | 1. «Профессии взрослых. Трудовые действия.» 2. «Космос.» 3. «Возвращение птиц.» 4. МОНИТОРИНГ | День смеха 12 апреля - «День космонавтики» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ 7 апреля - День Здоровья Физкультурный досуг |
| Май | | | |
| 01.05- 05.05 08.05- 12.05 15.05- 19.05 | 1. «Весенние цветы» 2. «День победы» 3. «Насекомые» | 1. «Моя семья.» 2. «День победы.» 3. «Лето.» | Возложение цветов к обелиску воинам ВОВ Праздник «День Победы», Конкурс |

| | | | |
|--------------|-----------|--|--|
| 22.05- 26.05 | 4. «Лето» | 4. «Скоро в школу. Школьные принадлежности.» | <p> чецов Выставка детского творчества «Вов глазами детей» «День семьи» - день открытых дверей Праздник «Выпуск в школу» </p> |
|--------------|-----------|--|--|

**Перспективное планирование по образовательным областям
Планирование по образовательной области
«Познавательное развитие» Организованная
образовательная деятельность**

Ознакомление с окружающим миром

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (1) Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» (2)

| № | Тема | Задачи | Стр. | Дата |
|-----|---|---|-----------------------------|---|
| 1-2 | Мониторинг | Беседы и наблюдения | | Сентябрь 1-2 неделя |
| 3 | Чудесный мешочек | Дать детям понятие о том. Что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой | Дыбина О.В., стр. 24 | «Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя |
| 4 | Овощи с огорода | Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка» | Соломенникова О.А., стр. 25 | «Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя |
| 5 | Опиши предмет | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи | Дыбина О.В., стр. 29 | «Сад. Фрукты» Октябрь 1 неделя |
| 6 | Папа, мама, я - семья | Формировать начальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному мнению. | Дыбина О.В., стр. 21 | «Семья» Октябрь 2 неделя |
| 7 | Заболели зверюшки – любимые игрушки | Разъяснить понятие «забота» детям. Уточнить название и назначение медицинских инструментов. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие | Дыбина О.В., стр. 40 | «Игрушки» Октябрь 3 неделя |
| 8 | Меняем воду в аквариуме (мультимедийная презентация «Аквариум») | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру | Соломенникова О.А., стр. 26 | «Лес. Грибы. Ягоды» Октябрь 4 неделя |

| | | | | |
|----|-----------------------------|--|-----------------------------|--|
| 9 | Кто в домике живет? | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения | Дыбина О.В., стр. 25 | «День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя |
| 10 | В гостях у бабушки | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. формировать заботливое отношение к домашним животным | Соломенникова О.А., стр. 29 | «Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя |
| 11 | Варвара краса, длинная коса | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все, девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает - она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме | Дыбина О.В., стр. 36 | «Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя |
| 12 | «Одежда» | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам; упражнять в умении группировать предметы по признакам | Дыбина О.В., стр. 13 | «Одежда» Ноябрь 4 неделя |
| 13 | «Магазин» | Учить детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки обуви (цвет, форма, строение, величина) | Дыбина О.В., стр. 14 | «Обувь» Ноябрь 5 неделя |
| 14 | Подкормим птиц зимой | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах | Соломенникова О.А., стр. 32 | «Зима. Зимующие птицы» Декабрь 1 неделя |
| 15 | Мебель | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам | Дыбина О.В., стр. 12 | «Мебель» Декабрь 2 неделя |

| | | | | |
|----|--|--|-----------------------------|---|
| 16 | Найди предметы рукотворного мира | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | Дыбина О.В., стр. 17 | «Посуда» Декабрь 2 неделя |
| 17 | Гирлянда | Знакомить детей со свойствами бумаги. Привлекать детей к творческой деятельности. развивать мелкую моторику | Дыбина О.В., стр. 21 | «Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя |
| 18 | | | | КАНИКУЛЫ Январь 1 неделя |
| 19 | В январе, в январе, многоснега во дворе... | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас | Соломенникова О.А., стр. 34 | «Зимние забавы» Январь 2 неделя |
| 20 | Подарок для крокодила Гены | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых | Дыбина О.В., стр. 52 | «Продукты питания» Январь 3 неделя |
| 21 | Утята | Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет. И способом использования предмета. | Дыбина О.В., стр. 25 | «Домашние птицы» Январь 4 неделя |
| 22 | Наш зайчонок заболел | Объяснять детям понятие забота. Воспитывать чувство доброты, желание прийти на помощь | Дыбина О.В., стр. 38 | «Домашние животные» Январь 5 неделя |
| 23 | Приключение в комнате | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей | Дыбина О.В., стр. 41 | «Мой дом» Февраль 1 неделя |

| | | | | |
|----|--------------------------------|---|-----------------------------|--|
| 24 | Мой родной город | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарное представление о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу | Дыбина О.В., стр. 34 | «Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя |
| 25 | Знакомство с символами РОССИИ | Углубить знания и представления детей о Родине – о России ; обобщить понятие детей о Государственной символике РФ , её происхождении, назначении, символическом значении цвета и образов в ней. развивать диалогическую и монологическую речь; закрепление зрительных представлений о Российском флаге . воспитывать в детях чувство любви к Родине: ее природе, людям. | Пед. копилка | «Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя |
| 26 | Аты – батышли солдаты | Воспитывать уважение к папе Расширение представлений о Российской Армии, о празднике – Дне защитника Отечества. | Пед. копилка | «День защитника отечества» Февраль 4 неделя |
| 27 | Вот какая мама, золотая прямо | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание о них рассказывать | Дыбина О.В., стр. 42 | «Мамин праздник» Март 1 неделя |
| 28 | Как мы с фунмиком возили песок | Дать представление о том, что папа заботится о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе | Дыбина О.В., стр. 41 | «Профессии» Март 2 неделя |
| 29 | Наш трудолюбивый дворник | Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддерживать чистоту и порядок. Помогать взрослым | Дыбина О.В., стр. 51 | «Весна» Март 3 неделя |
| 30 | Прогулка по весеннему лесу | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе | Соломенникова О.А., стр. 39 | «Дикие животные» Март 4 неделя |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|---|-----------------------------|--------------------------------------|
| 31 | Транспорт | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.) | Дыбина О.В., стр. 11 | «Транспорт» Апрель 1 неделя |
| 32 | «Космическое путешествие малышей» | Расширить знания детей о профессии космонавта; - познакомить с первым космонавтом Ю.А. Гагариным; - активизировать словарь: планета, космос, солнечная система, вселенная и др. - развивать речь дошкольников, творческую активность и фантазию. - упражнять детей в правильном назывании транспорта. - воспитать уважение к профессии космонавта; | Пед. копилка | «Космос» Апрель 2 неделя |
| 33 | Экологическая тропа | Расширить знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о значении деревьев для птиц и о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | | «Птицы прилетели» Апрель 3 неделя |
| 34 | Кто в домике живет? | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения | Дыбина О.В., стр. 44 | МОНИТОРИНГ Апрель 4 неделя |
| 35 | Уход за комнатными растениями | Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умения поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними | Соломенникова О.А., стр. 37 | «Весенние цветы» Май 1 неделя |
| 36 | «День победы» | - Обогащение словаря; новые слова – боевые ордена, парад, ветеран, «Катюша». - активизация словаря – праздник, День Победы , страна, герои. - развивать у детей патриотические чувства к своей Родине; - воспитывать уважение и чувство благодарности в детях, ко всем, кто защищал нашу Родину; - развивать речь, мышление, память детей; - воспитывать чувство гордости и уважения к воинам - защитникам. - рассмотреть портреты героев – Великой отечественной войны (<i>дедушек и бабушек</i>) | Пед. копилка | «День победы» Май 2 неделя |

| | | | | |
|---|---------------------|---|----------------------|---|
| | | детей) | | |
| 37 | Радио | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: внешний вид, чем питается, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру, польза), определять обобщающее слово для группы предметов | Дыбина О.В., стр.28 | «Насекомые» Май 3 неделя |
| 38 | Деревянный брусочек | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева | Дыбина О.В., стр. 19 | «Лето» Май 4 неделя |
| 39 | Няня пылесосит | Продолжать знакомить детей с наиболее характерными трудовыми операциями и результатом труда няни. Воспитывать уважение к труду человека | Дыбина О.В., стр. 49 | «Игры с водой и песком» Май 5 неделя |
| Итого: 36 – минус 2 занятия мониторинг и 1 январские каникулы | | | | |

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. «**Формирование элементарных математических представлений.**

Вторая младшая группа»,

| № | Тема | Цель | Стр. | Дата |
|-----|------|---|--|------|
| 1. | | Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 11 | |
| 2. | | -Закреплять у детей умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький». | Помораева И. А., Позина В.А.Стр. 11 | |
| 3. | | -Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 12 | |
| 4. | | - Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова один, много, ни одного. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13 | |
| 5. | | Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i> | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13 | |
| 6. | | Познакомить детей со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i> | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 13 | |
| 7. | | - Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 14 | |
| 8. | | Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 15 | |
| 9. | | - Продолжать учить детей различать и называть круг, сравнивать круги по размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 16 | |
| 10. | | Учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много.</i> Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i> | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 17 | |

| | | | | |
|-----|--|---|--------------------------------------|--|
| 11. | | - Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 18 | |
| 12. | | - Закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать круг и квадрат. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 18 | |
| 13. | | продолжать закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 19 | |
| 14. | | - Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 19 | |
| 15. | | - Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 20 | |
| 16. | | - Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> . Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руки. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 21 | |
| 17. | | Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр.22 | |
| 18. | | - Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 23 | |

| | | | | |
|-----|--|---|--------------------------------------|--|
| 19. | | - Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двухравных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько- сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 24 | |
| 20. | | - Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 26 | |
| 21. | | Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 27 | |
| 22. | | Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 28 | |
| 23. | | - Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 29 | |
| 24. | | Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 30 | |
| 25. | | Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать | Помораева И. А., Позина В.А. | |

| | | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | | результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . | Стр. 31 | |
| 26. | | Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 33 | |
| 27. | | Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 34 | |
| 28. | | - Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 35 | |
| 29. | | Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 36 | |
| 30. | | Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 37 | |
| 31. | | Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 38 | |
| 32. | | Учить детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед-сзади, вверх-вниз, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 39 | |
| 33. | | Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Развивать мышление. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 40 | |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|--|
| 34. | | - Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько- сколько, больше- меньше</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>над, под, в</i> . | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 41 | |
| 35. | | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Помораева И. А., Позина В.А. Стр. 42 | |
| 36. | | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы | Помораева И. А., Позина В.А. | |
| 37. | | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы | Помораева И. А., Позина В.А. | |
| Итого: 37 | | | | |

«Речевое развитие»

Н. В. Нищева «КОНСПЕКТЫ ПОДГРУППОВЫХ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г

| № | Тема | Цель | Дата |
|-----|--------------------|---|---------------------------------------|
| 1-2 | мониторинг | Обследование детей | Сентябрь 1-2 неделя |
| 3 | «В гостях у Осени» | <p>Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря по теме «Осень» (<i>осень, погода, лист, дерево, береза, кора, корзина, расти, идти, дуть, теплый, солнечный, дождливый</i>).</p> <p>Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания. Формирование длительного плавного выдоха. Развитие артикуляционной и общей моторики.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание внимательного, бережного отношения к природе.</p> | «Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя |
| 4 | «На огороде» | <p>Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>овощи, огурец, помидор, морковь, свекла, репа, редис, кабачок, рвать, таскать, срывать, круглый, длинный, зеленый, красный, желтый</i>).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных).</p> <p>Развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, творческого воображения.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> | Сентябрь 4 неделя |
| 5 | «Сад. Фрукты» | <p>Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение словаря по теме (<i>фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, собирать, убирать, снимать, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно</i>).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных).</p> <p>Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, тактильных ощущений.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> | Октябрь 1 неделя |
| 6 | «Семья» | <p>Обучение детей умению соотносить изображения с их словесным обозначением.</p> <p>Формирование умения показывать и по возможности называть членов своей семьи.</p> <p>Развитие слухового и зрительного восприятия и внимания, мелкой моторики, подражательности, творческих способностей.</p> | Октябрь 2 неделя |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|--|-------------------|---|
| | | <p>Воспитание положительной установки на участие в занятии, навыков взаимодействия на занятии, аккуратности и опрятности.</p> <p>Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, тактильных ощущений.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> | | |
| 7 | «Игрушки» | <p>Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия <i>игрушки</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>игрушка, мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, голова, туловище, лапа, кузов, кабина, колесо, играть, катать, строить, купать, кормить, новый, большой, маленький, резиновый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных), слоговой структуры слова.</p> <p>Развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование положительной установки детей на участие в занятии. Воспитание навыков общения в игре и на занятии.</p> | Октябрь неделя | 3 |
| 8 | «Лес. Грибы. Ягоды» | <p>Уточнение и расширение представлений детей о грибах и лесных ягодах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение и уточнение словаря по теме (<i>искать, грибы, ягоды, белый гриб, мухомор, лисичка, ножка, шляпка, малина, корзина, искать, ядовитый, около, рядом</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных).</p> <p>Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков (ясной шепотной речи), зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, силы голоса.</p> <p>Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> | Октябрь неделя | 4 |
| 9 | «День народного единства. Дружба» | <p>Познакомить детей с праздником - <i>«День народного единства»</i>, расширять представление детей о родном крае, стране, в которой мы живем. Развивать любознательность, умение слушать. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества.</p> <p>Прививать любовь к Родине, воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь. Расширять представление у детей о взаимоотношениях и характерах людей. Развивать сообразительность, коммуникабельность, сенсорное восприятие.</p> | Ноябрь неделя | 1 |
| 10 | «Я, части тела и лица» | <p>Формировать представление о схеме тела человека</p> <p>Формировать положительный настрой на совместную работу ребёнка и взрослого</p> <p>Развивать ощущение собственных движений</p> | Ноябрь неделя | 2 |

| | | | | |
|----|----------------------------|---|-------------------|---|
| | | Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого (<i>по подражанию</i>) Учить пониманию слов, обозначающих части тела и лица человека, простейшие игровые и бытовые действия. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением | | |
| 11 | «Туалетные принадлежности» | Продолжать работу над накоплением и уточнением пассивного словаря (развитие пассивного словаря существительных) Формировать внимание к неречевым звукам Способствовать развитию общей моторики и координации движений | Ноябрь неделя | 3 |
| 12 | «Одежда» | Расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>одежда</i> , уточнение и расширение словаря по теме (<i>одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе). Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности. | Ноябрь неделя | 4 |
| 13 | «Обувь» | Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением (<i>тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, теплый, кожаный</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных во множественном числе), слоговой структуры слов. Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. | Ноябрь неделя | 5 |
| 14 | «Зима. Зимующие птицы» | Расширение и конкретизация представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>зима</i> , уточнение и расширение словаря по теме (<i>снег, лед, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа). Развитие диалогической речи, физиологического дыхания, фонематического восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, ответственного отношения к выполнению задания. Воспитание нравственно-эстетических чувств в общении с природой. | Декабрь неделя | 1 |
| 15 | «Мебель» | Расширение и конкретизация представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим | Декабрь неделя | 2 |

| | | | | |
|----|----------------------|--|-------------------|---|
| | | <p>значением <i>мебель</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе), слоговой структуры слов.</p> <p>Развитие физиологического дыхания, слухового внимания, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.</p> | | |
| 16 | «Посуда» | <p>Расширение и конкретизация представлений о посуде, ее назначении, частей, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>посуда</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>чашка, чайник, кастрюля, ложка, нож, есть, пить, варить, жарить, новый, красивый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе в именительном падеже, единственного и множественного числа глаголов настоящего времени), слоговой структуры слов.</p> <p>Развитие диалогической речи, речевого дыхания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности.</p> | Декабрь неделя | 3 |
| 17 | «Новый Ёлка» год. | <p>Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>ёлка, подарок, Дед Мороз, Снегурочка, дарить, получать, петь, танцевать, украшать</i>). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах), слоговой структуры слова, элементарных математических представлений (навыки счета в пределах пяти).</p> <p>Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, связной речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, ответственного отношения к выполнению заданий, эстетических чувств. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливыми.</p> | Декабрь неделя | 4 |
| | КАНИКУЛЫ | | Январь неделя | 1 |
| 18 | «Зимние забавы» | <p>закреплять представление о признаках зимы и забавах детей зимой. Учить детей отгадывать стихотворения-загадки о зиме и снежинках. Активизировать и обогащать словарный запас существительными (зима, мороз, снег, снежинка, снегопад, вьюга, лед, санки, коньки, лыжи, снеговик), глаголами (мерзнуть, греться, чистить, разгрести, лепить), прилагательными (холодная, снежная, морозная, липкий, веселый, радостный, улыбчивый). Развивать грамматику и связную речь: согласовывать в речи имена прилагательные с существительными; образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных; развивать умение детей рассказывать по картине и схеме. Отрабатывать четкое произношение звуков у, х в звукоподражаниях. Развивать силу голоса, речевой</p> | Январь неделя | 2 |

| | | | | |
|----|------------------------|--|-------------------|---|
| | | слух (различение близких по звучанию слов – «Ух!», «Бух!»), внимание, мышление, мелкую и общую моторику, воображение, фантазию. Воспитывать любовь к зимнему времени года. | | |
| 19 | «Продукты питания» | Учить пониманию вопросов косвенных падежей (кого? что? кого? чего?) Учить формировать предложные конструкции с предлогами «в», «на» Учить запоминать и проговаривать 2-3 слова по просьбе логопеда (в рамках одной темы) Развивать мелкую моторику через использование пальчиковых игр Формировать представление о посуде и ее предназначении. | Январь неделя | 3 |
| 20 | «Домашние птицы» | Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Формирование обобщающего понятия <i>домашние птицы</i> . Уточнение и расширение словаря по теме (<i>петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, гусенок, кудахтать, крякать, гоготать, пищать, кукарекать, плавать, домашний, пушистый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят). Развитие навыков фонематического анализа и синтеза, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательных отношений между детьми, чувства ответственности, инициативности, любви и бережного отношения к живой природе. | Январь неделя | 4 |
| 21 | «Домашние животные» | Формирование представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме «Домашние животные» (<i>животное, корова, лошадь, собака, кошка, коза, мяукать, лаять, мычать, ржать, копыта, грива, рога</i>). Формирование обобщающего понятия <i>домашние животные</i> . Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -енок, -енок, -ат, -ят). Развитие речевого дыхания, диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности. Воспитание заботливого отношения к домашним животным. | Январь неделя | 5 |
| 22 | «Мой дом» | Воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, дом, желание взаимодействовать в совместной игре, стимулировать творческую активность детей; расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе; развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: «дом, семья, родные и близкие»; развивать мелкую моторику рук, обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; создание положительно – эмоционального фона во время занятия. | Февраль неделя | 1 |
| 23 | «Наш город. Моя улица» | Учить называть родной город. Дать элементарное представление о родном городе подвести к пониманию | Февраль неделя | 2 |

| | | | | |
|----|----------------------------|--|---------|-------------|
| | | <p>того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Формировать умения подбирать и узнавать предметы по цвету и величине; учить выделять количественные отношения между предметами.</p> <p>Развивать у детей познавательный интерес к родному городу, развивать память, мышление, связную речь, умение анализировать, делать выводы; развивать интерес к игровой деятельности.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к природе и родному городу, Создавать радостное настроение; чувство отзывчивости, желание помочь друг другу.</p> | | |
| 24 | «Наша родина РОССИЯ» | <p>Обобщить и систематизировать знания детей о России. Закрепить знание детей о Москве – столице России, о государственной символике: гербе и гимне, флаге РФ (о значении цветов Российского флага). Обобщить и расширить знание о Москве, о достопримечательностях города, учить узнавать их по иллюстрациям. способствовать развитию речи, памяти, внимания.</p> <p>воспитывать патриотические чувства по отношению к своей стране и к родному краю, уважительное отношение к государственным символам России.</p> | Февраль | 3 неделя |
| 25 | «День защитника отечества» | <p>- Формировать представления о том, что наша Российская армия защищала и продолжает защищать свою страну от врагов</p> <p>- продолжать развивать связную речь детей, обогащать их словарь, такими словами как: граница, танкисты, моряки, пограничники, летчики.</p> <p>- учить давать полные ответы на вопросы воспитателя</p> <p>- воспитывать уважение к людям военных профессий;</p> <p>- развивать память, зрительное и слуховое внимание, любознательность</p> <p>- развивать мелкую моторику рук, укреплять физическое здоровье через подвижные игры.</p> <p>- воспитывать в детях нравственные чувства - патриотизм, гордость за свою страну, уважать защитников страны.</p> | Февраль | 4 неделя |
| 26 | «Мамин праздник» | <p>Формировать представление о Женском дне.</p> <p>Учить пониманию смысла простой сюжетной картинки</p> <p>Формировать умение различать падежные формы личных местоимений (мне, тебе, меня, тебя)</p> <p>Учить выбирать предметы определённого цвета</p> | Март | 1 неделя |
| 27 | «Профессии» | <p>Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>профессии</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>работать, продавать, покупать, отпускать, продавец, покупатель, магазин, весы</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен существительных в винительном падеже).</p> <p>Развитие диалогической речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, слухового внимания.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, желания совершать совместные трудовые действия, приносить пользу окружающим.</p> | Март | 2 неделя |
| 28 | «Весна» | <p>Обучение составлению рассказа по картине, обеспечение целостного восприятия картины.</p> <p>Формирование словаря по теме «Весна» (<i>весна,</i></p> | Март | 3 неделя |

| | | | | |
|----|---|--|------------------|---|
| | | <p><i>солнышко, проталинка, мать-и-мачеха, ручеек, грач, гнездо, светить, таять, распускаться, строить, выводить, ранняя</i>). Уточнение и расширение представлений о ранней весне и ее признаках.</p> <p>Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> | | |
| 29 | «Дикие животные» | <p>Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>медведь, волк, лиса, заяц, прыгать, бегать, рычать, выть, мохнатый, рыжий, серый, коричневый</i>). Формирование обобщающего понятия <i>дикие животные</i>. Обучение составлению описательного рассказа о диком животном по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные формы, употребление существительных в форме родительного падежа).</p> <p>Развитие речевого дыхания, фонематических представлений, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование интереса к живой природе, доброжелательности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.</p> | Март неделя | 4 |
| 30 | «Транспорт» | <p>Формирование представлений о транспорте и его назначении. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением <i>транспорт</i>. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, остановка, самолет, теплоход, поезд, кабина, кузов, колесо, перевозить, ездить, останавливаться, сигналить, грузовой</i>). Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций).</p> <p>Развитие диалогической речи, зрительного внимания, фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p> | Апрель неделя | 1 |
| 31 | «Космос» Космическое путешествие малышей | <p>Формировать интерес к изучению космоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить знания детей о профессии космонавта; - учить образовывать словосочетания; - активизировать словарь дошкольников: Космос, космонавт, скафандр планеты, ракета, звезда, солнечная система. <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные навыки; умение мыслить, рассуждать, отвечать полными ответами; - тренировать зрительную память, логическое мышление, внимание, воображение, зрительное и слуховое восприятие. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь и бережное отношение к нашему общему дому - Земле; - развивать дружеские взаимоотношения; - воспитывать интерес и любознательность; - активизировать творческую активность и фантазию. | Апрель неделя | 2 |

| | | | |
|----|-------------------|---|-----------------|
| | | | |
| 32 | «Птицы прилетели» | <p>Расширение первичных естественнонаучных представлений, закрепление знания признаков весны, формирование представлений о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме (<i>птица, стая, гнездо, крыло, голова, туловище, клюв, лапа, грач, скворец, ласточка, прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согреть, маленький, голый, голодный</i>). Расширение и уточнение пассивного словаря (<i>работающий, желторотый</i>). Совершенствование навыков чтения.</p> <p>Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.</p> | Апрель 3 неделя |
| | .МОНИТОРИНГ | | Апрель 4 неделя |
| 33 | «Весенние цветы» | <p>Расширение первичных естественнонаучных и экологических представлений. Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме «Весна. Первые весенние цветы» (<i>весна, проталинка, подснежник, мать-и-мачеха, цветок, бутон, стебель, листья, крокус, ветреница, мимоза; первый, нежный, белый, желтый</i>). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными), навыка чтения.</p> <p>Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> | Май 1 неделя |
| 34 | «День победы» | <p>Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы.</p> <p>формировать умение уважительно относиться к подвигу наших солдат.</p> <p>участвовать в обсуждениях, отвечать на вопросы.</p> <p>воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за Родину.</p> | Май 2 неделя |
| 35 | «Насекомые» | <p>Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнение и расширение словаря по теме (<i>насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы</i>). Формирование обобщающего понятия <i>насекомые</i>. Обучение составлению описательного рассказа о насекомом по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах), навыка чтения двусложных слов.</p> <p>Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, сенсорных процессов.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | Май 3 неделя |

| | | | |
|----|-------------------------|--|--------------|
| | | Воспитание бережного отношения к природе. | |
| 36 | «Лето» | <p>Расширение и уточнение естественнонаучных представлений, знаний о смене времен года, о лете и его приметах. Расширение и уточнение словаря по теме «Лето» (<i>наступать, припекать, подниматься, расцветать, созревать, отдыхать, загорать, купаться, кататься, собирать, плести, нюхать, ловить; лето, дача, река, море, лес, пляж, футбол, корзинка, сачок, удочка, рыба, грибы, ягоды, цветы, одуванчик, ромашка, колокольчик, василек, клевер, земляника, подберезовик, сыроежка, мухомор, туча, дождь, гроза, гром, радуга; теплый, загорелый, разноцветный, глубокий, солнечный; жарко, тепло, весело</i>). Обеспечение целостного восприятия картины «В песочнице».</p> <p>Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи (формирование умения отвечать на вопросы по картине). Повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, тонкой моторики, творческого воображения. Воспитание длительного плавного выдоха.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> | Май 4 неделя |
| 37 | «Игры с водой и песком» | <p>Обучение пониманию вопросов к сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным картинкам</p> <p>Развитие диалогической речи.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных ед. и мн. числа в род. падеже)</p> <p>Актуализация математического словаря (один, два, три, много)</p> | Май 5 неделя |

Чтение художественной литературы Гербова В.В. «Развитие речи детей 3-4 лет»

| № | Тема | Цель | Стр. | Дата |
|---|--|--|----------------------|-----------------------------------|
| 1 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кто, петух или лиса» (обр. М. Боголюбовской) | Гербова В.В. Стр.25 | Сентябрь 3 неделя |
| 2 | Разучивание физ. минутки «Листики» | Развивать умение понимать и запоминать текст | Кислова Т.Р. стр. 30 | «Осень. Деревья» |
| 3 | «Осень на пороге» Н. Сладков. | Расширять представления детей об осени, через литературные произведения | Пед. копилка | |
| 4 | Э.Ю. Шим «Белые штаны» | Развивать умение вести диалог по тексту | Пед. копилка | |
| 5 | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись». | Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | Гербова В.В. Стр.27 | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук у. | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отработать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Гербова В.В. Стр.29 | Сентябрь 4 неделя «Овощи. Огород» |

| | | | | |
|---|---|--|---------------------|--------------------------------|
| 2 | «Чтение сказки р.н. «Репка» | Закрепить содержание сказки, упражнять в назывании героев и последовательности их появления | Пед. копилка | |
| 3 | «Овощи» Тувим | Развивать умение четко проговаривать названия овощей из лит. произведения, закрепить обобщающее понятие «овощи». Обогащать словарь.... | Пед. копилка | |
| 4 | «Чтение сказки «Пых» | Познакомить детей с новым лит. произведением. Определить понятие «страх» | Пед. копилка | |
| 5 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога) | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Гербова В.В. Стр.30 | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Игра в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии | Гербова В.В. Стр.33 | Октябрь 1 неделя «Сад. Фрукты» |
| 2 | «Любопытный апельсин» Ирис Ревю | Познакомить с новым лит. произведением. Поддерживать интерес к чтению | Пед копилка | |
| 3 | В.Сутеев «Мешок яблок» | Познакомить с новым лит. произведением. Развивать умение внимательно слушать. | Пед копилка | |
| 4 | Г.Пономарева «Хитрое яблоко» | Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо» | Пед копилка | |
| 5 | В.Сутеев «Яблоко» | Продолжать расширять понимание понятия «забота» | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук О. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | Гербова В.В. Стр.34 | Октябрь 2 неделя «Семья» |
| 2 | «Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму» | Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо» | Пед копилка | |
| 3 | Елена Благинина «Загадка» | Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо» | Пед копилка | |
| 4 | Я. Таяц «По ягоды» | Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо» | Пед копилка | |
| 5 | «Я не плачу» | Познакомить с понятием забота о ближнем «Что такое хорошо- что такое плохо» | Пед копилка | |
| 1 | Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | Гербова В.В. Стр.35 | Октябрь 3 неделя «Игрушки» |
| 2 | «Мяч» С.Маршак | Развивать умение слушать, не перебивать. Познакомить с опасной ситуацией на дороге | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|---|--|------------------------|--|
| 3 | Стихи А. Барто «Игрушки» | Воспитывать бережное отношение к игрушкам через лит. произведения. Обогащение словаря.. | Пед копилка | |
| 4 | З. Петрова «Наши игрушки» | Воспитывать желание поддерживать порядок в группе, убирая игрушки на место. | Пед копилка | |
| 5 | Сказка о том, как мальчик Андрейка научился убирать игрушки | Учить на примере героя поддерживать порядок в группе | Пед копилка | |
| 1 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | Гербова В.В. Стр.38 | Октябрь 4 неделя «Лес. Грибы. Ягоды» |
| 2 | В. Сутеева «Под грибом» | Воспитывать чувство взаимопомощи через лит. произведение | Пед копилка | |
| 3 | В. Катаев «Грибы» | Познакомить с новым произведением, обогатить словарь | Пед копилка | |
| 4 | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» | Воспитывать желание трудиться самому | Пед копилка | |
| 5 | Чтение сказки Владимира Степанова «Мишкина малина» | Познакомить с понятием «Дружба» | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук и. | Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Гербова В.В. Стр.40 | Ноябрь 1 неделя День народного единства. «Дружба» |
| 2 | «Цыпленок и утенок Владимир Сутеев | Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба» | Пед копилка | |
| 3 | Сказка о дружбе и потере | Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», познакомить с качествами. Которые могут разрушить дружбу | Пед копилка | |
| 4 | Раз, два — дружно Сутеев В.Г | Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», «Взаимопомощь» | Пед копилка | |
| 5 | Палочка-выручалочка Владимир Сутеев | Продолжать знакомить детей с понятием «Дружба», «Взаимопомощь» | Пед копилка | |
| 1 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. | Гербова В.В. Стр.42 | Ноябрь 2 неделя «Я, части тела и лица» |
| 2 | Л. Разумова Ножки, ножки! Я вас знаю, | Расширить знания о частях тела и лица | Пед копилка | |
| 3 | М. Ефремов «Тело человека» | Расширить знания о частях тела через лит. произведения | Пед копилка | |
| 4 | Р. Коренек «Мишка» | Обогатить словарь словами действиями | Пед копилка | |
| 5 | Н. Горенбургова «Про Машу» | Обогатить словарь словами действиями развивать диалог между взрослым и ребёнком | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|--|---|----------------------|---|
| 1 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. | Гербова В.В. Стр.43 | Ноябрь 3 неделя «Туалетные принадлежности» |
| 2 | К. Чуковский «Мойдодыр» | Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки. | Пед копилка | |
| 3 | «Девочка Чумазая» | Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки. | Пед копилка | |
| 4 | Сказки – помогайки для малышей | Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки. | Пед копилка | |
| 5 | Сказки – помогайки для малышей | Воспитывать желание соблюдать культурно гигиенические навыки. | Пед копилка | |
| 1 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Балатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки. | Гербова В.В. Стр.45 | Ноябрь 4 неделя «Одежда» |
| 2 | Сказка про то, как одежда обиделась — терапевтическая сказка | Проблема – нежелание одеваться | Пед копилка | |
| 3 | КАК РУБАШКА В ПОЛЕ ВЫРОСЛА. Константин Ушинский | Расширить представление об одежде | Пед копилка | |
| 4 | Загадки про одежду – доскажи словечко | Обогащение словаря об одежде | Пед копилка | |
| 5 | Маша-растеряша Л. Воронкова | Воспитывать бережное отношение к одежде | Пед копилка | |
| 1 | Повторения сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). | Гербова В.В. Стр. 48 | Ноябрь 5 неделя «Обувь» |
| 2 | СКАЗКА ПРО КАТЮШУ И БАШМАЧКИ. <i>Т.Вервейко</i> | Воспитывать бережное отношение к обуви | Пед копилка | |
| 3 | Чудо дерево Сказка Корнея Чуковского | Развитие воображения и фантазии | Пед копилка | |
| 4 | Что сделала Мура, когда ей прочли сказку «чудо-дерево» | Развитие воображения и фантазии | Пед копилка | |
| 5 | Про ботинки и снежинки | Развивать память при заучивании стих-я | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------|--|
| 1 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое». | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. болг. В Викторова) | Гербова В.В. Стр. 49 | Декабрь 1 неделя «Зима. Зимующие птицы» |
| 2 | Загадки о зиме | Развивать умение отгадывать загадки | Пед копилка | |
| 3 | Стихи о зиме | Закрепить зимние приметы | Пед копилка | |
| 4 | Лисичка сестричка и Серый волк | Познакомить с новой сказкой | Пед копилка | |
| 5 | «Снегурочка» | Воспитывать любовь к чтению | Пед копилка | |
| 1 | Игра- инсценировка «У матрешки новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | Гербова В.В. Стр. 50 | Декабрь 2 неделя «Мебель» |
| 2 | СТИХИ ПРО МЕБЕЛЬ <i>Нищева Н.</i> | Обогатить словарь названием мебели | Пед копилка | |
| 3 | Обиженная мебель — терапевтическая сказка | Воспитывать бережное отношение к мебели | Пед копилка | |
| 4 | Загадки про мебель | Развивать умение отгадывать загадки | Пед копилка | |
| 5 | Разучить Динамическую паузу «Столяры» | Развивать память | Пед копилка | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Гуси –лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку | Гербова В.В. Стр. 52 | Декабрь 3 неделя «Посуда» |
| 2 | К Чуковский «Федорино горе» | Воспитывать бережное отношение к посуде | Пед копилка | |
| 3 | Загадки про посуду | Развивать умение отгадывать загадки | Пед копилка | |
| 4 | Разучить пальчиковую гимнастику «Посуда» | Развивать память | Пед копилка | |
| 5 | Сказка про посуду «Посудия» | Воспитывать бережное отношение к посуде | Пед копилка | |
| 1 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси–лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Гербова В.В. Стр. 54 | Декабрь 4 неделя «Новый год. Ёлка» |
| 2 | Сказка на ночь про ёлочку | Познакомить с новой сказкой | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------|-------------------------------------|
| 3 | Заучивание стихотворения «Ёлочка» З Александрова | Развивать память, выразительность речи. | Пед копилка | |
| 4 | Повторение стихотворений на новый год | Развивать выразительность и чёткость речи | Пед копилка | |
| 5 | Экологическая сказка «Ёлочка – зелёная иголочка» | Воспитывать желание беречь и охранять деревья | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звуком, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». | Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Гербова В.В. Стр. 55 | Январь 2 неделя «Зимние забавы» |
| 2 | В Сутеев «Снеговик» | Воспитывать положительные чувства об зимних забавах | Пед копилка | |
| 3 | Н.Носов «На горке» | Воспитывать желание исправлять свои ошибки | Пед копилка | |
| 4 | Маша варежку надела Н Саконская | Развивать память и выразительность речи | Пед копилка | |
| 5 | Загадки | Развивать умение отгадывать загадки. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звуком, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь. | Гербова В.В. Стр. 57 | Январь 3 неделя «Продукты питания» |
| 2 | Сказка о грустной тарелочке (Мария Шкурина) | Воспитывать желание хорошо кушать | Пед копилка | |
| 3 | Коза-дереза | Познакомить с новой сказкой | Пед копилка | |
| 4 | Русская народная сказка «Жихарка» | Закрепить умение отвечать на вопросы по сказке | Пед копилка | |
| 5 | «Лисичка со скалочкой» | Познакомить с новой сказкой | Пед копилка | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Гербова В.В. Стр. 59 | Январь 4 неделя «Домашние птицы» |
| 2 | Б. Житков «Храбрый утёнок» | Развивать диалогическую речь | Пед копилка | |
| 3 | «Колосок» | Дать понятие «Лень» и «Трудолюбие» | Пед копилка | |
| 4 | «Курочка ряба» | Развивать выразительность речи | Пед копилка | |
| 5 | Русская народная сказка «Петушок» | Развивать умение слушать | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук б, бь. | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). | Гербова В.В. Стр. 60 | Январь 5 неделя «Домашние животные» |
| 2 | В. Сутеев «Кто сказал мяу?» | Закрепить знания о том как кричат домашние животные | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|--|--|----------------------|---|
| 3 | «Волк и семеро козлят» | Закрепить правила безопасности «Одни дома» | Пед копилка | |
| 4 | С. Маршак «Усатый – полосатый» | Познакомить с новыми произведениями | Пед копилка | |
| 5 | С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», | Познакомить с новыми произведениями | Пед копилка | |
| 1 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его | Гербова В.В. Стр. 62 | Февраль 1 неделя «Мой дом» |
| 2 | «Кошкин дом» С. Маршак | Формировать представление о пожарной безопасности | Пед копилка | |
| 3 | «Путаница» К. Чуковский | Формировать представление о пожарной безопасности | Пед копилка | |
| 4 | «Терем – теремок» В.Г. Сутеев | Продолжать воспитывать чувство дружбы | Пед копилка | |
| 5 | «Рукавичка» | Продолжать воспитывать чувство дружбы | Пед копилка | |
| 1 | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | Гербова В.В. Стр.64 | Февраль 2 неделя «Наш город. Моя улица» |
| 2 | Михалков «Моя улица» | закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки. | Пед копилка | |
| 3 | А. Автономова «Мой город» | закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки. | Пед копилка | |
| 4 | «Заюшкина избушка» | закреплять умение слушать и понимать сказку. | Пед копилка | |
| 5 | Чтение русской народной потешки «На улице три курицы» | Продолжать знакомить детей с культурой русского народа, формировать интерес к ней. Учить выразительно повторять за педагогом строки потешки. | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i> | Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, л, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Гербова В.В. Стр.65 | Февраль 3 неделя «Наша родина РОССИЯ» |
| 2 | З. Александрова « Родина » | Развивать чувство патриотизма | Пед копилка | |
| 3 | Чтение пословиц и поговорок о Родине | Учить детей понимать пословицы и поговорки, развивать мышление. | Пед копилка | |
| 4 | И. Суриков. «Вот моя деревня». | закреплять умение слушать и понимать стихотворные строки. | Пед копилка | |
| 5 | Пословицы о Родине | Учить детей понимать пословицы о родине | Пед копилка | |
| 1 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | Гербова В.В. Стр. 68 | Февраль 4 неделя «День защитника отечества» |
| 2 | А. Барто «На заставе» | Продолжать воспитывать патриотические чувства | Пед копилка | |

| | | | | |
|---|--|--|----------------------|--------------------------------|
| 3 | А. Барто «Флажок», «Самолёт», «Кораблик» | Формировать умение беседовать по тексту стихотворений | Пед копилка | |
| 4 | Орлов Владимир «Брат мой в Армию идет». | Формировать представление о том, что каждый должен служить в армии и защищать родину | Пед копилка | |
| 5 | «Сказка о громком барабане» | Формировать понятия «смелость, отвага» | Пед копилка | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Гербова В.В. Стр. 70 | Март 1 неделя «Мамин праздник» |
| 2 | Е. Благинина «Посидим в тишине» | воспитывать у детей доброе чувство, любовь к маме. | Пед копилка | |
| 3 | Е. Благинина, стихотворение «Вот какая мама» | воспитывать у детей доброе чувство, любовь к маме. | Пед копилка | |
| 4 | «Солнышко, похожее на маму» А. Павлова. | Продолжать знакомить детей с природными явлениями; | Пед копилка | |
| 5 | А. Барто «Разговор с мамой» | Развивать интерес детей к литературе. Развивать любознательность, познавательную активность, внимание, слуховое восприятие, связную речь; | Пед копилка | |
| 1 | Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки <i>т, л</i> | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, л, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Гербова В.В. Стр. 71 | Март 2 неделя «Профессии» |
| 2 | С. Маршак «Почта» | Познакомить с профессией почтальон | Пед копилка | |
| 3 | Чуковский К. Айболит | Познакомить с профессией ветеринара | Пед копилка | |
| 4 | Михалков С. «А что у вас?» | Познакомить с профессиями разных профессий | Пед копилка | |
| 5 | Заходер «Шофёр», «Сапожник» | Развивать память | Пед копилка | |
| 1 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Гербова В.В. Стр. 72 | Март 3 неделя «Весна» |
| 2 | В. Сутеев «Как зима кончилась» | Расширить представления детей о весне | Пед копилка | |
| 3 | «От чего синички развеселились» Ю Ярыш | Закрепить с детьми весенние приметы | Пед копилка | |
| 4 | «Чья проталинка» Сладков Н. | Продолжать расширять представления детей о весне | Пед копилка | |
| 5 | Стихотворение «По опушке шла весна» | Развивать память при заучивании стихотворения | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком. | Гербова В.В. Стр. 74 | Март 4 неделя «Дикие |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------|--------------------------------------|
| 2 | С. Маршака «Детки в клетке» | Расширять представления детей о диких животных, называть их. | Пед копилка | животные» |
| 3 | «Медведь и солнце» Сладков Н. | Расширять представления детей о диких животных весной | Пед копилка | |
| 4 | Иван Соколов-Микитов Медвежья семья | Расширять представления детей о диких животных весной | Пед копилка | |
| 5 | Еж Г. Скребицкий | Расширять представления детей о диких животных | Пед копилка | |
| 1 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – Рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – Рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Гербова В.В. Стр. 76 | |
| 2 | «Жил на свете самосвал» Агния Барто | Расширить знания детей о машинах | Пед копилка | |
| 3 | Кораблик Самуил Маршак | Расширить знания детей о транспорте | Пед копилка | |
| 4 | «Паповоз» Андрей Усачёв | Учить детей понимать шутки | Пед копилка | |
| 5 | Пароходик — Цыферов Г.М. | Расширить знания детей о транспорте | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук с. | Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | Гербова В.В. Стр. 78 | Апрель 2 неделя «Космос» |
| 2 | «Моя первая книга о Космосе»; | Расширять представление о космосе | Пед копилка | |
| 3 | «Путешествие на Марс» Ирис Ревю | Расширять представление о космосе | Пед копилка | |
| 4 | 1-2-3-4-5 будем в космос мы играть | Расширять представление о космосе. Заучивание считалки | Пед копилка | |
| 5 | Просмотр мультфильма о космосе | Расширять представление о космосе | Пед копилка | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях. | Гербова В.В. Стр. 79 | Апрель 3 неделя «Птицы прилетели» |
| 2 | Р. н.с. «Гуси-лебеди» | Развивать умение слушать и отвечать на вопросы по тексту | Пед копилка | |
| 3 | А. Майков «Ласточка» | Учить понимать стихи о природе | Пед копилка | |
| 4 | М. Зощенко «Умная птичка» | Развивать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 5 | Аксаков С.Т. «Лебедь» | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |

| | | | | |
|------------|---|--|---------------------|-------------------------------|
| 1 | Звуковая культура речи:звук з. | Упражнять детей в чётком произношении звука з. | ГербоваВ.В. Стр. 80 | Май 1 неделя «Весенние цветы» |
| 2 | На лесной проталинке Рос цветочек маленький, | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 3 | Вот подснежник на поляне, Виеру Г. | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 4 | Почему грустит одуванчик Эфр И. | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 5 | Сказочный рассказ «Весенние цветы» Автор: Ирис Ревю | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 1 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | ГербоваВ.В. Стр. 83 | Май 2 неделя «День победы» |
| 2 | Митяева А. «Дедушкин орден» | Воспитывать уважение к участникам Вов | Пед копилка | |
| 3 | Чтение стихотворений: «Победой кончилась война» | Воспитывать уважение к участникам Вов | Пед копилка | |
| 4 | Л. Кассиль "Твои защитники" | Воспитывать уважение к участникам Вов | Пед копилка | |
| 5 | Чтение рассказа «Отцовское поле» В. Крупин | Воспитывать уважение к участникам Вов | Пед копилка | |
| 1 | Звуковая культура речи: звук ц | Отрабатывать чёткое произношение звука ц; учить изменять темп речи | ГербоваВ.В. Стр. 84 | Май 3 неделя «Насекомые» |
| 2 | К. Чуковский «Муха Цокотуха» | Продолжать знакомить с творчеством К. Чуковского | Пед копилка | |
| 3 | К. Чуковский «Тараканище» | Продолжать знакомить с творчеством К. Чуковского | Пед копилка | |
| 4 | А. Толстой «Муравей» | Воспитывать бережное отношение к природе | Пед копилка | |
| 5 | Мария Шкурина — Сказка про улитку и кузнечика | Объяснение пословицы «Тише едешь, дальше будешь» | Пед копилка | |
| 1 | Повторение | Работа по закреплению пройденного материала | ГербоваВ.В. Стр. 86 | Май 4 неделя «Лето» |
| 2 | «День рожденья старой ели» Абрамцева Н.К | Развивать умение слушать лит. произведение | Пед копилка | |
| 3 | «Как приходит лето» Заходер Б.А. | Развивать умение слушать лит. произведение | Пед копилка | |
| 4 | Мы летом не грустим — Пляцковский М.С. | Развивать умение слушать лит. произведение | Пед копилка | |
| 5 | «У страха глаза велики», | Развивать умение слушать лит. произведение | Пед копилка | |
| Итого: 180 | | | | |

Планирование по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

(раздел «Изобразительная деятельность») **Лепка**

И.А. Лыкова, Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Младшая группа

| № | Тема | Программное содержание | Стр. | Тема недели Время проведения |
|---|---|---|--------------------------|--|
| 1 | «Знакомство с глиной и пластилином» | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | Комарова Т.С. стр. 46 | МОНИТОРИНГ Сентябрь 1 неделя |
| 2 | «Грибы на пенёчке» | Учить детей лепить предмет, состоящий из 3 частей: шляпка, ножка и полянка; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. | И.А. Лыкова стр. 46 | «Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя |
| 3 | «Яблоко с листочком» | Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Упражнять в сплющивании вытягивании пластилина (листок), создании Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. | И.А. Лыкова стр.26 | «Сад. Фрукты.» Октябрь 1 неделя |
| 4 | « Мой весёлый звонкий мяч» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение украшать мяч разноцветными колбасками | И.А. Лыкова стр. 18 | «Игрушки» Октябрь 3 неделя |
| 5 | «Пирог дружбы. Я пеку, пеку, пеку» | Лепка из солёного теста. Угощение для друзей. Показать разнообразие форм мучных изделий. Активизировать освоенные способы лепки-раскатывание, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков. Развивать чувство пропорции, формы, согласованность в работе обеих рук. | И.А. Лыкова стр. 78 | «День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя |
| 6 | «Украсим полотенце» | Познакомить детей с новым способом лепки барельеф. Продолжать учить скатывать колбаски и шарики прикреплять их картону прижимая и чередуя рисунок. Развивать чувство ритма, согласованность в работе обеих рук. | И.А. Лыкова стр. 78 | «Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя |
| 7 | «Все равно гулять пойдём наденем сапожки» | Продолжать знакомить детей с новым способом лепки барельеф. Продолжать учить скатывать тонкие колбаски, скручивать в круг, прикреплять их картонному сапожку, прижимая и чередуя рисунок по цвету. Развивать чувство ритма, согласованность в работе обеих рук. | Пед. копилка | «Обувь» Ноябрь 5 неделя |

| | | | | |
|----|--|--|-----------------------|---|
| | | Формировать умение создавать коллективную композицию. | | |
| 8 | «Баю – бай в колыбельке засыпай» | Учить лепить детей образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек» из 2-3 деталей. Активировать приёмы декоративных лепных поделок. Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках. - колыбельках. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкой моторики. | И.А. Лыкова стр. 94 | «Мебель» Декабрь 2 неделя |
| 9 | «Новогодние игрушки» - из солёного теста | Продолжать учить детей моделировать игрушки для новогодней ёлки из 2-3 частей. Упражнять в умении сочетать разные приёмы лепки: раскатывание округлых форм, сплющивание, прищипывание, вдавливание | И.А. Лыкова стр. 70 | «Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя |
| 10 | « Весёлый Снеговик» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | И.А. Лыкова стр. 114 | «Зимние забавы» Январь 2 неделя |
| 11 | «Ути – ути» | Лепка птиц в стилистике народной игрушки. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. | И.А. Лыкова стр. 130 | «Домашние птицы» Январь 4 неделя |
| 12 | «Мостик» | Моделирование мостика из 3-4 брёвен подобных по длине. Создание композиций домик, мостик. Закреплять умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу | И.А. Лыкова стр. 124 | « Мой дом» Февраль 1 неделя |
| 13 | «Флаг России» | Познакомить с приёмом пластилинографии. Формировать умение размазывать пластилин не заходя за контур. Закреплять прием отщипывания, размазывания. Воспитывать уважение к символике России. | Пед. копилка | «Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя |
| 14 | «Лесной магазин» | Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 частей передавая самое общее представление о внешнем виде. Развивать чувство формы, мелкую моторику. | И.А. Лыкова стр. 62 | «Профессии» Март 2 неделя |
| 15 | «Зайчик» | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей- приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части приема, прижимая их друг к другу. | Комарова Т.С. стр. 92 | «Дикие животные» Декабрь 4 неделя |

| | | | | |
|----------|---------------------------|--|-------------------------|--|
| 16 | «Инопланетян ин Лямба» | Вызвать интерес к лепке фантазийного существа. Развивать образное мышление. Использовать при лепке бросовый материал: трубочки, ватные палочки, бобы, каштаны. | И.А. Лыкова стр. 54 | «Космос» Апрель 2 неделя |
| 17 | «Птенчики в гнездышке» | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание его в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции (червячки в клюве). Воспитание интереса к лепке. | И.А. Лыкова стр. 128 | «Птицы прилетели» Апрель 3 неделя |
| 18 | «Одуванчики» | Продолжать знакомить с техникой пластилинография. Формировать умение передавать в лепке внешние признаки одуванчика. Закрепить приёмы: катание круглой и удлинённой формы, сплющивание, размазывание, пользоваться стеклой. Развивать чувство композиции и цвета. | Пед. копилка. | «Весенние цветы» Май 1 неделя |
| 19 | «Божья коровка» | Закреплять умение детей лепить насекомое. Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Пользоваться стекой. Воспитывать заботливое отношение к насекомым. | И.А. Лыкова стр. 132 | «Насекомые» Май 3 неделя |
| Итого:19 | | | | |

Аппликация

Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа
И.А. Лыкова, Комарова Т.С.

| № | Тема | Программное содержание | Стр. | Дата и тема недели |
|---|---|--|--|---|
| 1 | «Путешествие в бумажную страну» (Экспериментирование с бумагой) | Научить детей с помощью разнообразных приемов определять свойства бумаги: других цветов, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая; бумага шуршит, легко мнется, смятую бумагу трудно распрямить; бумага легко рвется и расплывается в воде, она непрочная. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным из бумаги. | Пед. Копилка. | МОНИТОРИНГ Сентябрь 2 неделя |
| 2 | «Выросла репка большая пребольшая» | Освоение техники обрывной аппликации. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). | И. А. Лыкова стр. 36 | «Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя |
| 3 | «Шарики воздушные» | Вызывать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шаров одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать чувство формы и ритма. | И. А. Лыкова стр. 22 | «Семья» Октябрь 2 неделя |
| 4 | «Грибная полянка» | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Закреплять знания детей о размере предметов. (Изображение грибов контрастных по размеру) .Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | И. А. Лыкова стр. 48 | «Лес. Грибы. Ягоды» Октябрь 4 неделя |
| 5 | «Мой портрет» | Учить детей наклеивать части лица в определенной последовательности, уточнять название частей из полукругов и кругов. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять значение частей лица в жизни человека. Воспитывать желание заботиться и беречь части лица. Освоение понятия часть и целое | Пед копилка  | «Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя |
| 6 | «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла из фантиков размером 2х2 , 3х3 и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия часть и целое. | И. А. Лыкова стр. 96 | «Одежда» Ноябрь 4 неделя |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 7 | «К нам на кормушку посмотри прилетели синички» | Учить детей передавать в аппликации образ синички; изображать предмет, состоящий из нескольких частей (круг жёлтый тело. 2 полукруга синие –голова и крыло, треугольник – хвостик). Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. Создавать коллективную работу. | Пед копилка | «Зима. Зимующие птицы» Декабрь 1 неделя |
| 8 | «Узор на тарелочке» | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | КомароваТ.С. стр. 81 | «Посуда» Декабрь 3 неделя |
| 9 | «Робин Бобин Барабек» | Закреплять знания детей о продуктах питания. Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Наклеивание готовых изображений- яблоки, печенье, орехи, круглой формы. Учить составлять изображение на общей основе живот или тарелочка Робина Бобина. Упражнять в аккуратном наклеивании. | А. И. Лыкова стр. 98 | «Продукты питания» Январь 3 неделя |
| 10 | «Кошка с котятами» | Учить делать котят из треугольников и кругов. Формировать умение наклеивать сначала большие части(туловище, голова, хвост) , затем маленькие (ушки лапки, щёчки, глазки), подрисовывать зрачок, усы, когти.) Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность. | Пед копилка  | «Домашние животные» Январь 5 неделя |
| 11 | «Домик» | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур. | КомароваТ.С. стр. 104 | «Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя |
| 12 | «Кружка для папы» | Учить составлять узор из кружков и звездочек и полосок на объёмной заготовки для кружки, располагая кружки по краям и посередине звезды, а полоски в верхней части кружки. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно | Пед копилка  | «День защитника отечества» Февраль 4 неделя |
| 13 | «Букет цветов» | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | И.А. Лыкова стр. 106 | «Мамин праздник» Март 1 неделя |
| 14 | «Почки и листочки» | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из трансформируемых частей; рисование ветки с почками и наклеивание листочков. Уточнить знание цветов.. | И.А. Лыкова стр. 126 | «Весна» Март 3 неделя |

| | | | | |
|-----------|-------------------------|--|--|-----------------------------------|
| 15 | « Ручеёк и кораблик» | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листке;изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Развивать цветовоевосприятие, чувство композиции | И.А. Лыкова стр. 122 | «Транспорт» Апрель 1 неделя |
| 16 | «По желанию детей» | Закрепить навыки наклеивания готовых форм. Развивать умение создавать собственную композицию. | Пед копилка | Мониторинг |
| 17 | «Скоро праздник придет» | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно составлять композицию. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем,начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листке. Развивать эстетическое восприятие. | Пед копилка  | «День победы» Май 2 неделя |
| 18 | «Ходит в небе солнышко» | Учить создавать образ солнца в аппликации: наклеить большой круг и рисовать лучики. Показать варианты лучиков: прямые, волнистые линии, завитки, треугольники, точки. Развивать восприятие | И.А. Лыкова стр. 118 | «Лето» Май 4 неделя |
| Итого: 18 | | | | |

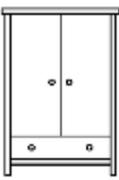
Рисование

И.А. Лыкова, Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Младшая группа

| № | Тема | Цель | Стр. | Дата и тема недели |
|---|-------------------------------------|---|------------------------|--|
| 1 | «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу.Обращат внимание детей на следы , оставляемые карандашом на бумаге; Развивать желание рисовать. | КомароваТ.С стр. 45 | МОНИТОРИНГ Сентябрь 1 неделя |
| 2 | «Мой любимый дождик» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Упражнять в умении рисовать ватными палочками. Развивать желание рисовать. | Пед копилка | МОНИТОРИНГ Сентябрь 2 неделя |
| 3 | «Падают, падают листья» | Учить детей рисовать осенние листья приёмом примакивания. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набратькраску другого цвета. Продолжать знакомитьс цветами. Познакомить с теплыми цветами – красным, жёлтым и оранжевым. Развивать | И.А. Лыкова стр. 42 | «Осень. Деревья» Сентябрь 3 неделя |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | эстетическое восприятие, чувство цвета и ритма. | | |
| 4 | «Мышка и репка» рисование с элементами аппликации | Учить создавать не сложную композицию по сюжету знакомой сказки. Формировать умения детей рисовать большую репку и маленькую мышку гуашю, дорисовывать хвостик фломастером. Наклеивание травки (полоска с бахромой). Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и композиции. | И.А. Лыкова стр. 40 | «Огород. Овощи» Сентябрь 4 неделя |
| 5 | «Яблочко с листочком и червяком» | Формировать умение создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок широкая волна). Продолжать учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под), снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать чувство цвета, формы и композиции. | И.А. Лыкова стр. 28 | «Сад. Фрукты» Октябрь 1 неделя |
| 6 | «Мама, папа, я» с элементами аппликации | Учить детей дорисовывать лицо, волосы, руки, ноги к наклеенным заранее геометрическим фигурам разного размера; (правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. Развивать композиционные умения | Пед. Копилка  | «Семья» Октябрь 2 неделя |
| 7 | «Разноцветные шарики» | Учить детей рисовать овальную форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования гуашь разных цветов. Развивать восприятие цвета, глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. Дорисовывать ниточки фломастерами. | И.А. Лыкова стр. 24 | «Игрушки» Октябрь 3 неделя |
| 8 | «Ягодки на кустиках» | Создание ритмической композиции. Учить сочетать изобразительные техники: рисование веточек - карандашами, ягодок – ватными палочками. Формировать умение рисовать ватными палочками, правильно держать карандаш. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | И.А. Лыкова стр. 32 | «Лес. Грибы. Ягоды» Октябрь 4 неделя |
| 9 | «Хоровод дружбы» | Создать общую композицию на тему дружбы. Учить детей дорисовывать лицо, волосы, руки, ноги к наклеенным заранее геометрическим фигурам разного цвета. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании карандашами. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. | Пед. копилка  | «День народного единства. Дружба» Ноябрь 1 неделя |

| | | | | |
|----|---|--|--|---|
| 10 | «Дорисуй и раскрась лицо» | Учить детей рисовать части лица. Учить правильно держать карандаш, в процессе раскрашивания использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. |  Пед копилка | «Я, части тела и лица» Ноябрь 2 неделя |
| 11 | «Полосатые полотенца для лесных зверюшек» | Учить рисовать узор из прямых и волнистых линий. Упражнять в чередовании 2-3 цветов и разных линий. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы ; выделять ровные красивые линии. | И.А. Лыкова стр. 64 | «Туалетные принадлежности» Ноябрь 3 неделя |
| 12 | « Укрась свитер» | Продолжать учить рисовать узор из прямых, волнистых линий, точек. Закреплять умение рисовать в разных направлениях, пользоваться гуашевыми красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам. Развивать самостоятельность, творчество. |  Пед копилка | «Одежда» Ноябрь 4 неделя |
| 13 | « Красивые сапожки» | . Вызвать желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Закрашивать аккуратно не выходя за контур рисунка. Пользоваться разными карандашами. Придумывать свой рисунок. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  Пед копилка | «Обувь» Ноябрь 5 неделя |
| 14 | « Вьюга- завируха» | Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования по мокрому листу. Раскрепостить руку. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. | И.А. Лыкова стр. 66 | «Зима. Зимующие птицы» Декабрь 1 неделя |
| 15 | «Шкаф » | Учить детей рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и горизонтальных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать карандашами. |  Пед копилка | «Мебель» Декабрь 2 неделя |
| 16 | «Чаепитие у Мухи Цокотухи» | Создавать коллективную композицию из чашек и самовара. Учить украшать контур чашки линиями (прямыми и волнистыми), кружочками. Большими и маленькими (горошками). Развивать самостоятельность, развивать творчество. Закреплять умение пользоваться гуашевыми красками, правильно держать кисть. Продолжать учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. |  Пед копилка | «Посуда» Декабрь 3 неделя |

| | | | | |
|----|-------------------------------|---|--|---|
| 17 | « Нарядная ёлочка» | Учить детей передавать в рисовании образ праздничной елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных и наклонных). Продолжать учить пользоваться красками с кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Совершенствовать технику рисования гуашью (3-5 цветов) | И.А. Лыкова стр. 74 | «Новый год. Ёлка» Декабрь 4 неделя |
| 18 | «Весёлые снеговики» | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Формировать умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, сохраняя пропорции снеговика (снизу большой ком, посередине поменьше, сверху – маленький). Упражнять в закрашивании кругов слитными движениями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Закреплять умение правильно держать кисть, рисовать всем ворсом, промывать кисть после рисования. Развивать воображение у детей при дополнении изображения недостающими атрибутами: шапка, ведро, шарф, метла, нос, глазки и т.д. Воспитание аккуратности при работе с красками. | Комарова Т.С стр. 79  | «Зимние забавы» Январь 2 неделя |
| 19 | «Глянь - баранки, калачи... » | Формировать умение рисовать кольца контрастные по размеру. Самостоятельно выбирать кисть: широким ворсом – баранки, с узким ворсом – бублики. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука» | И.А. Лыкова стр. 84 | «Продукты питания» Январь 3 неделя |
| 20 | «Украсим дымковскую уточку» | Познакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку (колечки, точки, прямые и волнистые линии). Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Комарова Т.С стр. 75  | «Домашние птицы» Январь 4 неделя |
| 21 | «Озорные поросята» | Учить детей рисовать поросят из овала, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Познакомить с розовым цветом. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Пед копилка  | «Домашние животные» Январь 5 неделя |
| 22 | «Дом, в котором я живу» | 1 Учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни; закрепить знания об основных частях здания (<i>дом, стена, крыша, окно</i>); 2. закрепить представления детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму, о высоте предмета; учить создавать несложную композицию городской улицы; 3. учить ориентироваться на листе бумаги; развивать внимание, желание рисовать и помогать ближним. | | «Мой дом» Февраль 1 неделя |

| | | | | |
|----|---------------------------|---|--|---|
| 23 | «Светит солнышко» | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | КомароваТ.С стр. 81 | «Наш город. Моя улица» Февраль 2 неделя |
| 24 | «Русская берёзка в снегу» | Учить детей передавать в рисунке берёзу в снегу. Упражнять в рисовании тычком сухой жёсткой кисточкой. Падающий снег делать набрызгом. Учить располагать берёзу в центре листа. Закреплять умение промывать кисть, по окончании работы. Развивать эстетическое восприятие. | КомароваТ.С стр. 84 | «Наша родина РОССИЯ» Февраль 3 неделя |
| 25 | «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | КомароваТ.С стр. 83 | «День защитника отечества» Февраль 4 неделя |
| 26 | «Цветок для мамочки» | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета, красок, размера кисточек и формата бумаги. | И.А. Лыкова стр. 108 | «Мамин праздник» Март 1 неделя |
| 27 | « Смелый пожарный » | Учить детей рисовать портрет пожарного (круг -лицо. Каска красная. Руки – ладошки). Продолжать знакомить детей с оттенками цветов и рисованием ладошками. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков гуашью и дорисовывание деталей фломастерами.Расширить знания о профессии пожарный. | Пед копилка  | «Профессии » Март 2 неделя |
| 28 | « Сосульки плаксы» | Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя один из уголков. Вызывать интерес к сочетанию техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины сосульки от размера кисти.Развивать чувство цвета. формы и ритма. | И.А. Лыкова стр. 112 | «Весна» Март 3 неделя |
| 29 | «Зайка попрыгайка » | Продолжать знакомить детей с новым способом изображения – тычок жёсткой кистью. Формировать умение передавать в рисунке характерную фактурность внешнего вида (объём, пушистость). Закреплять знания детей о жизни диких животных весной. Развивать умение пользоваться кисточкой, рисовать способом тычка, держа кисточку вертикально, делать тычки внутри контура. Воспитывать доброе отношение к лесным жителям. | Пед копилка  | «Дикие животные» Март 4 неделя |

| | | | | |
|----|--|---|-------------------------|--|
| 30 | «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд») | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Комарова Т.С стр. 96 | «Транспорт» Апрель 1 неделя |
| 31 | «Путешествие в космос на ракете» | Формировать элементарное представление о космосе. Закрепить умение рисовать гуашевыми красками. Учить рисовать ракету состоящую из простых геометрических фигур. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги. | И.А. Лыкова | «Космос» Апрель 2 неделя |
| 32 | «Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Комарова Т.С стр. 95 | «Птицы прилетели» Апрель 3 неделя |
| 33 | «Цыплята и одуванчики» | Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования- создавать образы цыплят и одуванчиков приемом примакивания. Учить радоваться своим рисункам. Развивать чувство цвета. формы и композиции. | И.А. Лыкова стр. 142 | «Весенние цветы» Май 1 неделя |
| 34 | «Я флажок держу в руке» | Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной прямоугольной формы. Уточнить представления о геометрических фигурах. Воспитывать самостоятельность. желание рисовать. Упражнять в рисовании гуашью. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать чувство формы и цвета. | И.А. Лыкова стр. 136 | «День победы» Май 2 неделя |
| 35 | « Божья коровка» | Рисование выразительного образа божьей коровки. Совершенствовать технику рисования красками. Развитие чувства цвета и формы и композиции. | И.А. Лыкова стр. 132 | «Насекомые» Май 3 неделя |
| 36 | «Солнышко, солнышко раскидай колечки» | Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Создать условия для самостоятельного выбора материала и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета. | И.А. Лыкова стр. 120 | «Лето» Май 4 неделя |
| 37 | Экспериментальная деятельность «Рисование на песке» | Вызвать интерес к экспериментальной деятельности с песком. Создать условия для самостоятельного рисования. Развивать композиционные умения, фантазию. | Пед копилка | «Игры с водой и песком» Май 5 неделя |

«Конструктивно-модельная деятельность»

Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа»

| № | Занятие | Задачи | Стр. | Дата |
|---|--|---|-------------------|---------------------------------------|
| 1 | «Вот какие разные у нас дорожки» | Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов кубиков, кирпичиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге, как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.16 | Сентябрь 3 неделя «Осень. Деревья» |
| 2 | «Как узкая дорожка стала широкой» | Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом-изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом. | И.А.Лыкова стр.20 | Сентябрь 4 неделя «Овощи. Огород» |
| 3 | «Как дорожка превратилась в лабиринт» | Вызывать интерес к конструированию лабиринта- дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: сравнить с кубиком и реальными предметами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность. | И.А.Лыкова стр.24 | Октябрь 1 неделя «Сад. Фрукты» |
| 4 | «Как прямая дорожка превратилась в кривую» | Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая). Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом. | И.А.Лыкова стр.28 | Октябрь 2 неделя «Семья» |

| | | | | |
|---|--|---|----------------------|--|
| 5 | «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» | Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная поляна». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности. | И.А.Лыкова стр.32 | Октябрь 3 неделя «Игрушки» |
| 6 | «Как на кустиках поспели ягодки» | Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодами. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, стремление доводить начатое дело до конца. | И.А.Лыкова стр.36 | Октябрь 4 неделя «Лес. Грибы. Ягоды» |
| 7 | «Как шишки превратятся в птичек и рыбок» | Познакомить детей с новым видом художественного конструирования - из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике). | И.А.Лыкова стр.40 | Ноябрь 1 неделя |
| 8 | «Как облака стали тучами, и пошел дождь» | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию - последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом - скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». | И.А.Лыкова стр.44 | Ноябрь 2 неделя |

| | | | | |
|----|--|--|----------------------|---------------------|
| 9 | «Как короткий заборчик стал длинным» | Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом-размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиком с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.48 | Ноябрь 3 неделя |
| 10 | «Как на заборчике открывались ворота» | Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.52 | Ноябрь 4 неделя |
| 11 | «Как заборчик превратился в загородку» | Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика-от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.54 | Ноябрь 5 неделя |
| 12 | «Какая низкая башня стала высокой» | Дать представление о башне как о высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение и чувство ритма. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям. | И.А.Лыкова стр.58 | Декабрь 1 неделя |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|--|-----------------------|---------------------|
| 13 | «Как обычная башня стала необычной» | Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линией вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнение с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учить планировать постройку-подбирать нужные детали. Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать активность, любознательность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям. | И.А.Лыкова стр.62 | Декабрь 2 неделя |
| 14 | «Как башня превратилась в пирамиду» | Дать представление о пирамиде как о сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность. | И.А.Лыкова стр.64 | Декабрь 3 неделя |
| 15 | «Вот какие разные у населочки» | Вызывать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомит со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные елочки). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы, и пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. | И.А. Лыкова стр.68 | Декабрь 4 неделя |
| 16 | «Как орешки превратились в яблочки» | Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию в системе «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание обустроить пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника. | И.А.Лыкова стр.72 | Январь 2 неделя |

| | | | | |
|----|--|---|-----------------------|---------------------|
| 17 | «Как снеговик превратился в неваляшку» | Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины(туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка- создавать красивые и необычные постройки из снега. | И.А.Лыкова стр.75 | Январь 3 неделя |
| 18 | «Как лесенка превратилась в горку» | Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью-пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.76 | Январь 4 неделя |
| 19 | «Как неудобная кровать стала удобной» | Уточнить и обобщить представление о кровати как о сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками(для людей), игрушечными кроватками(для кукол) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А. Лыкова стр.80 | Январь 5 неделя |
| 20 | «Как кресло стало раскладным диваном» | Уточнить и обобщить представление о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки- преобразовать кресло в диван, а затем собранный диван- в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.84 | Февраль 1 неделя |

| | | | | |
|----|--|---|-------------------|------------------|
| 21 | «Как лесенка превратилась в железную дорогу» | Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железнодорожную дорогу со шпалами. Уточнить представление о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения с кирпичиками полукубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире. | И.А.Лыкова стр.86 | Февраль 2 неделя |
| 22 | «Вот какие разные у нас машинки» | Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины(кабина, кузов)и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей(вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь-цилиндр. Развивать мышление воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками(машинка для папы или дедушки, дяди, брата). | И.А.Лыкова стр.88 | Февраль 3 неделя |
| 23 | «Как мы построили гараж для машины» | Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража(стены, крыша, ворота). Расширить опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.90 | Февраль 4 неделя |

| | | | | |
|----|--|---|--------------------|---------------|
| 24 | «Как морковь превратилась в сосульку» | Вызывать интерес к созданию образов сосуллек из фольги с опорой на готовую форму(морковку).Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание».Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичнымхудожественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композицию- гирлянду. Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада. | И.А.Лыкова стр.92 | Март 1 неделя |
| 25 | «Вот какие разные у нас букеты цветов» | Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика(круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика(двумя пальчиками).Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цветаи композиции, координацию «глаз-рука», мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание порадоватьдорогих людей (мам, бабушек)рукотворными открытками. | И.А.Лыкова стр.96 | Март 2 неделя |
| 26 | «Как мы построили столна четырех ножках» | Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разныхмасштабах(взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами(для людей), игрушечнымистоликами(для кукол), и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческоевоображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.98 | Март 3 неделя |
| 27 | «Как кресло превратилось в тумбочку» | Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкойи подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образноемышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.100 | Март 4 неделя |

| | | | | |
|----|---|--|-----------------------|--------------------|
| 28 | «Как тумбочка превратилась в шкаф» | Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами(загородка, гараж) и провести аналогию с новыми конструкциями(тумбочка, шкаф). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.102 | Апрель 1 неделя |
| 29 | «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию-последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручей и лужи). Закрепить технику скатывания шарика(круговыми движениями) и скручивания жгутика(кистью и пальчиками). Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии(для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». | И.А.Лыкова стр.104 | Апрель 2 неделя |
| 30 | «Как опасный мостик стал безопасным» | Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград(рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика- со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему-речка. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | И.А.Лыкова стр.108 | Апрель 3 неделя |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|--|-----------------------|-----------------|
| 31 | «Как лодка превратилась в кораблик» | <p>Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков(по показу) и ее преобразованию в кораблик(по замыслу).Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др.деталей. Помочь установить связь между реальными лодками/кораблями и детскими постройками. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений(загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. Развивать ассоциативное восприятие,наглядно-образное мышление, воображение.Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p> | И.А.Лыкова стр.110 | Май 1 неделя |
| 32 | «Как лодка превратилась в ракету» | <p>Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызвать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире и выражению своего отношения к нему.</p> | И.А.Лыкова стр.112 | Май 2 неделя |
| 33 | «Вот какие красивые у нас клумбы» | <p>Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей(кирпичиков): впритыкдруг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек-размещения цветов внутри клумбы. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувствоформы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.</p> | И.А.Лыкова стр.116 | Май 3 неделя |

| | | | | |
|-----------|---|---|------------------------|-----------------|
| 34 | «Как мы запускаем праздничный салют» | Вызвать интерес к коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, ахвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции. | И.А. Лыкова стр.118 | Май 4 неделя |
| 35 | «Вот какие красивые домики у нас в деревне» | Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительных материалов. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка шкафа). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию. | И.А. Лыкова стр.120 | Май 5 неделя |
| 36 | «Как наш город рос-рос и вырос» | Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию. | И.А. Лыкова стр.122 | Февраль |
| Итого: 36 | | | | |

Физическая культура на воздухе

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду 3 – 4 года»

| № | Тема | Деятельность | Стр. | Дата |
|----|-------------------------|--|------|------|
| 1 | Материал для повторения | Игровые упражнения с мячом; игры с бегом «догони меня», «Бегите ко мне». | 27 | |
| 2 | Материал для повторения | Игровые упражнения на равновесие «Пойдем по мостику»; Подвижные игры с мячом, с прыжками. | 28 | |
| 3 | Материал для повторения | Игровые упражнения с мячами- катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперед. Подвижные игры «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч» | 28 | |
| 4 | Материал для повторения | Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал | 28 | |
| 5 | Материал для повторения | Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята»; Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара» | 32 | |
| 6 | Материал для повторения | Игровые упражнения «Пойдем по мостику», «Побежим по дорожке», «Попрыгаем, как зайчики»; Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки»; | 33 | |
| 7 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки «Перепрыгнем канавку», с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; Подвижные игры «Поезд», «найдем игрушку» | 33 | |
| 8 | Материал для повторения | Игровые упражнения: с мячом - «Прокати мяч по дорожке»; прыжки с продвижением вперед; подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч» | 33 | |
| 9 | Материал для повторения | Игровые упражнения: «Прокати и догони мяч», «Пробеги по мостику»; Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд» | 38 | |
| 10 | Материал для повторения | Игровые упражнения: равновесие- ходьба из обруча в обруч; прыжки- «Перепрыгни из ямки в ямку»; Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч» | 38 | |
| 11 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик» | 38 | |
| 12 | Материал для повторения | Игровые упражнения с мячом- катание мячей «Прокати в ворота»; подвижные игры « Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается» | 38 | |
| 13 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки до обруча «Перепрыгни ручеек»; Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик» | 38 | |
| 14 | Материал для повторения | Игровые упражнения: «Пролезь в норку»; подвижные игры «Найди свой домик», «Бегите ко мне» | 43 | |
| 15 | Материал для повторения | Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь», «Воробышки и кот» | 43 | |

| | | | | |
|----|-------------------------|--|----|--|
| 16 | Материал для повторения | Игровые упражнения на равновесие «Пройди по снежному валу», прыжки «из ямки в ямку», метание «попади снежком в корзину»; подвижные игры с прыжками и бегом | 43 | |
| 17 | Материал для повторения | Игровые упражнения: ползание «мышки полезли из норки», ходьба по снежному валу; подвижные игры с бегом, прыжками | 49 | |
| 18 | Материал для повторения | Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, прыжкина месте; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пес», «Найди свой домик» | 49 | |
| 19 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед, прыжки вокруг предметов; подвижные игры «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь» | 49 | |
| 20 | Материал для повторения | Игровые упражнения: лазание под шнур; подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Добеги до кубика» | 50 | |
| 21 | Материал для повторения | Игровые упражнения: ходьба по снежному валу, катаниемячей в прямом направлении; подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет» | 54 | |
| 22 | Материал для повторения | Игровые упражнения: равновесие, ходьба по снежному валу, прыжки с высоты; подвижные игры «Наседка ицыплята», «Лохматый пес» | 54 | |
| 23 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки - из ямки в ямку, бросание снежков вдаль правой и левой рукой; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поймай снежинку» | 54 | |
| 24 | Материал для повторения | Игровые упражнения: бросание снежков правой и левойрукой; подвижные игры «Воробышки и кот», «Поезд», «Лягушки» | 54 | |
| 25 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки – прерпрыгивание через «Ручеек», бросание шишек вдаль; подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики» | 59 | |
| 26 | Материал для повторения | Игровые упражнения: равновесие- ходьба по шнуру, метание- перебрасывание мяча друг другу; подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается» | 59 | |
| 27 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки через шнуры, прыжки свысоты (скамейка), подвижные игры «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пес» | 59 | |
| 28 | Материал для повторения | Игровые упражнения: равновесие- ходьба и бег по скамейке, прыжки- перепрыгивание через две линии; подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица, птенчики» | 60 | |
| 29 | Материал для повторения | Игровые упражнения: перепрыгивание через шнур – «ручеек», метание- бросание шишек вдаль; подвижныеигры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет» | 64 | |
| 30 | Материал для повторения | Игровые упражнения: равновесие- ходьба по скамейке, перешагивание через шнуры; подвижные игры «Поезд», «Воробышки и кот», «Лягушки» | 65 | |

| | | | | |
|------------|-------------------------|---|----|--|
| 31 | Материал для повторения | Игровые упражнения: прыжки через шнуры, метание-прокатывание мяча в ворота, ползание по скамейке; подвижные игры «Мы топаяем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет» | 65 | |
| 32 | Материал для повторения | Игровые упражнения: лазание под дугу, равновесие-ходьба и бег по дорожке, прыжки с продвижением вперед на двух ногах; подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот» | 65 | |
| 33 | Материал для повторения | Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей. | | |
| 34 | Материал для повторения | Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей. | | |
| 35 | Материал для повторения | Игровые упражнения по выбору воспитателя; подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей. | | |
| 36 | Материал для повторения | Игровые упражнения по выбору воспитателя; Подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей. | | |
| Итого : 36 | | | | |

Календарно-тематическое планирование ООД по физическому развитию в младшей группе

Сентябрь

| № | Программные задачи | Ходьба, бег, построение и перестроение | ОРУ | Основные движения | Подвижная игра | УМК |
|---|---|--|-----|---|--|--|
| 1 | Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях, воспитывать интерес к своей внешности. | Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. | - | Ходьба и бег между 2-мя линиями (ширина 25 см, длина 3 метра). «Пойдем по дорожке». «Дождик кончился. Выглянуло солнышко, но кругом лужи. Пойдем по дорожке, чтобы не замочить ноги». | «Бегите ко мне». Ходьба стойкой за инструктором в руках игрушка. | Пензулаева Л. И. стр. 23-24. Степаненкова Э. Я. (стр. 29-30). |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и бегу всей группой в прямом направлении за инструктором; формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором | Ходьба и бег по кругу «стайкой» за инструктором. | - | Бег до ориентира и назад по команде «Бегите ко мне». | «Поймай комара» | Пензулаева Л. И. стр. 23. Э. Я. Степаненкова (стр. 44). |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|-----------------------------------|---|
| 3 | Учить ходить и бегать впрямом направлении всей группой за воспитателем. Упражнять детей в прыжках на 2-х ногах на месте, Развивать внимание, ловкость. Продолжать воспитывать интерес к своей внешности. | Ходьба и бег «стойкой» за инструктором. Построение в круг. | - | Подпрыгивание на месте на 2-х ногах (игровое упражнение «как мячики»). Игровое задание «Птички». Инструктор объясняет, что дети будут изображать птичек, которые готовятся котлету в теплые края. По звуковому сигналу все дети поднимают руки в стороны и разбегаются по всему залу. На сигнал: «Птички отдыхают», дети останавливаются и приседают. | Игровое задание «Найди свой цвет» | Степаненкова Э. Я. («стр. 43), Пензулаева Л. И. (стр. 24-25). |
| 4 | Учить ходить и бегать впрямом направлении всей группой за инструктором. | Ходьба и бег «стойкой» за инструктором. Построение в круг. | - | Подпрыгивание на месте на 2-х ногах (игровое упражнение «как мячики»). | «Где звенит?» | Пензулаева Л. И. (стр. 24-25). Э. Я. Степаненкова (стр. 32-33). |

Октябрь

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|-------------------------------|--|
| 5 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.. | Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя: "Лягушки 1" – дети останавливаются и присаживаются на корточки, затем поднимаются и продолжают ходьбу; бег в колонне по одному и в рассыпную. | . | 1. Равновесие "Пойдем по мостику". 2 Прыжки.» Перепрыгни и через шнур | «Подвижная игра "Догони мяч". | Степаненкова Э. Я. (стр. 51-52), Пензулаева Л. И. (стр. 25-26). М. М. Борисова:» стр. 6. |
| 6 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | Ходьба и бег по кругу. Вначале выполняется ходьба (примерно половина круга), затем бег (полный круг), переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение | - | 1. Прыжки из обруча в обруч 2. «Прокати и догони». | Игра "Ловкий шофер". | Пензулаева Л. И. (стр. 25-26). Степаненкова Э. Я. (стр. 29-30) |

| | | | | | | |
|---|---|--|-----------|---|--|--|
| | | задания. | | | | |
| 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Ходьба в колонне по одному, врассыпную, по всему залу. По сигналу педагога: "Стрекозы" – бег, помахивая руками, как "крылышками"; переход на обычную ходьбу. На следующий сигнал: "Кузнечики" – прыжки на двух ногах – "кто выше". Упражнение повторяется. | С мяча ми | 1 Прокатывание мячей в прямом направлении (рис. 8). Игровое упражнение "Быстрый мяч".. 2. Ползание между предметами, не задевая их | Подвижная игра "Зайка серый умывается" | Степаненкова Э. Я. с.17. Пензулаева Л.И. (стр.26-27) М.М. Борисова:» стр.6-7. |
| 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии. | - | Ползание "Крокодильчики". Лазание под шнур Равновесие "Пробеги – не задень". | Подвижная игра "Кот и воробышки". | Степаненкова Э. Я. (стр. 46-47), Пензулаева Л.И. (стр. 28-29). М.М. Борисова:» |

Ноябрь

| | | | | | | |
|---|--|--|----------------|--|--------------------------------|--|
| 9 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | Игровое здание "Веселые мышки". Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Мышки!" – дети переходят к ходьбе на носках короткими, семенящими шагами, руки на поясе. По сигналу: "Бабочки!" – к бегу. Ходьба и бег проводятся в | С лент очка ми | 1 Равновесие "В лес по тропинке". 2. Прыжки "Зайки – мягкие лапочки". | Подвижная игра "Ловкий шофер". | Степаненкова Э. Я. стр.43-44; 47. Пензулаева Л.И. (стр. 28). |
|---|--|--|----------------|--|--------------------------------|--|

| | | | | | | |
|----|--|---|-----------|--|----------------------------------|---|
| | | чередовании. | | | | |
| 10 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. | Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, широким свободным шагом; руки на пояс – "лошадки". Бег, руки в стороны – "стрекозы". Ходьба и бег в чередовании. Для выполнения общеразвивающих упражнений с обручем воспитатель помогает детям построиться в виде буквы "П". | С обручем | 1. Прыжки "Через болото". 2. Прокатывание мячей "Точный пас". | Подвижная игра "Мыши в кладовой" | Пензулаева Л. И. (стр. 29). М.М. Борисова:» стр.5. Э.Я. Степаненкова стр.42-43. |

| | | | | | | |
|----|--|---|------------|--|---------------------------------------|---|
| 11 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | Игровое упражнение "Твой кубик". По кругу выложены кубики (по количеству детей). Ходьба по кругу, воспитатель подает команду: "Взять кубик!" "Круг!". После ходьбы выполняется бег по кругу сначала в одну, а затем в другую сторону. | - | 1. Игровое задание с мячом "Прокати – не задень" 2. "Проползи – не задень". | Подвижная игра "Поровенькой дорожке". | Степаненкова Э. Я. стр.17. Пензулаева Л. И. (стр. 29). М.М. Борисова:» стр.7. |
| 12 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в | Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному. Выполнять команды команды "Лягушки!" "Бабочки!" . Ходьба и бег проводится в чередовании | С флажками | 1. Ползание. Игровое задание – "Паучки". 2. Равновесие. | «Подвижная игра "Поймай комара". | Степаненкова Э. Я. (стр. 37), Пензулаева Л. И. (стр.30-31). М.М. Борисова: стр.7. |

| | | | | | | |
|--|-------------|--|--|--|--|--|
| | равновесии. | | | | | |
|--|-------------|--|--|--|--|--|

Декабрь

| | | | | | | |
|----|--|---|-------------|---|-------------------------------------|--|
| 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпанную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Ходьба и бег в колонне по одному. Через некоторое время воспитатель подает команду к ходьбе в рассыпанную: "На прогулку! Ходьба в рассыпанную по всему залу, затем бег в рассыпанную, переход к ходьбе в колонне по | С кубиками. | 1. Равновесие. Игровое упражнение "Пройди – не задень" 2. Прыжки. Игровое упражнение "Лягушки-попрыгушки". | Подвижная игра "Коршун и птенчики". | Степаненкова Э. Я. (стр. 51-52), Пензулаева Л. И. (стр. 31-32). М.М. Борисова:» стр.9. |
| 14 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Самолеты!" – дети выполняют бег в рассыпанную, покачивая руками, как крыльями, затем ходьбу в рассыпанную. Ходьба и бег проводятся в чередовании | С мячом | Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат Прокатывание мячей друг другу | Подвижная игра "Найди свой домик". | Пензулаева Л. И. « (стр. 31-32). Степаненкова Э. Я. стр.43-44. |
| 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: "Воробышки!" – дети останавливаются и произносят "чик-чирик", затем продолжают ходьбу; бег в колонне по одному; ходьба и бег проводятся в | С кубиками | 1. Прокатывание мяча между предметами. Игровое задание "Не упусти!". 2. Ползание под дугу "Проползи – не задень" | Подвижная игра "Лягушки". | Пензулаева Л. И. (стр. 33-34) Степаненкова Э. Я. , стр.42-43. М.М. Борисова:» стр.5 |

| | | | | | | |
|----|---|--|---------------|--|------------------------------------|--|
| | | чередовании. | | | | |
| 16 | Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: "На прогулку!" – всем детям предлагается разбежаться по всему залу; переход на ходьбу в рассыпную и снова на бег. | На стульчиках | Ползание. Игровое упражнение "Жучки на бревнышке". Равновесие. "Пройдем по мостику". | Подвижная игра "Птица и птенчики". | Пензулаева Л. И. (стр. 33). Степаненкова Э. Я. стр.43. |

Январь

| | | | | | | |
|----|--|---|---------------|---|------------------------------------|--|
| 17 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Великаны!" – дети выполняют ходьбу на носках, руки прямые вверх, переход на обычную ходьбу, затем бег в колонне по одному, с поворотом в другую сторону. Ходьба и бег в чередовании. | -с платочками | 1. Равновесие "Пройди – не упади". 2. Прыжки "Из ямки в ямку". | Подвижная игра "Коршун и цыплята". | Пензулаева Л. И. (стр. 33). Степаненкова Э. Я. стр.43. |
|----|--|---|---------------|---|------------------------------------|--|

| | | | | | | |
|----|--|--|------------|--|-------------------------------------|---|
| 18 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Игровое упражнение "На полянке". Дети выполняют ходьбу по периметру зала (для ориентира можно поставить по углам кубики или кегли) – по "краешку полянки". По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе врассыпную по всей "полянке" и бегу врассыпную, стараясь не задевать друг друга. | С обручем | 1. Прыжки "Зайки – прыгуны". | «Подвижная игра "Птица и птенчики". | Степаненкова Э. Я. (стр. 47), Пензулаева Л.И. (стр. 34-35).М.М. Борисова:стр.6. |
| 19 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. | Дети выполняют ходьбу вокруг кубиков и по сигналу воспитателя: "Взять кубик!" – На следующий сигнал педагога дети кладут кубик на место и продолжают ходьбу. После ходьбы проводится бег вокруг кубиков в обе стороны. | С кубиками | "Прокати – поймай". "Медвежата". | Подвижная игра "Найди свой цвет". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 34-35). Степаненкова Э. Я. стр. 23-24. |
| 20 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры | "Лягушки и бабочки". Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: "Лягушки" – дети останавливаются, приседают, кладут руки на колени (можно произнести "ква-ква-ква"). Поднимаются и продолжают обычную ходьбу. На сигнал: | - | 1. Ползание под дугу, не касаясь руками пола 2. Равновесие "По тропинке". | Подвижная игра "Лохматый пес". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 34-35). Степаненкова Э. Я. стр. 23-24. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | "Бабочки!" – дети останавливаются и машут руками, "как крылышками". Бег в колонне по одному в обе стороны. | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Февраль

| | | | | | | |
|----|--|---|-------------------|---|--|---|
| 21 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами (от кольца-броса): ходьба – примерно три четверти круга и бег – полный круг: остановка, поворот в другую сторону, повторение упражнений. | -с коль цом | 1. Равновесие. "Перешагни – не наступи". 2 Прыжки. "С пенька на пенек". | Подвижная игра "Найди свой цвет". | Степаненкова Э. Я. (стр. 19), Пензулаева Л.И. « (стр. 35-37). М.М. Борисова:стр.7-8. |
| 22 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | Ходьба в колонне по одному. На слово воспитателя: "Мышки!" переход на ходьбу мелким, семенящим шагом, затем на обычную ходьбу. На слово: "Лошадки!" – бег, высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. | С обру чем | 1.Прыжки "Веселые воробышки". 2. Прокатывание мяча "Ловко и быстро!". | Подвижная игра "Воробышки в гнездышках". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 35-37) (игра: «По ровненькой дорожке» стр.36). Степаненкова Э. Я. (стр. 42) |
| 23 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая | Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно правой и левой ногой. Шнуры положены на расстоянии 30–35 см один от | С мячо м | 1.Бросание мяча через шнур двумя руками, 2.Подлезание под шнур в группировке | Подвижная игра "Воробышки и кот". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 35-37) (игра: «По ровненькой дорожке» стр.36). Степаненкова Э. Я. (стр. 42) |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|-------------------------------------|---|
| | ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. | другого (ширина шага ребенка). Бег врассыпную. | | | | |
| 24 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. | Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную в чередовании. | - | 1 Лазание под дугу в группировке "Под дугу". 2 Равновесие. | Подвижная игра. "Лягушки" (прыжки). | Степаненкова Э. Я. (стр. 48). Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). М.М. Борисова: стр. 7. |

Март

| | | | | | | |
|----|--|--|------------|--|-----------------------------------|--|
| 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | Вначале проводится ходьба по кругу, затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение ходьбы и бега. Далее воспитатель предлагает детям взять по одному кубику. | С кубиками | "Ровным шажком". Прыжки "Змейкой". | Подвижная игра "Кролики". | Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). (игра тут же) Степаненкова Э. Я. (стр. 17). |
| 26 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную, на сигнал воспитателя: "На прогулку!" – дети расходятся по всему залу, затем подается | - | 1. Катание мячей друг другу "Точно в руки". 2 Прыжки "Через канавку". | Подвижная игра "Найди свой цвет". | Пензулаева Л. И. (стр. 37-38). (игра тут же) Степаненкова Э. Я. (стр. 17). |

| | | | | | | |
|----|---|---|---------|--|---|--|
| | | команда к бегу врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании. | | | | |
| 27 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: "Лошадки!" – ходьба, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп упражнений замедляется); переход на обычную ходьбу. На сигнал: "Бабочки!" – бег в колонне по одному, помахивая руками, как "крылышками" | С мячом | 1."Брось – поймай". 2. Ползание на повышенной опоре (скамейке). | Подвижная игра "Зайка серый умывается". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 38-40). Степаненкова Э. Я. (стр.25-26). М.М. Борисова:стр.9. |
| 28 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | . Ходьба и бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5 м). По 5–6 предметов с каждой стороны. По одной стороне ходьба "змейкой" между предметами, по другой – бег. | - | 1.Ползание "Медвежата". 2. Равновесие. | Подвижная игра "Автомобили". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 40). Степаненкова Э. Я. (стр.25-26). М.М. Борисова:стр.9. |

Апрель

| | | | | | | |
|----|--|---|-----------------------|---|---|--|
| 29 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.. | Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба по кругу, затем бег. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы и бега вокруг кубиков. | На скамейке с кубиком | 1 Равновесие. 2. Прыжки "Через канавку". | Подвижная игра "Тишина". | ПензулаеваЛ.И. (стр. 38-40). Степаненкова Э. Я. стр.48. |
| 30 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: "Жуки полетели!" – дети разбегаются в рассыпную по залу. На сигнал: "Жуки отдыхают!" | С косичкой. | 1. Прыжки из кружка в кружок. 2. Упражнения с мячом. "Точный пас". | Подвижная игра "По ровненькой дорожке". | Степаненкова Э. Я. (стр. 36-37), ПензулаеваЛ. И. (стр. 40-41).М.М. Борисова:стр.8. |
| 31 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Великаны!" – ходьба на носках, руки вверх; переход на обычную ходьбу. По сигналу: "Гномы!" – присед, руки положить на колени | - | 1 Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке "Медвежата". | Подвижная игра "Мы топаем ногами". | ПензулаеваЛ. И. (стр. 40-41). Степаненкова Э. Я. стр.40-41. |
| 32 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на | Ходьба в колонне по одному. По заданию воспитателя на слово "воробышки" остановиться и сказать "чик-чирик"; продолжение ходьбы, на слово "лягушки" присесть, руки | С обручем | 1.Ползание под дугой -игровое упражнение: «Проползи не задень». 2. Равновесие "По мостику". | Подвижная игра "Огуречик, огуречик". | Степаненкова Э. Я. (стр. 19; 43-44), ПензулаеваЛ.И. (стр. 41-42). |

| | | | | | | |
|--|-------------------|---------------------|--|--|--|--|
| | повышенной опоре. | положить на колени. | | | | |
|--|-------------------|---------------------|--|--|--|--|

Май

| | | | | | | |
|----|---|---|---------------|--|--------------------------------------|---|
| 33 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всему залу. Воспитатель следит, чтобы дети не наталкивались друг на друга, бегали в разном направлении. Упражнения в ходьбе и беге чередуются | С кольцо | 1.Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке | Подвижная игра. "Мыши в кладовой". | Степаненкова Э. Я. (стр. 19; 43-44), ПензулаеваЛ.И. (стр. 41-42). |
| 34 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | Ходьба и бег в колонне по одному между предметами. По одной стороне зала воспитатель ставит кубики 8-10 штук (расстояние между предметами 40 см); по другой стороне – набивные мячи, также несколько штук. Дети выполняют ходьбу между кубиками "змейкой", а между набивными мячами – бег | С мячом | Прыжки "Параютисты" 2. Прокатывание мяч друг другу | «Воробушки и кот» | ПензулаеваЛ.И. (стр. 41-42). Степаненкова Э. Я. ,(стр.43-44). |
| 35 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; | Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: "Пчелки!" – дети выполняют бег врассыпную, | С флажками | 1 Броски мяча вверх и ловля его двумя руками 2. Ползание по скамейке. | Подвижная игра "Огуречик, огуречик". | Степаненкова Э. Я. (стр. 47), ПензулаеваЛ. И. (стр. 42-43).М.М. Борисова:стр.5. |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---------------------------------|--|
| | ползание по гимнастической скамейке. | помахивая руками, как крылышками, и, произнося "жу-жу-жу!", переходят к ходьбе в рассыпную | | | |
| 36 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя переход на ходьбу мелким, семенящим шагом – "как мышки"; бег в рассыпную по всему залу. | - | 1. Лазание на наклонную лесенку | Подвижная игра "Коршун и насадка". Пензулаева Л. И. (стр. 42-43). Степаненкова Э. Я. (стр. 46) |
| Итого: 1 занятие повторяется 2 раза. 36* 2 = 72 занятия в группе | | | | | |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
во второй младшей группе на 2022-2023 учебный год**

| Месяц | Неделя | Тема | Итоговое событие |
|----------|-------------|-----------------------------------|---|
| Сентябрь | 1 неделя | До свидания, лето Мониторинг | Праздник «До свиданья, лето» Праздник «День знаний» |
| | 2 неделя | Мониторинг | |
| | 3 неделя | «Осень. Деревья» | Вечер стихотворений "Осенний калейдоскоп" |
| | 4 неделя | «Огород. Овощи» | Онлайн конкурс поделок из овощей, цветов и фруктов "Щедрого лета прощальные дары" |
| Октябрь | 1 неделя | «Сад. Фрукты» | Проект совместно с родителями "Мой друг светофор" |
| | 2 неделя | «Семья» | Праздник-развлечение «Осень в гости к нам пришла» |
| | 3 неделя | «Игрушки» | Коллаж «Мои любимые игрушки» |
| | 4 неделя | «Лес. Грибы. Ягоды» | Лепка "Поможем лесным жителям собрать урожай к зиме" |
| Ноябрь | 1 неделя | «День народного единства. Дружба» | Драматизация русской народной сказки "Рукавичка" |
| | 2 неделя | «Я, части тела и лица» | Макеты частей тела проект совместно с родителями |
| | 3 неделя | «Туалетные принадлежности» | Акция «Чистые руки» |
| | 4 неделя | «Одежда» | В мире художественной литературы "Зимовье зверей" |
| | 5 неделя | «Обувь» | Выставка кормушек совместно с родителями |
| Декабрь | 1 неделя | «Зима. Зимующие птицы» | Техника рисования "по мокрому" "Вьюга-завируха" |
| | 2 неделя | «Мебель» | Снежные постройки с привлечением родителей |
| | 3 неделя | «Посуда» | Снежные постройки с привлечением родителей |
| | 4 неделя | «Новый год. Ёлка» | Новогодний утренник "К нам приходит Новый год" |
| Январь | 1 неделя | Каникулы | |
| | 2 неделя | «Зимние забавы» | Изготовление снежных комков для игры в снежный городок |
| | 3 неделя | «Продукты питания» | Сюжетно-ролевая игра "Магазин" |
| | 4 неделя | «Домашние птицы» | Инсценировка сказки "Курочка ряба" |
| | 5 неделя | «Домашние животные» | Мини- проект, совместно с родителями "Мое домашнее животное" |
| Февраль | 1 неделя | « Мой дом» | Выставка рисунков |
| | 2 неделя | «Наш город. Моя улица» | Фотовыставка "Мой любимый город" |

| | | | |
|--------|-------------|-------------------------------|--|
| | 3 неделя | «Наша родина РОССИЯ» | Аппликация «Флаг России» |
| | 4 неделя | «День защитника отечества» | Развлечение "Аты-баты шли солдаты" |
| Март | 1 неделя | «Мамин праздник» | Утренник "Мамочка любимая" |
| | 2 неделя | «Профессии» | Мини-доклад "Профессии наших родителей" |
| | 3 неделя | «Весна» | Выставка рисунков "Весеннее настроение", выполненных совместно с родителями |
| | 4 неделя | «Дикие животные» | Фотоколлаж «Путешествие в зоопарк» - совместно с родителями |
| | 5 неделя | Писатели детям | Вечер детских писателей |
| Апрель | 1 неделя | «Транспорт» | Аппликация "Парад светофоров" |
| | 2 неделя | «Космос» | Планетарий |
| | 3 неделя | «Птицы прилетели» | Аппликация "Скворечник" |
| | 4 неделя | .МОНИТОРИНГ | |
| Май | 1 неделя | «Весенние цветы» | Цветы из пластилина |
| | 2 неделя | «День победы» | Торжественная линейка "Славный праздник-День Победы" |
| | 3 неделя | «Насекомые» | Вечер загадок |
| | 4 неделя | «Лето» | Конкурс стихотворений "Лето красное" |
| | 5 неделя | «Игры с водой и песком» | Экспериментальная деятельность |

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

| | Традиционные для проведения мероприятия | Возможные для проведения мероприятия |
|--------------------------|--|---|
| Календарные праздники | Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День космонавтики День Победы День Государственного флага | День знаний Синичкин день День театра День смеха День птиц Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День города |
| Фольклорные праздники | Масленица | Праздник русской березки Яблочный Спас |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| Традиционные мероприятия | Выпускной | День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон |
| Спортивные праздники | Соревнования в рамках городской спартакиады | День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада |

